

Scuola PRIMARIA



RUBRICA DI VALUTAZIONE - CLASSI 1 ^ / 2 ^ / 3 ^

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: competenza alfabetica funzionale.

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascoltare, comprendere e raccontare testi di vario genere o esperienze personali in modo chiaro e comprensibile partecipando anche a scambi comunicativi.	Ascolta, comprende e racconta testi di vario genere o esperienze personali solo con il supporto del docente e di specifiche risorse fornite. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative solo se sollecitato.	Ascolta, comprende e racconta testi di vario genere o esperienze personali in modo autonomo ma discontinuo o non autonomo ma con continuità. Interagisce in modo abbastanza pertinente nelle diverse situazioni comunicative.	Ascolta, comprende e racconta testi di vario genere o esperienze personali e interagisce negli scambi comunicativi in modo coerente ed appropriato.	Ascolta, comprende e racconta testi di vario genere o esperienze personali, partecipando a scambi comunicativi in modo autonomo, con continuità e mobilitando risorse fornite dal docente o reperite in autonomia.
Leggere, comprendere testi di vario tipo e individuare il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge, comprende e individua il senso globale e le informazioni principali di frasi e testi letti solo se guidato e supportato dal docente.	Legge, comprende e individua il senso globale e le informazioni principali di frasi e testi di vario tipo sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Legge in modo scorrevole, comprende e individua il senso globale di frasi e testi letti cogliendo informazioni esplicite e/o implicite quasi sempre in modo autonomo.	Legge in modo corretto e scorrevole frasi e testi di vario tipo, comprendendo in modo immediato e esprimendo opinioni personali.
Scrivere frasi e/o testi di vario genere, coesi e coerenti, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive frasi e/o testi di vario genere solo se guidato e supportato dal docente.	Scrive frasi e/o testi in modo poco corretto e non sempre adeguato ricercando l'approvazione del docente.	Produce frasi e/o testi corretti in modo autonomo.	Scrive frasi e/o testi corretti in modo autonomo, utilizzando un linguaggio adeguato e originale.

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: competenza multilinguistica.

INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascoltare, comprendere e comunicare vocaboli, messaggi, espressioni e istruzioni orali di uso quotidiano.	Ascolta e comprende solo qualche vocabolo o frammento del messaggio. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative con il supporto e la sollecitazione del docente.	Ascolta e comprende vocaboli o messaggi nella loro globalità. Interagisce in modo abbastanza pertinente nelle situazioni comunicative note.	Ascolta, comprende e comunica vocaboli e messaggi in modo sostanzialmente corretto e comprensibile. Interagisce negli scambi comunicativi in modo coerente ed appropriato.	Ascolta, comprende e comunica vocaboli e messaggi con disinvoltura e con una pronuncia corretta, utilizzando risorse fornite dal docente e reperite in autonomia.
Leggere e comprendere parole esemplificative e brevi testi, accompagnati anche da supporti visivi	Legge, comprende e individua il senso globale di parole e/o brevi testi letti solo se guidato e supportato dal docente.	Legge e comprende il senso globale di parole e brevi testi sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Legge e comprende la maggior parte delle parole e/o brevi testi in modo autonomo.	Legge e comprende parole e brevi testi in modo corretto e autonomo.
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano	Scrive parole o semplici frasi unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite.	Scrive parole o semplici frasi in modo parzialmente autonomo.	Scrive parole o semplici frasi con pochi errori.	Scrive parole o semplici frasi in modo corretto e completamente autonomo.

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Individuare e utilizzare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Conosce e interpreta fatti, eventi e processi della storia personale e dell'uomo solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Conosce e interpreta fatti, eventi e processi della storia personale edell'uomo solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Conosce e interpreta fatti, eventi e processi della storia personale e dell'uomo in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Conosce e interpreta fatti, eventi e processi della storia personale e dell'uomo in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Sapersi orientare nel tempo conl'utilizzo degli strumenti concettuali, individuando relazioni e trasformazioni del passato.	Opera solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Opera solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Opera in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Opera in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite anche mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali.	Necessita del supporto del docente e degli strumenti forniti appositamente per riferire le conoscenze e i concetti appresi.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo parzialmente autonomo o con il supporto di risorse fornite dal docente.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo autonomo e abbastanza corretto.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi con correttezza e padronanza.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Collocarsi e sapersi orientare nello spazio circostante e sulle mappe di spazi noti individuando e descrivendo gli elementi fisici e antropici.	Si orienta nello spazio e sulle mappe e riconosce gli elementi fisici e antropici solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Si orienta nello spazio e sulle mappe e riconosce gli elementi fisici e antropici solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Si orienta nello spazio e sulle mappe e riconosce gli elementi fisici e antropici in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Si orienta nello spazio e sulle mappe e riconosce gli elementi fisici e antropici in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite anche mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali	Necessita del supporto del docente e degli strumenti forniti appositamente per riferire le conoscenze e i concetti appresi.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo parzialmente autonomo o con il supporto di risorse fornite dal docente.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo autonomo e abbastanza corretto.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi con correttezza e padronanza

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Interagire correttamente con gli altri rispettando le regole di convivenza.	Interagisce con gli altri, rispettando le regole di convivenza, solo su sollecitazione del docente.	Interagisce con gli altri, rispettando le regole di convivenza, in modo discontinuo.	Interagisce con gli altri, rispettando le regole di convivenza.	Interagisce con gli altri, rispettando e condividendo le regole di convivenza.
Acquisire i principi di educazione alla salute e maturare comportamenti per la tutela del territorio, del patrimonio culturale e del bene comune.	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Non comprende il concetto di bene comune e della sua tutela.	Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende il concetto di bene comune e la sua tutela.	Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria e altrui salute. Comprende l'importanza del bene comune e della sua tutela.	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende l'importanza e il valore della tutela del bene comune.
Conoscere i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro.	Solo con aiuto, assume comportamenti corretti in rete.	Rispetta in modo discontinuo i comportamenti corretti in rete.	Rispetta i comportamenti della rete.	Rispetta consapevolmente i comportamenti in rete.

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.	Rappresenta ed opera con entità numeriche solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Rappresenta ed opera con entità numeriche solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Rappresenta ed opera con entità numeriche in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Rappresenta ed opera con entità numeriche in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Utilizzare gli indicatori spaziali. Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare elementi e figure geometriche identificandone le caratteristiche.	Necessita del supporto del docente per riconoscere e utilizzare elementi dello spazio e delle figure.	Riconosce e utilizza elementi dello spazio e delle figure in modo autonomo ma solo in situazioni semplici e note.	Riconosce e utilizza elementi dello spazio e delle figure in modo autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.	Riconosce e utilizza elementi dello spazio e delle figure con correttezza e padronanza in tutte le situazioni.
Utilizzare le principali unità di misura, arbitrarie e non. Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni.	Necessita del supporto del docente per operare con le misure, i dati e le relazioni.	Opera con le misure, i dati e le relazioni in modo parzialmente autonomo.	Opera con le misure, i dati e le relazioni in modo autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.	Opera con le misure, i dati e le relazioni in modo corretto e completamente autonomo.
Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche legate al vissuto quotidiano.	Risolve problemi unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Risolve problemi solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Risolve problemi in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Risolve problemi in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà circostante, l'uomo e l'ambiente.	Impiega i procedimenti e i concetti scientifici unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Impiega i procedimenti e i concetti scientifici solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Impiega i procedimenti e i concetti scientifici in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Impiega i procedimenti e i concetti scientifici in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite anche mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali.	Necessita del supporto del docente e degli strumenti forniti appositamente per riferire le conoscenze e i concetti appresi.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo parzialmente autonomo o con il supporto di risorse fornite dal docente.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo autonomo e abbastanza corretto.	Riferisce le conoscenze e i concetti appresi con correttezza e padronanza.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Conoscere elementi del mondo artificiale; intervenire e trasformare l'ambiente per garantire la soddisfazione dei propri bisogni.	Conosce e utilizza semplici oggetti e materiali del mondo artificiale unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Conosce e utilizza oggetti e materiali del mondo artificiale solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Conosce e utilizza oggettive materiali del mondo artificiale in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Conosce e utilizza oggettive materiali del mondo artificiale in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Utilizzare voce, corpo e strumenti in modo creativo e consapevole, collettivamente o individualmente.	Utilizza voce, corpo e strumenti solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Utilizza voce, corpo e strumenti solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Utilizza voce, corpo e strumenti in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Utilizza voce, corpo e strumenti in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Riconoscere eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Riconosce eventi sonori solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Riconosce eventi sonori solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce eventi sonori solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo e continuo.	Riconosce eventi sonori in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Osservare e descrivere globalmente gli elementi significativi di immagini.	Osserva e descrive unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Osserva e descrive solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Osserva e descrive in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Osserva e descrive in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Realizzare elaborati utilizzando varie tecniche e materiali.	Realizza elaborati solo con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Realizza elaborati, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Realizza elaborati, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo e continuo.	Realizza elaborati in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Utilizzare il corpo per eseguire giochi, schemi motori e per esprimersi in modo originale e creativo, rispettando le regole.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Assumere comportamenti adeguati al benessere e alla sicurezza nel proprio ambiente di vita.	Dimostra di assumere comportamenti corretti solo se guidato e sollecitato dal docente.	Dimostra di assumere comportamenti generalmente corretti.	Dimostra di assumere in autonomia comportamenti corretti.	Dimostra di assumere sempre, in autonomia e con consapevolezza, comportamenti corretti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE - CLASSI 4 ^ / 5 ^

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: **comunicazione nella madrelingua.**

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascoltare, comprendere e riesporre testi partecipando anche a scambi comunicativi.	Ascolta, comprende e riesponetesti solo con il supporto del docente e di specifiche risorse fornite. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative solo se sollecitato.	Ascolta, comprende e riespone testi, in modo autonomo ma discontinuo o non autonomo macon continuità. Interagisce in modo abbastanza pertinente nelle diverse situazioni comunicative.	Ascolta, comprende, riespone testi e interagisce negli scambi comunicativi in modo coerente ed appropriato.	Ascolta, comprende, riespone testi e partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo, con continuità e mobilitandorisorse fornite dal docente o reperite in autonomia.
Leggere e comprendere testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge, comprende e individua il senso globale di testi letti solo se guidato e supportato dal docente.	Legge, comprende e individua il senso globale di testi di vario tipo sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole, comprende e individua il senso globale di testi letti in modo autonomo cogliendo informazioni esplicite e implicite quasi sempre in modo autonomo.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche e personali.
Scrivere testi di vario genere, coesi e coerenti, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e adeguato allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario genere solo se guidato e supportato dal docente.	Scrive testi in modo poco corretto e non sempre adeguato ricercando l'approvazione del docente.	Produce testi corretti in modo autonomo.	Scrive testi corretti in modo autonomo, utilizzando un linguaggio ricco e originale.

Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce alcune categorie morfologiche e sintattiche solose guidato e supportato.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in frasisemplici sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in modo autonomo.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in modo autonomo e approfondito, anche in frasi complesse.
---	--	--	--	---

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: comunicazione nelle lingue straniere.

INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascoltare, comprendere e comunicare brevi dialoghi, messaggi, espressioni e frasi orali di uso quotidiano.	Ascolta e comprende solo qualche frammento di frasi di dialoghi. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative con il supporto e la sollecitazione del docente.	Ascolta e comprende frasi e dialoghi nella loro globalità. Interagisce in modo abbastanza pertinente nelle situazioni comunicative note.	Ascolta, comprende e comunica attraverso frasi e dialoghi in modo sostanzialmente corretto e comprensibile. Interagisce negli scambi comunicativi in modo coerente ed appropriato.	Ascolta, comprende e comunica attraverso frasi e dialoghi con disinvoltura e con un'pronuncia corretta, utilizzando risorse fornite dal docente e reperite in autonomia.
Leggere semplici testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge, comprende e individua il senso globale di testi solo guidato e supportato dal docente.	Legge e comprende il senso globale di testi letti sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Legge e comprende la maggior parte dei testi in modo autonomo.	Legge e comprende i testi in modo corretto e autonomo.
Scrivere parole, messaggi e brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Scrive unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite.	Scrive in modo parzialmente autonomo.	Scrive parole o testi con pochi errori.	Scrive in modo corretto e completamente autonomo.

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Collocarsi e sapersi orientare nel tempo ricavando, con l'utilizzo delle fonti e degli strumenti concettuali, caratteristiche, relazioni e trasformazioni del passato.	Conosce e interpreta fatti, eventi e processi della storia solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Conosce e interpreta fatti, eventi e processi della storia solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Conosce e interpreta fatti, eventi e processi della storia in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Conosce e interpreta fatti, eventi e processi della storia in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Esporre le conoscenze e i concetti appresi in forma orale e/o scritta, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Necessita del supporto del docente e degli strumenti forniti appositamente per esporre le conoscenze e i concetti appresi.	Esponde le conoscenze e i concetti appresi in modo parzialmente autonomo o con il supporto di risorse fornite dal docente.	Esponde le conoscenze e i concetti appresi in modo autonomo e abbastanza corretto.	Esponde le conoscenze e i concetti appresi con correttezza e padronanza del linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Collocarsi e sapersi orientare nello spazio e sulle carte geografiche, riconoscendo gli elementi fisici e antropici e le loro relazioni.	Si orienta e riconosce gli elementi fisici e antropici solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Si orienta e riconosce gli elementi fisici e antropici solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Si orienta e riconosce gli elementi fisici e antropici in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Si orienta e riconosce gli elementi fisici e antropici in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Esporre le conoscenze e i concetti appresi in forma orale e/o scritta, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Necessita del supporto del docente e degli strumenti forniti appositamente per esporre le conoscenze e i concetti appresi.	Esponde le conoscenze e i concetti appresi in modo parzialmente autonomo o con il supporto di risorse fornite dal docente.	Esponde le conoscenze e i concetti appresi in modo autonomo e abbastanza corretto.	Esponde le conoscenze e i concetti appresi con correttezza e padronanza del linguaggio specifico della disciplina.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Interagire correttamente con gli altri rispettando le regole e le leggi di convivenza.	Interagisce con gli altri, rispettando le regole e le leggi di convivenza, solo su sollecitazione del docente.	Interagisce con gli altri, rispettando le regole e le leggi di convivenza, in modo discontinuo.	Interagisce con gli altri, rispettando le regole e le leggi di convivenza.	Interagisce con gli altri, rispettando e condividendo le regole e le leggi di convivenza.
Acquisire i principi di educazione alla salute e maturare comportamenti per la tutela del territorio, del patrimonio culturale e del bene comune attraverso l'esercizio di cittadinanza attiva.	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Non comprende il concetto di bene comune e la sua tutela.	Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende il concetto di bene comune e delle organizzazioni a sua tutela.	Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria e altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende l'importanza e il valore delle organizzazioni a tutela del bene comune.
Riconoscere e rispettare i comportamenti corretti nella rete e navigare in modo sicuro.	Solo con aiuto, rispetta i comportamenti essenziali della corretta navigazione in rete.	Rispetta in modo discontinuo i comportamenti essenziali della corretta navigazione in rete.	Rispetta i comportamenti della corretta navigazione in rete.	Rispetta consapevolmente i comportamenti della corretta navigazione in rete.

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali, frazioni, percentuali.	Rappresenta ed opera con entità numeriche solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Rappresenta ed opera con entità numeriche solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Rappresenta ed opera con entità numeriche in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Rappresenta ed opera con entità numeriche in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Riconoscere, denominare, classificare, descrivere e disegnare elementi e figure geometriche identificandone le caratteristiche.	Necessita del supporto del docente per riconoscere e utilizzare elementi dello spazio e delle figure.	Riconosce e utilizza elementi dello spazio e delle figure in modo autonomo ma solo in situazioni semplici e note.	Riconosce e utilizza elementi dello spazio e delle figure in modo autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.	Riconosce e utilizza elementi dello spazio e delle figure con correttezza e padronanza in tutte le situazioni.
Utilizzare le principali unità di misura, arbitrarie e non. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni.	Necessita del supporto del docente per operare con le misure, i dati e le relazioni.	Operare con le misure, i dati e le relazioni in modo parzialmente autonomo.	Opera con le misure, i dati e le relazioni in modo autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.	Operare con le misure, i dati e le relazioni in modo corretto e completamente autonomo.
Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	Risolve problemi solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Risolve problemi solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Risolve problemi in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Risolve problemi in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Utilizzare i principi del metodo scientifico per analizzare la realtà circostante.	Impiega i procedimenti e i concetti scientifici unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Impiega i procedimenti e i concetti scientifici solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Impiega i procedimenti e i concetti scientifici in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Impiega i procedimenti e i concetti scientifici in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi dell'ambiente.	Riconosce e descrive unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Riconosce e descrive sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce e descrive in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Riconosce e descrive in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Conoscere elementi del mondo artificiale; intervenire e trasformare l'ambiente per garantire la soddisfazione dei propri bisogni.	Conosce e utilizza oggetti e materiali del mondo artificiale unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Conosce e utilizza oggetti e materiali del mondo artificiale solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Conosce e utilizza oggetti e materiali del mondo artificiale in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Conosce e utilizza oggetti e materiali del mondo artificiale in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Conoscere e utilizzare i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Conosce e utilizza mezzi di comunicazione unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Conosce e utilizza mezzi di comunicazione solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Conosce e utilizza mezzi di comunicazione in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Conosce e utilizza mezzi di comunicazione in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: consapevolezza ed espressione culturale.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Utilizzare voce, corpo, strumenti e nuove tecnologie sonore, in modo creativo e consapevole, collettivamente o individualmente.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Riconoscere gli elementi costitutivi della musica.	Riconosce gli elementi costitutivi della musica solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Riconosce gli elementi costitutivi della musica solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce gli elementi costitutivi della musica in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Riconosce gli elementi costitutivi della musica in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Osservare e cogliere gli elementi significativi di testi iconico – visivi.	Osserva e descrive testi iconico – visivi unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Osserva e descrive testi iconico –visivi solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Osserva e descrive testi iconico – visivi in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Osserva e descrive testi iconico – visivi in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Ideare e realizzare elaborati utilizzando varie tecniche e ricercando soluzioni creative e originali.	Dimostra l’acquisizione di conoscenze e procedure unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Dimostra l’acquisizione di conoscenze e procedure solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Dimostra l’acquisizione di conoscenze e procedure in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Dimostra l’acquisizione di conoscenze e procedure in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Utilizzare il corpo per eseguire condotte motorie e per esprimersi in modo originale e creativo riconoscendo il valore delle regole e dei regolamenti.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze e procedure in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Assumere comportamenti adeguati al benessere, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita	Dimostra l'acquisizione di conoscenze relative alla sicurezza e le applica unicamente con il supporto del docente e/o con risorse fornite appositamente.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze relative alla sicurezza e le applica solo in situazioni semplici, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze relative alla sicurezza e le applica in situazioni note in modo autonomo e corretto, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e continuo.	Dimostra l'acquisizione di conoscenze relative alla sicurezza e le applica in situazioni note e non note in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

RUBRICA DI VALUTAZIONE RELIGIONE - CLASSI 1 ^ / 2 ^ / 3 ^ / 4 ^ / 5 ^

OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo e identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Su sollecitazione, si informa sugli eventi che caratterizzano la vita socioeconomica e culturale del contesto ambientale di vita, necessitando di indicazioni precise che possano sostenere le decisioni relative al proprio agire quotidiano e in prospettiva di eventuali sviluppi dell'ambiente.	Si informa sugli eventi che caratterizzano la vita socio- economica e culturale del contesto ambientale di vita e prende decisioni in merito al proprio agire quotidiano e in prospettiva di eventuali sviluppi dell'ambiente.	Raccoglie informazioni e ne verifica l'attendibilità allo scopo di prendere decisioni in merito a propri progetti di studio, di lavoro, di tempo libero in relazione alle opportunità offerte dal contesto di vita.	Si documenta in merito a decisioni da prendere per il proprio progetto di vita, sia attraverso informazioni dirette e indirette, per approfondire la conoscenza di eventi, situazioni, problemi attinenti allo sviluppo del contesto socio-economico e culturale e per partecipare alla soluzione di problemi.
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	Compie una ricerca sul proprio territorio supportata con un'impostazione guidata che indichi il problema da affrontare, le operazioni da compiere e le fonti pertinenti da consultare.	Imposta un'attività di ricerca precisando il problema da affrontare e le operazioni da compiere, prestando attenzione all'attendibilità delle fonti e alla loro pertinenza rispetto alla storia e all'evoluzione del territorio.	Raccoglie dati, informazioni e notizie attraverso la consultazione di testi o l'accesso ad archivi o altre fonti. Confronta e compara i dati, elaborarli e rappresentarli, per documentare e interpretare i fatti e i fenomeni storico- geografici esaminati.	Esamina aspetti, fatti e fenomeni che riguardano il territorio di appartenenza, utilizzando diversi metodi e procedure di ricerca allo scopo di presentare i risultati dell'analisi e descriverne l'evoluzione nel tempo.

<p>Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconoscendo il significato delle feste cristiane e traendo motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>Riconosce le regole della vita comune nei contesti quotidiani (famiglia, scuola, tempo libero, ...) anche se non sempre le rispetta nel proprio agire.</p>	<p>Riconosce le regole della vita comune nei contesti quotidiani (famiglia, scuola, tempo libero, ...) e rispettarle nel proprio agire.</p>	<p>Conosce le regole che stanno alla base delle varie forme di governo territoriale (comune, provincia, ...) allo scopo di individuare ed esercitare i propri diritti, adempiere ai doveri come cittadino membro di una determinata comunità.</p>	<p>Assume comportamenti di partecipazione responsabile perché i diritti e i doveri di tutti i membri di una comunità territoriale vengano esercitati e rispettati.</p>
---	---	---	---	--

ITALIANO: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere relazionandosi positivamente agli altri rispettando il turno e tenendo conto del punto di vista altrui. • Ascoltare, comprendere e riferire semplici storie e/o messaggi seguendo la successione temporale dei fatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta testi presentati e/o comunicazioni orali riconoscendo i principali significati del contenuto e del lessico e sa risporli in modo corretto.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare la punteggiatura dando "tono" alla lettura. • Leggere, comprendere e memorizzare attraverso l'uso del linguaggio verbale e non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge un testo sia silenziosamente che ad alta voce comprendendone il significato globale; individua le informazioni principali.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Produrre parole, frasi e/o brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole e semplici frasi dal contenuto e forma adeguati.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICORICETTIVO EPRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli man mano appresi.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le vocali e le consonanti e associare il grafema al fonema. • Individuare, riconoscere e usare correttamente le principali regole ortografiche. • Individuare ed usare correttamente nomi, articoli, qualità ed azioni nelle frasi e brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza e applica i concetti morfologia, dell'ortografia e della fonologia.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire nelle discussioni rispettando il turno e tenendo conto del punto di vista altrui. • Raccontare una semplice esperienza vissuta. • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, individuandone gli elementi caratterizzanti. • Recitare poesie e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta testi presentati e/o comunicazioni orali riconoscendo i principali significati del contenuto e del lessico e li sa riferire in modo corretto.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo fluido comprendendo il significato essenziale del testo. • Leggere utilizzando i tratti prosodici adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge un testo sia silenziosamente che ad alta voce comprendendone il significato globale; individua le informazioni principali.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi di tipo narrativo e descrittivo. • Scrivere sotto dettatura e non, curando in modo particolare l'ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole e semplici frasi dal contenuto e forma adeguati.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICORICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenzia un bagaglio lessicale appropriato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare l'ordine alfabetico. • Riconoscere e usare le principali convenzioni/regole ortografiche. • Riconoscere i principali sintagmi della frase. • Riflettere sulla funzione del verbo essere e avere. • Riconoscere e utilizzare le principali regole morfologiche. • Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza e applica le principali strutture morfologiche e grammaticali.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si inserisce in modo adeguato in un contesto comunicativo, rispettando il turno di parola, esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro e corretto. • Ascolta e comprende diversi tipi di testi orali sapendone riferire l'argomento e le informazioni principali anche con l'ausilio di appunti presi.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi di tipo diverso, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in maniera adeguata alla richiesta applicando diverse strategie di lettura funzionali alla comprensione e alla rielaborazione autonoma del testo.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi funzionali, narrative descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche ed interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce, in modo corretto e coerente, semplici testi di vario genere.

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume un atteggiamento di ricerca rispetto al lessico per migliorare la comprensione globale e per arricchire la comunicazione.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. • Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso. • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sulla lingua usando correttamente le convenzioni ortografiche. Individua e analizza le principali parti del discorso.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4ª L'ALUNNO/A:
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli scopi e gli elementi principali delle diverse situazioni comunicative, utilizzando i vari registri della comunicazione. • Cogliere i contenuti principali derivanti da varie fonti di informazione. • Raccontare, in modo logico e cronologico, fatti, eventi e istruzioni. • Relazionare oralmente, argomentando e intervenendo nelle discussioni in modo pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta testi letti e/o prodotti da altri riconoscendone la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente. Sa utilizzare tecniche di supporto (appunti, parole - chiave...). • Interviene utilizzando il registro linguistico adeguato al contesto.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Sfruttare le informazioni date dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Utilizzare tecniche di lettura rispettando la punteggiatura per rilevare informazioni essenziali, esplicite e implicite. • Distinguere vari tipi di testo e di genere e riconoscere le caratteristiche strutturali e di linguaggio. • Individuare in un testo le informazioni essenziali in funzione di una sintesi anche in mappa concettuale. • Memorizzare testi espressivi di vario genere per finalità diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo espressivo e, in modo silenzioso, applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Comprende e sintetizza il contenuto del testo cogliendone le strutture portanti di genere e di funzione.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi coesi e coerenti di vario genere utilizzando tecniche narrative e descrittive. • Rielaborare testi di diverso genere cogliendone i nessi e i concetti di significato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed applica le tecniche di ideazione, pianificazione, stesura e sintesi del testo. • Scrive testi di diverso tipo coerenti, organici e corretti.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere nei testi letti il significato delle parole non note intuendolo dal contesto o dalla semanticità. • Arricchire il proprio bagaglio lessicale attraverso ricerche personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume un atteggiamento di ricerca rispetto al lessico per migliorare la comprensione globale e per arricchire la comunicazione.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare correttamente le principali convenzioni ortografiche. • Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso. • Riconoscere i principali elementi della sintassi semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, applica le funzioni logiche della frase semplice e complessa riconoscendo le strutture grammaticali, morfologiche e sintattiche.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5ª L'ALUNNO/A:
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo. su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione e/o lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema o su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi e partecipa ad una conversazione in modo pertinente, apportando il personale contributo. • Riferisce i propri vissuti e/o argomenti di studio, seguendo un ordine logico ed usando un linguaggio appropriato, facendo uso anche di materiali di supporto comunicativo.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in maniera espressiva testi di vario tipo, attivando, se necessario, diverse tecniche di lettura • Individuare le principali caratteristiche sia strutturali sia di genere dei diversi testi. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e/o per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo espressivo e comprende i contenuti delle varie tipologie di testi e riesce a trarre informazioni e spunti per le rielaborazioni personali.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare, organizzare e produrre testi coesi e coerenti di vario tipo e genere, utilizzando anche materiale strutturato e non, prevedendo anche l'utilizzo del computer e di materiali multimediali • Produrre sintesi utilizzando diverse strategie. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce ed elabora testi di diverso genere letterario, nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche, evidenziando, altresì padronanza e ricchezza lessicale.

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività personali • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume un atteggiamento di ricerca rispetto al lessico per migliorare la comprensione globale e per arricchire la comunicazione.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e analizzarne i principali tratti grammaticali. • Riconoscere la struttura della sintassi semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le varie parti del discorso, delineandone le funzioni e le caratteristiche principali in rapporto alla grammatica italiana

INGLESE: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco.
- Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
- Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.
- Sa presentare sé stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere ad domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).
- È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere forme di saluto e semplici istruzioni percependo il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. • Comprendere ambiti lessicali e brevi storie pronunciate chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e riprodurre suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine. • Numerare e classificare oggetti • Identificare e nominare gli ambiti lessicali e concetti anche legati alle festività anglosassoni. • Interagire in contesti di role-play e giochi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in situazioni comunicative di gioco.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. • Conoscere la forma scritta di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende il lessico familiare trovando informazioni in materiale di uso quotidiano.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre parole. • Identificare e abbinare parole alle immagini presentate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici parole attinenti al lessico appreso.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano per semplici interazioni orali. • Individuare e riconoscere ambiti lessicali relativi sé stesso, ai compagni e all'ambiente circostante. • Ascoltare e comprendere brevi frasi di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e comprende parole ed espressioni riferite al proprio contesto e all'ambiente circostante.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con l'insegnante e i compagni in situazioni di role-play in riferimento al lessico appreso. • Numerare, identificare, classificare oggetti e descriverne le caratteristiche. • Memorizzare lessico, canzoncine e filastrocche legati alle festività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in situazioni comunicative e di gioco dimostrando di avere padronanza delle conoscenze acquisite.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la forma scritta di parole e brevi messaggi. • Riconoscere semplici strutture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende il lessico familiare trovando informazioni in materiale di uso quotidiano.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici parole note. • Identificare e abbinare parole e frasi alle immagini presentate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole attinenti al lessico appreso.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Salutare, presentarsi, comprendere ed eseguire semplici comandi e istruzioni. • Riconoscere e nominare ambiti lessicali. • Comprendere filastrocche, canzoncine, dialoghi e brevi storie legati alla cultura anglosassone. • Conoscere e comprendere l'alfabeto e lo spelling. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre oralmente brevi frasi per chiedere e dare informazioni in diverse situazioni comunicative. • Nominare e classificare gli ambiti lessicali appresi anche relativi alle festività anglosassoni. • Esprimere preferenze, emozioni, possesso. • Riconoscere e nominare luoghi e oggetti, collocandoli nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in situazioni comunicative e di gioco dimostrando di avere padronanza delle conoscenze acquisite. • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comprendere parole e frasi minime. • Leggere e comprendere brevi testi di vario genere individuando le funzioni comunicative di base. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende il lessico familiare trovando informazioni in materiale di uso quotidiano.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. • Descrivere persone, luoghi, oggetti e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive brevi messaggi inerenti al proprio vissuto e al proprio ambiente.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4ª L'ALUNNO/A:
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, consegne, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Riconoscere e nominare ambiti lessicali. • Acquisire informazioni su abitudini e usanze dei paesi anglosassoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e comprende gli elementi principali in un discorso identificando il tema generale su argomenti familiari.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare informazioni su luoghi, persone, oggetti e animali, collocandoli nello spazio e nel tempo • Comunicare stati d'animo, preferenze, gusti, abitudini. • Sostenere una semplice conversazione utilizzando le funzioni linguistiche conosciute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza espressioni e frasi per partecipare ad una conversazione su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi brevi e semplici. • Leggere in modo funzionale una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge un semplice testo rispettando l'intonazione e la pronuncia. • Coglie il significato globale di un breve testo.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere dialoghi utilizzando le funzioni linguistiche apprese. • Scrivere brevi testi utilizzando semplici strutture grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici e corretti messaggi riferiti al proprio vissuto, utilizzando in modo appropriato lessico e sintassi.
RIFLESSIONE SULLALINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare i verbi to be/ to have got/can e i verbi regolari coniugandoli al simple present (forma affermativa, interrogativa, negativa) e al present continuous. • Comprendere ed esprimere il possesso utilizzando gli aggettivi possessivi e il genitivo sassone. • Saper utilizzare le preposizioni di luogo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le differenze basilari tra le strutture grammaticali in L2 e lingua madre.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, consegne, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Riconoscere e nominare ambiti lessicali. • Acquisire informazioni su abitudini e usanze dei paesi anglosassoni. • Ascoltare e comprendere un testo, anche multimediale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi orali e semplici testi scritti con espressioni di uso frequente e riferiti a contesti familiari e ambientali. • Individua in situazioni comunicative elementi culturali.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e produrre suoni e ritmi. • Interagire in brevi scambi dialogici per riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale. • Riferire circa la daily routine utilizzando strutture grammaticali e funzioni linguistiche apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica in modo comprensibile mediante espressioni e semplici frasi per interagire e scambiare informazioni. • Descrive oralmente in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo funzionale una storia comprendendone le informazioni fondamentali. • Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati, preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi e semplici messaggi e/o testi scritti, relativi ad ambiti familiari.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici messaggi, lettere e semplici testi per esprimere il proprio vissuto, emozioni e sentimenti utilizzando le strutture grammaticali conosciute. • Descrivere persone, luoghi, oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente messaggi riferiti al proprio vissuto utilizzando in modo appropriato le funzioni linguistiche apprese.
RIFLESSIONE SULLALINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il verbo nelle forme affermativa, negativa e interrogativa. • Coniugare e utilizzare il verbo al simple present (daily routine), present continuous. • Comprendere ed esprimere il possesso utilizzando gli aggettivi possessivi e il genitivo sassone. • Riconoscere e usare preposizioni di luogo e tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie rapporti tra forme linguistiche e gli usi della lingua straniera.

STORIA: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, su fatti ed eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti. • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare prime forme di rappresentazione del tempo e dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità nell'osservare e descrivere fenomeni naturali ed esperienze vissute.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Porre in ordine temporale sequenze e fatti fino ad un massimo di tre sequenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nel tempo e nello spazio, usando gli indicatori spazio-temporali, per riferire esperienze.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e racconta i fatti studiati.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire e analizzare fonti e informazioni per ricostruire la storia personale. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. • Distinguere e confrontare alcune tipologie di fonti storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio. • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli indicatori temporali della successione per orientarsi nel tempo (ordinare eventi e/o sequenze narrative). • Utilizzare gli indicatori temporali della contemporaneità. • Cogliere e misurare la durata di fatti e azioni con strumenti convenzionali e non. • Conoscere e confrontare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo del passato con quelli attuali. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ...). • Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in persone, animali e cose. • Riconoscere la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi (riconoscimento delle parti del giorno, della settimana, del mese, dell'anno e della stagione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare gli indicatori temporali alle successioni cicliche usate per la misurazione del tempo. • Individuare relazioni di causa-effetto tra gli eventi e/o i fatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni e individuare successioni relative alla propria storia personale.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire /o rappresentare in modo semplice e coerente (con grafismi, racconti orali, disegni, testi scritti e risorse digitali) le conoscenze e i concetti acquisiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce la propria storia personale. • Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Conoscere, classificare e confrontare fonti, comprendendo la differenza tra testi storici e fantastici. • Ricercare e conoscere testimonianze ed eventi caratterizzanti la storia locale. • Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici su momenti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e ricostruire la successione di fatti ed eventi applicando gli organizzatori temporali. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). • Riconoscere e indicare elementi di interdipendenza fra ambiente e attività umane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. • Comprendere le relazioni di causa-effetto negli eventi utilizzando i nessi logici appropriati. • Costruire i concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi riferiti alla nascita della Terra e alle esperienze umane preistoriche utilizzando gli indicatori temporali e la periodizzazione. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali (aspetti della vita sociale, artistica, religiosa). • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi preistorici o le società dei cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo - storiche, anche con l'aiuto di strumenti informatici. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni dei gruppi umani nel paleolitico, confrontandoli con la contemporaneità, in particolare dell'Italia. • Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della protostoria. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

**PRODUZIONE SCRITTA
E ORALE**

- Rappresentare e/o riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4ª L'ALUNNO/A:
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le radici storiche che ci legano al passato attraverso l'indicazione delle tracce lasciate nel territorio locale e italiano. • Ricostruire eventi storici e quadri di civiltà utilizzando le informazioni desunte da fonti e il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi con il supporto di carte geo – storiche. • Individuare le categorie temporali nei quadri storici di civiltà studiate conoscendo la dimensione diacronica e sincronica degli eventi e dei periodi analizzati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate (quadri di civiltà), mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti (indicatori di civiltà). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Conosce le società antiche (da quelle fluviali a quella greco - ellenistica) e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare relazioni logiche e temporali con strumenti di genere diverso, anche digitali. • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Esporre in forma narrativa e argomentativa – orale e scritta – gli eventi storici studiati, anche usando risorse digitali e il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti studiati e opera semplici collegamenti e confronti tra i periodi. • Produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a L'ALUNNO/A:
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Conoscere le radici storiche che ci legano al passato attraverso l'indicazione delle tracce lasciate nel territorio locale e italiano, con la consapevolezza che è un bene da rispettare. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Ricostruire eventi storici e quadri di civiltà utilizzando le informazioni desunte da fonti e documenti e il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate per individuare le categorie temporali. • Conoscere la dimensione diacronica e sincronica degli eventi e dei periodi analizzati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate (quadri di civiltà), mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti (indicatori di civiltà). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Conosce le società antiche (da quelle fluviali a quella greco - ellenistica) e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

**PRODUZIONE SCRITTA
E ORALE**

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
 - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
 - Esporre in forma narrativa ed espositivo - argomentativa – orale e scritta – i quadri di civiltà e gli eventi storici studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, anche usando risorse digitali.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

GEOGRAFIA: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali relazioni spaziali utilizzando gli specifici organizzatori. Orientarsi nello spazio e localizzare sé stesso in relazione a persone e oggetti. Eseguire percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Completare mappe e muoversi su un reticolo. Rappresentare graficamente percorsi effettuati da sé stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce negli spazi vissuti (casa, scuola, quartiere) gli elementi significativi collegandoli con semplici relazioni (funzioni, bisogni).
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi. Riconoscere e mettere in relazione tra loro elementi costitutivi appartenenti ad ambienti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi della realtà nello spazio rappresentato e orientarsi in esso. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare simboli per rappresentare graficamente ambienti e spazi. Riconoscere, descrivere e rappresentare, anche graficamente, un ambiente utilizzando i concetti appresi. Leggere semplici carte e mappe di spazi e ambienti interpretando una legenda. Effettuare, rappresentare graficamente, descrivere oralmente e per iscritto percorsi e spostamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Classificare gli elementi fissi e mobili, fisici e antropici che caratterizzano paesaggi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce negli spazi vissuti (casa, scuola, quartiere) gli elementi significativi collegandoli con semplici relazioni (funzioni, bisogni).
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Classificare gli elementi fissi e mobili, fisici e antropici che caratterizzano paesaggi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali. Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.), la bussola, i punti cardinali e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). • Descrivere un ambiente utilizzando gli indicatori spaziali. • Individuare e utilizzare punti di riferimento e strumenti per l'orientamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare oggetti e ambienti noti utilizzando una corretta simbolizzazione. • Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino utilizzando simboli e legende. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, a partire dalla propria regione. • Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ...) con particolare attenzione a quelli italiani.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Comprendere le relazioni esistenti tra le attività umane e l'ambiente naturale. • Leggere le trasformazioni di un territorio attraverso cause naturali e/o antropiche. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni • Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4ª L'ALUNNO/A:
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Formarsi una carta mentale della propria regione e dell'Italia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Comprende le relazioni esistenti tra le attività umane e l'ambiente naturale.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e utilizzare le diverse rappresentazioni cartografiche. • Leggere e interpretare semplici carte diverse per contenuti e scala. • Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le trasformazioni di un territorio attraverso cause naturali e/o antropiche.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere la carta fisica dell'Italia per riconoscere la morfologia del territorio e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi (flora, fauna, clima) con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio e analizzarne le conseguenze. • Conoscere la realtà fisica che ci circonda e le relazioni tra ambiente, risorse e condizioni di vita. • Ricercare e descrivere soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a L'ALUNNO/A:
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali, il reticolo geografico (meridiani e paralleli) e le coordinate geografiche (latitudine e longitudine). • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un territorio per capirlo meglio. • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Ricostruire, attraverso la lettura delle diverse carte geografiche, i caratteri fisici, climatici e antropici di un territorio. • Tradurre la scala grafica e/o numerica per calcolare distanze sulla carta. • Esporre le conoscenze acquisite e argomentare utilizzando termini specifici del linguaggio geografico. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc ...). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

**REGIONE E SISTEMA
TERRITORIALE**

- Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.
 - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

MATEMATICA: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Confrontare e ordinare numeri naturali. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, rappresentarle con disegni e algoritmi scritti e verbalizzare le procedure. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. • Padroneggia abilità di calcolo entro il 20 (addizione e sottrazione).
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Localizzare oggetti nello spazio e comunicarne la posizione usando termini adeguati. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Descrivere un percorso che si sta facendo. • Dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso. • Costruire modelli materiali, anche nello spazio e disegnare figure geometriche, in base a descrizioni e/o istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.
RELAZIONI, DATI e PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Utilizzare diagrammi, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati. • Risolvere situazioni problematiche concrete e significative del vissuto quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende dati e testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Costruisce rappresentazioni (tabelle).

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2ª L'ALUNNO/A:
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ... • Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Confrontare e ordinare numeri naturali. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali e verbalizzare le procedure di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. • Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 100 (addizioni, sottrazione e moltiplicazione).
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Localizzare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. • Eseguire e descrivere un percorso. • Dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso. • Costruire modelli materiali, anche nello spazio, e disegnare figure geometriche, in base a descrizioni e/o istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Denomina, rappresenta e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • Riconosce e rappresenta relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
RELAZIONI, DATI e PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. • Risolvere situazioni problematiche concrete e significative che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende dati e testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Numerare in senso progressivo e regressivo e per salti. • Individuare e distinguere i numeri interi, decimali e razionali (frazioni) in situazioni quotidiane. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale. • Confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e razionali (frazioni). • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali interi e decimali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali interi e decimali con gli algoritmi scritti usuali. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali e frazioni). • Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 1000 (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione).
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare e verbalizzare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. • Eseguire e descrivere un percorso. • Dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, in base a descrizioni e/o istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • Progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico, strumenti di misura convenzionali e non, strumenti digitali.
RELAZIONI, DATI e PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare sui criteri utilizzati per classificare attraverso rappresentazioni opportune numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Leggere e analizzare una situazione problematica. • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4^a L'ALUNNO/A:
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali interi e decimali. • Operare con i numeri razionali (frazioni) e riconoscerli. • Eseguire le quattro operazioni utilizzando strategie e strumenti diversi. • Utilizzare i numeri interi, decimali e razionali (frazioni) per descrivere situazioni quotidiane. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate. • Stimare il risultato di una operazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. • Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 1000000 (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione).
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata. • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • Determina e utilizza misure in base allo scopo. • Progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico, strumenti di misura convenzionali e non, strumenti digitali.
RELAZIONI, DATI e PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve problemi concreti e significativi che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. • Argomentare e verbalizzare possibili soluzioni a un problema. • Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Effettuare stime e misure utilizzando le principali unità di misura. • Passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra. • Confrontare e riconoscere in situazioni diverse la probabilità di eventi. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a L'ALUNNO/A:
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali interi e decimali. • Operare con i numeri razionali (frazioni) e riconoscerli. • Eseguire le quattro operazioni utilizzando strategie e strumenti diversi. • Utilizzare i numeri interi, decimali e razionali (frazioni) per descrivere situazioni quotidiane. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate. • Stimare il risultato di una operazione. • Acquisire il concetto di potenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata. • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo scegliendo e utilizzando strumenti opportuni.

**RELAZIONI, DATI e
PREVISIONI**

- Leggere e analizzare una situazione problematica.
 - Argomentare e verbalizzare possibili soluzioni a un problema.
 - Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
 - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
 - Effettuare stime e misure utilizzando le principali unità di misura.
 - Passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra.
 - Confrontare e riconoscere in situazioni diverse la probabilità di eventi.
 - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
 - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
 - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
 - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
 - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
 - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
 - Effettua esperienze significative utilizzando gli strumenti matematici adatti per operare nella realtà.

SCIENZE: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L' ALUNNO/A:
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI EMATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti e elementi. • Analizzare qualità e proprietà di semplici oggetti. • Descrivere semplici oggetti nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli. • Riconoscere funzioni e modi d'uso di semplici oggetti. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. • Individua nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi. • Identifica relazioni spazio/temporali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi. • Osservare le caratteristiche degli elementi naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cerca spiegazioni di quello che vede succedere. • Osserva e descrive oggetti e elementi. • Formula domande • Produce rappresentazioni grafiche.
L'UOMO, I VIVENTI L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche principali del proprio ambiente. • Osservare il proprio corpo e riconoscerne le parti. • Individuare le funzioni delle parti del corpo umano. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi. • Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L' ALUNNO/A:
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI EMATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti e elementi. • Analizzare qualità e proprietà di semplici oggetti e elementi attraverso l'uso dei sensi. • Descrivere semplici oggetti e elementi nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli. • Riconoscere funzioni e modi d'uso di semplici oggetti. • Seriare e classificare oggetti e elementi in base alle loro proprietà. • Descrivere semplici fenomeni legati alla vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. • Individua nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi. • Identifica relazioni spazio/temporali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi. • Osservare le caratteristiche degli elementi naturali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera dell'uomo. • Riconoscere i fenomeni atmosferici e i fenomeni celesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cerca spiegazioni di quello che vede succedere. • Osserva e descrive elementi e fenomeni. • Formula domande. • Produce rappresentazioni grafiche e schemi
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente. • Riconoscere strutture e funzioni degli organismi vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L' ALUNNO/A:
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. • Analizzare qualità e proprietà di semplici oggetti e elementi attraverso l'uso dei sensi. • Descrivere semplici oggetti e elementi nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli. • Riconoscere funzioni e modi d'uso di semplici oggetti. • Seriare e classificare oggetti e elementi in base alle loro proprietà. • Descrivere semplici fenomeni legati alla vita quotidiana. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche e registrare dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda i diversi materiali e li classifica in naturali e artificiali. • Conosce, descrive e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi. • Osservare le caratteristiche della materia. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera dell'uomo. • Riconoscere i fenomeni atmosferici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. • Propone e realizza, con l'aiuto dell'insegnante, semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e rileva aspetti quantitativi e qualitativi. • Fa misurazioni, registra dati significativi. • Identifica relazioni spazio/temporali. • Produce rappresentazioni grafiche e schemi • Elabora semplici modelli. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente. • Riconoscere e descrivere strutture e funzioni degli organismi vegetali. • Individuare le relazioni tra i viventi e i non viventi in un ecosistema e nella catena alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. • Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale e sociale.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4^a L' ALUNNO/A:
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici. • Riconoscere regolarità nei fenomeni. • Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali. • Costruire semplici strumenti di misura. • Individuare le proprietà di alcuni materiali. • Osservare elementi e fenomeni e rielaborare i dati in forma grafica. • Utilizzare il linguaggio specifico per argomentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. • Individua nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi. • Identifica relazioni spazio/temporali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e i loro cambiamenti nel tempo. • Osservare e conoscere le caratteristiche degli elementi naturali attraverso la sperimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cerca spiegazioni di quello che vede succedere. • Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. • Cerca e trova informazioni e spiegazioni da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.). • Formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. • Propone e realizza semplici esperimenti. • Fa misurazioni, registra dati significativi. • Produce rappresentazioni grafiche e schemi. • Elabora semplici modelli.

**L'UOMO, I VIVENTI E
L'AMBIENTE**

- Conoscere e descrivere le caratteristiche, la struttura e la funzione degli esseri viventi.
 - Conoscere e analizzare le interazioni tra gli organismi viventi e il loro ambiente.
 - Riconoscere le relazioni tra gli organismi e le altre e differenti forme di vita.
 - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità degli esseri viventi.
 - Classificare vegetali e animali.
 - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.
 - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali.
 - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali.
 - Utilizza modelli intuitivi per la cura della salute propria e altrui.
 - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.
 - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale.
 - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale.
 - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

<p align="center">NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a</p>	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p align="center">COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a</p> <p align="center">L' ALUNNO/A:</p>
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici. • Riconoscere regolarità nei fenomeni. • Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali. • Costruire semplici strumenti di misura. • Individuare le proprietà di alcuni materiali. • Osservare elementi e fenomeni e rielaborare i dati in forma grafica. • Utilizzare il linguaggio specifico per argomentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e i loro cambiamenti nel tempo. • Osservare e conoscere le caratteristiche degli elementi naturali attraverso la sperimentazione. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. • Formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso situato in un ambiente. • Costruire modelli sul funzionamento dei diversi apparati. • Elaborare primi modelli di struttura cellulare. • Riconoscere le relazioni tra gli organismi e l'ambiente. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Avere cura della propria salute e dell'igiene personale. • Analizzare le varie forme di energia, con particolare riferimento all'energia elettrica, le sue trasformazioni e l'impatto ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

TECNOLOGIA: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un semplice oggetto seguendo istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Rappresentare semplici oggetti. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un semplice oggetto seguendo istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. • Descrive la funzione principale e la struttura di oggetti e strumenti e ne spiega il funzionamento.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini.
INTERVENIRE e TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un semplice oggetto seguendo istruzioni. • Dare istruzioni per realizzare un semplice oggetto. • Utilizzare sul computer un comune programma di utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4ª L'ALUNNO/A:
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive la funzione principale e la struttura di oggetti e strumenti e ne spiega il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare e montare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di <i>oggetti culturali</i>. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a L'ALUNNO/A:
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
INTERVENIRE e TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare e montare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di <i>oggetti culturali</i> • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

MUSICA: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTARE: PERCEPIRE E COMPNDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e analizzare diverse modalità di produzione di suoni e / o rumori. • Individuare la fonte e la direzione di provenienza dei suoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e discrimina gli elementi base all'interno di un brano musicale. • Ascolta e distingue suoni e rumori naturali distinguendoli da quelli artificiali.
COMUNICARE: RIPRODURRE, CANTARE E RAPPRESENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici ritmi con strumenti non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce, il corpo, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Si esprime individualmente e in gruppo col canto

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTARE: PERCEPIRE E COMPNDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare e mettere in relazione con la provenienza suoni e rumori dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e discrimina gli elementi base all'interno di un brano musicale.
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare con altri linguaggi non verbali un brano musicale. • Memorizzare e riprodurre suoni e sequenze utilizzando il corpo, la voce e semplici strumenti. • Eseguire semplici canti utilizzando l'accompagnamento di semplici strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce, il corpo, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Si esprime individualmente e in gruppo col canto.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTARE: PERCEPIRE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare, riprodurre e produrre suoni ed elementari sequenze adoperando il corpo, gli oggetti, la voce e gli strumenti. • Mettere in relazione, in un brano musicale, i significati e le strutture sonore, utilizzando il linguaggio verbale, motorio e grafico pittorico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e discrimina gli elementi base all'interno di un brano musicale.
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre ed eseguire facili strutture ritmiche adoperando simboli grafici non convenzionali. • Eseguire semplici canti e coreografie con l'accompagnamento di semplici strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce, il corpo, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Si esprime individualmente e in gruppo col canto.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTARE: PERCEPIRE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere operazioni di analisi, confronto, classificazione e gradazione in base ai concetti di: durata, intensità, altezza, timbro ... • Usare una corretta terminologia musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e discrimina gli elementi base all'interno di un brano musicale.
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire canti, poesie e filastrocche anche con l'accompagnamento di strumenti. • Mettere in relazione, in un brano musicale, i significati e le strutture sonore, utilizzando il linguaggio verbale, motorio e grafico pittorico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce, il corpo, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Si esprime individualmente e in gruppo col canto.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a L'ALUNNO/A:
ASCOLTARE: PERCEPIRE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora, riconosce, manipola materiali sonori, anche in relazione ai fenomeni acustici dell'ambiente e alla componente fonico - espressiva del linguaggio verbale. • Conosce e comprende, attraverso esperienze concrete, il linguaggio specifico della musica. • Riconosce, comprende e utilizza, attraverso esperienze concrete, le basilari modalità di lettura/scrittura in merito alle componenti parametriche fondamentali.
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE E CANTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso l'esecuzione di repertori vocali e strumentali, con particolare riguardo alla musica d'insieme. • Dà forma alle proprie idee, emozioni e stati d'animo anche in relazione a fiabe, situazioni personali, narrazioni, usando semplici tecniche di improvvisazione e composizione. • Analizza, attraverso approcci differenziati, i messaggi musicali in relazione agli input (gestuale, motorio, multimediale ...) da essi determinati, alle loro funzioni, ai loro elementi costitutivi più semplici, ai loro contesti nello spazio e nel tempo.

ARTE E IMMAGINE: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni. • Rappresentare la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali. • Rappresentare la figura umana come uno schema corporeo. • Impastare, modellare e assemblare materiali diversi e decorarli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche bidimensionali e tridimensionali.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico - visivo primi elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme). • Individuare nel linguaggio iconico sequenze narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta sensibilità e rispetto per la cura dei beni artistici e culturali vicini.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni. • Rappresentare la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali. • Rappresentare la figura umana come uno schema corporeo strutturato. • Impastare, modellare e assemblare materiali diversi e decorarli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche bidimensionali e tridimensionali.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme). • Individuare nel linguaggio iconico sequenze narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta sensibilità e rispetto per la cura dei beni artistici e culturali vicini.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni. • Trasformare immagini e materiali con soluzioni figurative originali. • Rappresentare la realtà percepita muovendosi nel piano e nello spazio. • Impastare, modellare e assemblare materiali diversi e decorarli. • Usare in maniera adeguata il colore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche bidimensionali e tridimensionali.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare immagini e oggetti descrivendone gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio iconico sequenze narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare le opere d'arte del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali delle opere d'arte per comprenderne il messaggio e la funzione.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4ª L'ALUNNO/A:
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze acquisite e rielabora in maniera personale e creativa le immagini osservate per esprimere "il suo sentire". • Produce immagini personali attraverso tecniche diverse (attività grafico espressive, pittoriche e plastiche).
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli elementi base del linguaggio visuale per osservare, descrivere, leggere immagini statiche (illustrazioni, foto, manifesti, opere d'arte).
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni aspetti formali delle opere d'arte proposte e delle espressioni artistiche presenti nel territorio essendo consapevole dell'importanza della loro tutela.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a L'ALUNNO/A:
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze acquisite e rielabora in maniera personale e creativa le immagini osservate per esprimere "il suo sentire". • Produce immagini personali attraverso tecniche diverse (attività grafico espressive, pittoriche e plastiche).
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli elementi base del linguaggio visuale per osservare, descrivere, leggere immagini statiche (illustrazioni, foto, manifesti, opere d'arte).
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni aspetti formali delle opere d'arte proposte e delle espressioni artistiche presenti nel territorio essendo consapevole dell'importanza della loro tutela.

EDUCAZIONE FISICA: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche - musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª L'ALUNNO/A:
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare correttamente le parti del corpo. • Relazionarsi con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce il proprio corpo in movimento, sapendosi adattare a variabili spaziali e temporali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire esercizi di coordinazione motoria in situazione dinamica e statica, rispettando i comandi ricevuti. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (esperienze ritmico - musicali e coreutiche).
IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare a giochi collettivi, rispettando le regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto per sé e per gli altri spazi e attrezzature. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura e rispetto del proprio corpo. • Assume comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza. • Comprende all'interno di varie manifestazioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare correttamente le parti del corpo. • Relazionarsi con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce il proprio corpo in movimento, sapendosi adattare a variabili spaziali e temporali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire esercizi di coordinazione motoria in situazione dinamica e statica, rispettando i comandi ricevuti. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (esperienze ritmico - musicali e coreutiche).
IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare a giochi collettivi, rispettando le regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto per sé e per gli altri spazi e attrezzature. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura e rispetto del proprio corpo. • Assume comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza. • Comprende all'interno di varie manifestazioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce il proprio corpo in movimento, sapendosi adattare a variabili spaziali e temporali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire esercizi di coordinazione motoria in situazione dinamica e statica, rispettando i comandi ricevuti. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (esperienze ritmico - musicali e coreutiche).
IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare a giochi collettivi, rispettando le regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura e rispetto del proprio corpo. • Assume comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza. • Comprende all'interno di varie manifestazioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4^a L'ALUNNO/A:
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc...). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce il proprio corpo e padroneggia gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva. • Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i>. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico. • Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

SCIENZE MOTORIE (Legge 30 dicembre 2021, n. 234, art. 1)

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5 ^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5 ^a L'ALUNNO/A:
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare / lanciare, ecc...). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce il proprio corpo e padroneggia gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva. • Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i>. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico. • Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

RELIGIONE: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª L'ALUNNO/A:
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nel Creato i segni e le tracce di Dio Creatore • Conoscere l'ambiente e lo stile di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani e saper operare un confronto col proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prende coscienza che ogni essere umano ha ricevuto dei grandi doni. • Scopre rapporti di amicizia e condivisione.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, dei miracoli e delle parabole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi che caratterizzano "la festa" e comprende il fare festa come momento in cui ricordare, vivere insieme con gioia avvenimenti importanti.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i gesti e le parole del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la figura di Gesù. • Coglie la rinascita della natura in primavera e comprende che la Pasqua cristiana è la festa della vita, perché Gesù è risorto.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare atteggiamenti di ascolto e di accoglienza. • Riconoscere la chiesa come luogo di incontro e di preghiera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i luoghi e i modi di incontro dei cristiani.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2ª L'ALUNNO/A:
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'uomo come "custode" del Creato. • Conoscere alcune caratteristiche dell'ambiente terreno in cui è vissuto Gesù. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che, per i cristiani, la natura e il mondo che ci circonda sono doni di Dio e sviluppa sentimenti di ammirazione, stupore e rispetto di fronte al creato.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in alcuni episodi evangelici che Gesù è venuto a compiere la missione del Padre: far conoscere il suo amore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce Gesù come Figlio di Dio nato per tutti gli uomini.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tradizioni natalizie e pasquali della propria cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive l'ambiente di vita della Palestina al tempo di Gesù.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di condivisione nella comunità di appartenenza • Comprendere cosa significa far parte della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la dimensione universale della Chiesa: comunità aperta a tutti.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano. Capire come ha avuto origine il mondo e l'umanità. 	<ul style="list-style-type: none"> Paragona la propria vita ad un cammino e in essa ritrova tracce di Dio.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia Riconoscere le tappe fondamentali della Storia della Salvezza. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce la Bibbia testo sacro per ebrei e cristiani, la sua struttura e la sua origine.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sul vero significato del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nella nascita di Gesù il compimento delle attese e la realizzazione delle promesse di Dio.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che per i cristiani il messaggio di Gesù continua nel tempo attraverso la testimonianza di coloro che credono in lui 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce la vita di alcuni personaggi biblici che hanno intrapreso il viaggio della vita fidandosi di Dio.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 4^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4^a L'ALUNNO/A:
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le varie forme di religiosità sviluppatesi nel corso della storia umana. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge, interpreta e rielabora fonti religiose di vario genere. Coglie il significato e la novità della rivelazione rispetto alle religioni politeiste delle prime civiltà.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il Gesù storico attraverso fonti cristiane e non cristiane. Conoscere la formazione e composizione dei vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> Colloca nello spazio e nel tempo alcune religioni antiche. Conosce l'identità storica di Gesù che per i cristiani è il Figlio di Dio fatto uomo.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere il significato cristiano del Natale della Pasqua. Individuare nelle espressioni artistiche avvenimenti legati alla vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Conosce Gesù come compimento della storia della salvezza.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che per i cristiani il messaggio di Gesù continua nel tempo attraverso la testimonianza di coloro che credono in Lui. • Scoprire la risposta della Bibbia alle grandi domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata nel corso dei secoli.
-----------------------------------	--	--

NUCLEI FONDANTI CLASSE 5ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5ª L'ALUNNO/A:
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche peculiari delle grandi Religioni di ieri e di oggi individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. • Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti e che in lui si compie il progetto di salvezza di Dio Padre. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha compreso che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini per ricavarne insegnamenti validi ancora oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. • Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua • Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rivelare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Scopre nelle opere d'arte e nelle tradizioni popolari modalità significative per esprimere la fede cristiana.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti delle altre confessioni. • Scoprire la risposta della Bibbia alle grandi domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta la cultura alla luce della religione e comprendere il senso del dialogo interreligioso.

EDUCAZIONE CIVICA: TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'ALUNNO/A:

- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 1^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1^a L'ALUNNO/A:
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza del proprio ruolo e riconoscere i ruoli e le diverse funzioni nell'ambiente scolastico. • Riconoscere i propri bisogni e quelli degli altri. • Condividere e rispettare le regole di un gioco. • Interagire correttamente con gli altri rispettando le regole di convivenza. • Conoscere i principi di solidarietà e uguaglianza. • Esplorare alcuni aspetti tipici dei Paesi dell'Unione Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso dell'identità personale, diventa consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, li sa controllare ed esprimere in modo adeguato. • Riconosce che le regole rendono ordinata la convivenza e le pratica nelle diverse situazioni. • Esercita, in quanto bambino, il ruolo di cittadino attivo prendendo consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata che ognuno può contribuire a migliorare. • Sviluppa la consapevolezza del valore del rispetto reciproco e lo testimonia nei comportamenti sociali. • Inizia a confrontarsi con culture diverse rispettando e accogliendo senza discriminazioni e pregiudizi. • Inizia a conoscere alcuni aspetti tipici dei Paesi dell'Unione europea.
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente scolastico. • Sapersi muovere in sicurezza nell' ambiente scolastico. • Manifestare sensibilità per l'ambiente circostante e i viventi che lo popolano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta l'ambiente scolastico ed il proprio ambiente ed assume comportamenti idonei ad evitarne i pericoli. • Sviluppa sensibilità verso la natura e le sue risorse quale presupposto per la salvaguardia ambientale e la valorizzazione sostenibile della Terra.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare alcuni strumenti tecnologici per giocare, acquisire informazioni, e visionare immagini, suoni, video con la supervisione di un adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inizia a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.

NUCLEI FONDANTI CLASSE 2^a	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2^a L'ALUNNO/A:
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere bisogni ed emozioni personali manifestando comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. • Interagire correttamente con gli altri esponendo le proprie idee e ascoltando le ragioni altrui. • Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione. • Cogliere l'importanza della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia. • Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari. • Riconoscere i principali simboli identitari dei Paesi dell'Unione Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole dei propri comportamenti, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni. • Riconosce e applica le regole che rendono ordinata la convivenza e le pratica nelle diverse situazioni. • Esprime i propri diritti, riconoscendo nel contempo quelli degli altri. • Conosce alcuni aspetti tipici dei Paesi dell'Unione Europea.
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e riconoscere le varie forme di pericolo nell'ambiente circostante assumendo comportamenti specifici e adeguati di fronte a situazioni di rischio. • Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo. • Prendere gradualmente coscienza che le risorse della Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. • Identificare il patrimonio artistico-naturale presente nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza • Inizia a riconoscere i principali problemi connessi al degrado ambientale del Pianeta. • Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la funzione e l'impiego di alcuni strumenti tecnologici assumendo comportamenti adeguati

<p>NUCLEI FONDANTI CLASSE 3^a</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3^a L'ALUNNO/A:</p>
<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole. • Interagire correttamente con gli altri rispettando le regole di convivenza. • Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e della Dichiarazione sui Diritti del fanciullo, prendendo consapevolezza di essere titolare di diritti e di doveri. • Rispettare le diversità senza avere pregiudizi. • Esplorare alcuni aspetti della storia e della cultura dei Paesi dell'Unione Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e applica le regole che rendono ordinata la convivenza e le pratica nelle diverse situazioni. • Riconosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e delle Carte internazionali. • Manifesta atteggiamenti rispettosi delle diversità. • Inizia a conoscere alcuni aspetti storici e culturali dei Paesi dell'Unione Europea.
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire comportamenti corretti da tenere a casa, a scuola e per la strada. • Riconoscere e mettere in pratica il valore dei piccoli gesti (raccolta differenziata, risparmio dell'acqua...) individuando iniziative da promuovere per la sostenibilità ambientale. • Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare. • Identificare il patrimonio storico-artistico-naturale presente nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa sensibilità verso la natura e le sue risorse quale presupposto per la salvaguardia ambientale e la valorizzazione sostenibile della Terra. • Assume comportamenti di interesse e cura verso il proprio corpo. • Coglie gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e ne comprende il valore.
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro. • Comprendere opportunità e pericoli del web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza alcuni strumenti tecnologici assumendo comportamenti adeguati ad evitare i pericoli. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

<p>NUCLEI FONDANTI CLASSE 4^a</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4^a L'ALUNNO/A:</p>
<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. • Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri. • Rispettare i punti di vista altrui e affermare i propri senza prevaricare o essere prevaricato. • Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana e della Dichiarazione sui Diritti del fanciullo, prendendo consapevolezza di essere titolare di diritti e di doveri. • Acquisire informazioni su organizzazioni e persone impegnati per diffondere i valori di pace e giustizia. • Conoscere le finalità e le principali istituzioni dell'Unione Europea. • Conoscere e rispettare le varie forme di diversità: personali, culturali, religiose e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che le regole rendono ordinata la convivenza e le pratica nelle diverse situazioni. • Manifesta e argomenta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette. • Riconosce i principi fondamentali della Costituzione e delle Carte internazionali e ne coglie il significato. • Riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini. • Conosce le finalità e le principali istituzioni dell'Unione Europea • Attiva comportamenti rispettosi delle varie forme di diversità.
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e mettere in pratica comportamenti volti alla salvaguardia dell'ambiente. • Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Sviluppare atteggiamenti volti alla cura di sé, all'igiene personale e all'alimentazione. • Assumere comportamenti positivi per la conservazione del patrimonio culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa sensibilità verso la natura e le sue risorse quale presupposto per la salvaguardia ambientale e la valorizzazione sostenibile della Terra. • Sviluppa senso di responsabilità e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. • Coglie gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile alla sua tutela.

CITTADINANZA DIGITALE

- Distinguere i diversi devices e utilizzarli correttamente.
- Avere consapevolezza dei rischi della rete e di come riuscire a individuarli.
- Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato e consapevole a seconda delle diverse situazioni.

<p align="center">NUCLEI FONDANTI CLASSE 5^a</p>	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p align="center">COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^a</p> <p align="center">L'ALUNNO/A:</p>
<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e condividere i principi fondamentali della Costituzione italiana e della Dichiarazione sui Diritti del fanciullo, prendendo consapevolezza di essere titolare di diritti e di doveri. • Riconoscere il valore della differenza, superando discriminazioni e stereotipi e riconoscendole il valore di risorsa. • Assumere atteggiamenti accoglienti nei confronti delle diverse culture, riconoscendone il valore e l'arricchimento culturale. • Comprendere il valore della legalità e attivarsi per diffonderne i principi. • Conoscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano e i principali ruoli istituzionali dal locale al nazionale (sindaco, presidente della Repubblica). • Conoscere la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e condivide i principi fondamentali della Costituzione e delle Carte internazionali. • Accoglie e riconosce nella diversità il valore della differenza. • Promuove la cultura della legalità. • Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi. • Conosce l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi internazionali.
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale, all'alimentazione e alla sicurezza. • Rilevare gli effetti del degrado prodotti dall'azione dell'uomo. • Conoscere e attuare azioni necessarie alla tutela e al recupero dell'ambiente. • Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento e razionale nel loro utilizzo. • Assumere comportamenti positivi per la conservazione del patrimonio culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza. • Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. • Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.

CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per condividere in maniera efficace, informazioni didatticamente utili. • Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. • Essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo. • Analizzare, con l'aiuto dell'insegnante, la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.
------------------------------	---	--

QUOTA ORARIO MINIMA PER DISCIPLINA

DISCIPLINA	QUOTA ORARIO
ITALIANO	5 ore
INGLESE	2 ore
STORIA	3 ore
GEOGRAFIA	3 ore
MATEMATICA	2 ore
SCIENZE	4 ore
MUSICA	2 ore
ARTE E IMMAGINE	2 ore
EDUCAZIONE FISICA	3 ore
TECNOLOGIA	4 ore
RELIGIONE	3 ore
TOTALE	33 ore