

CURRICOLO VERTICALE

PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Curricolo di Italiano e rubriche di valutazione Scuola Secondaria di primo grado

**CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE PRIMA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare e comprendere il significato globale di testi di vario tipo, riconoscendone le informazioni principali. - Intervenire in una conversazione in modo pertinente. - Esporre con chiarezza esperienze, seguendo un ordine logico-cronologico e avvalendosi di un lessico adeguato.	- Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni di vario tipo. - Principali connettivi logici.	- Distinguere in un testo orale le idee più importanti. - Intuire il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto. - Esporre in modo chiaro e sequenziale la propria esperienza. - Utilizzare il lessico adeguandolo al contesto comunicativo. - Usare i connettivi logici.	- L'allievo comprende la dimensione narrativa, descrittiva e regolativa dei testi, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Partecipa a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o trasmessi, cogliendone le informazioni esplicite ed implicite.

LETTURA	- Leggere silenziosamente e ad alta voce, in modo chiaro e scorrevole, testi di vario tipo, con tecniche adeguate e in modo corretto.	- Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la fiaba, la favola, la leggenda, il mito, il testo autobiografico, il testo poetico; le caratteristiche del testo descrittivo, narrativo e regolativo.	- Padroneggiare strategie diverse di lettura. - Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo.	- Leggere e comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali.
----------------	---	--	---	--

	- Comprendere diverse tipologie testuali.		- Individuare i personaggi più importanti, le loro relazioni, l'ambientazione spaziale e temporale, gli eventi fondamentali e la loro concatenazione. - Riconoscere il genere letterario. - Riconoscere la struttura di un testo narrativo. - Individuare e riconoscere le sequenze di un testo. - Distinguere descrizioni soggettive e oggettive.	- Utilizzare modalità di lettura adeguate agli scopi.
--	---	--	--	---

SCRITTURA	- Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) con controllo ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, rispettando la tipologia testuale richiesta.	- Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso). - I principali connettivi logici. - Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi. - Caratteristiche, struttura e finalità delle varie tipologie testuali.	- Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. - Produrre testi chiari, senza errori ortografici e grammaticali. - Strutturare il testo in maniera coerente e sequenziale. - Utilizzare un lessico adeguato. - Usare i principali connettivi logici.	- Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo). - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Ampliare il proprio patrimonio lessicale, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture ed attività specifiche. - Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa. - Utilizzare dizionari di vario tipo.	- Varietà del lessico in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Uso dei dizionari.	- Comprendere, utilizzare e arricchire il lessico di base in modo appropriato. - Contestualizzare le parole in un testo.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI	- Riconoscere le principali	- Principali strutture grammaticali	- Utilizzare le principali strutture	- Padroneggia e applica le

GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	relazioni fra i significati delle parole. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione e composizione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. - Riflettere sui propri errori, allo scopo di imparare ad auto-correggerli.	della lingua italiana. - Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (prefissi, suffissi, parole semplici, alterate, derivate, composte).	morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.	principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .
--	---	---	--	--

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ASCOLTO E PARLATO			
- L'allievo ascolta con attenzione e comprende in modo esaustivo testi di diverso genere, cogliendone tutte le informazioni, lo scopo e l'argomento in piena autonomia. - Partecipa a scambi comunicativi in modo originale e costruttivo, rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in	- L'allievo ascolta con attenzione e comprende testi di diverso genere, cogliendo autonomamente gran parte delle informazioni, lo scopo e l'argomento. - Partecipa a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione.	- L'allievo ascolta e comprende in modo adeguato testi di diverso genere, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Partecipa saltuariamente a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi globalmente pertinenti in un registro sufficientemente adeguato alla	- L'allievo ascolta con attenzione selettiva e discontinua e comprende in modo parziale testi di diverso genere, cogliendone le informazioni, lo scopo e l'argomento solo se guidato. - Partecipa, solo se sollecitato, a scambi comunicativi, non sempre rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi semplici.

un registro personale adeguato alla situazione. - Ascolta con attenzione e comprende in modo esaustivo testi orali e/o scritti, cogliendo nella loro totalità le informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	- Ascolta e comprende testi orali e/o scritti, cogliendo gran parte delle informazioni esplicite, implicite e lo scopo	situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti in modo adeguato, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.	- Ascolta con attenzione selettiva e comprende parzialmente testi orali e/o scritti, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento, solo se guidato.
---	--	--	---

LETTURA

- Legge in modo espressivo e comprende testi di tipo narrativo, ne coglie il senso profondo e individua tutte le informazioni. Utilizza autonomamente modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge in modo corretto e personale testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo autonomo e personale testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende testi di tipo narrativo, ne coglie il senso globale e individua gran parte delle informazioni. Utilizza modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende testi di tipo narrativo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali. Utilizza modalità di lettura sufficientemente adeguate agli scopi. - Legge in modo globalmente corretto testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo globalmente corretto testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende semplici testi di tipo narrativo, ne coglie il senso globale individua le informazioni principali se guidato. - Utilizza modalità di lettura non del tutto adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) in modo non del tutto corretto. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
---	--	---	--

SCRITTURA

- Scrive autonomamente e correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo personale e autonomo testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive in modo globalmente corretto testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo sufficientemente adeguato testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo), solo se guidato. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
--	---	--	---

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Individua in un testo con autonomia e perizia termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico specialistico e adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo gran parte dei termini non noti e ne comprende il significato globale ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico sufficientemente adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo, solo se guidato, alcuni termini non noti e ne comprende il significato generale. - Utilizza un lessico non del tutto adeguato alle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
- Padroneggia e applica	- Padroneggia e applica le principali	- Applica le principali strutture	- Applica, solo se guidato, le principali

autonomamente, con sicurezza, le principali strutture morfologiche nei diversi contesti comunicativi .	strutture morfologiche nei diversi contesti comunicativi .	morfologiche nei diversi contesti comunicativi .	strutture morfologiche nei diversi contesti comunicativi .
--	--	--	--

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLT O E PARLAT O	- Identificare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, i vari tipi di testo, la fonte, il loro scopo comunicativo, il punto di vista del mittente. - Selezionare informazioni ed operare i principali collegamenti tra esse. - Intervenire con pertinenza rispettando tempi e modi, riferendo anche le proprie esperienze. - Esporre in modo chiaro e corretto esperienze e argomenti di studio, seguendo un ordine logico, avvalendosi di un lessico adeguato.	- Lessico adeguato per la gestione di comunicazioni di vario tipo. - Principali elementi della comunicazione. - Principali connettivi logici.	- Distinguere informazioni esplicite ed implicite. - Riconoscere e utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale. - Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi. - Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e testi di vario tipo. - Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione. - Parafrasare testi poetici noti.	- L'allievo individua e comprende il genere dei testi e gli elementi caratterizzanti, cogliendone le informazioni esplicite e implicite e i principali rapporti logici. - Partecipa a scambi comunicativi, usando messaggi chiari e pertinenti e avvalendosi di un registro adeguato alla situazione. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base ed espone esperienze e contenuti in forma chiara e corretta.

LETTURA	- Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. - Individuare le informazioni esplicite ed implicite e gli elementi costitutivi di un testo letterario e non. - Riconoscere le tipologie testuali e comprendere le intenzioni comunicative dell'autore.	- Tecniche di lettura di diverso tipo a seconda delle richieste date. - Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: fantascienza, fantasy, horror, giallo, avventura, lettera e diario.	- Applicare consapevolmente strategie diverse di lettura. - Riconoscere con sicurezza la struttura narrativa del testo. - Individuare, riconoscere e titolare con sicurezza le sequenze di un testo. - Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati. - Distinguere informazioni esplicite e implicite. - Comprendere il contenuto di un	- Legge e comprende testi di vario tipo, distingue le informazioni implicite da quelle esplicite, utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi.
----------------	---	---	--	--

			testo poetico, riconoscendone la struttura e le principali figure retoriche.	
SCRITTURA	- Produrre testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario: lettere, diari, autobiografie, testi narrativi (riflessivi, fantasy, avventura, giallo, umoristici), testi espositivi e poetici. - Manipolare i testi letti: smontarli, riorganizzarli, ampliarli e sintetizzarli. - Parafrasare brani e poesie. - Usare correttamente le strutture morfologiche e sintattiche.	- Strutture grammaticali, funzioni logiche della lingua Italiana. - Lessico adeguato alla tipologia testuale. - Caratteristiche e struttura dei generi studiati (racconto d'avventura, fantasy, giallo, umoristico; le caratteristiche della lettera, del diario personale e dell'autobiografia; elementi del testo poetico; testi della Letteratura italiana). - Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico-sociale.	- Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti. - Riassumere testi di diversa natura. - Utilizzare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo . - Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate. - Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale. - Usare consapevolmente i principali connettivi logici. - Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi - Realizzare testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Ampliare il bagaglio lessicale, anche con l'uso del dizionario.	- Varietà del lessico in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Uso dei dizionari.	- Comprendere, utilizzare e arricchire il lessico in modo appropriato. - Contestualizzare le parole in un testo.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico appropriato nelle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconoscere in un testo le parti del discorso e semplici etimologie e riconoscere le principali funzioni logiche della lingua italiana.	- Strutture grammaticali della lingua italiana: consolidamento ed approfondimento. - Funzioni logiche della lingua.	- Utilizzare le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.	- Padroneggia e applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ASCOLTO E PARLATO			
- L'allievo ascolta con attenzione e comprende in modo esaustivo testi di diverso genere, cogliendone tutte le informazioni, lo scopo e l'argomento in piena autonomia. - Partecipa a scambi comunicativi in modo originale e costruttivo, rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro personale adeguato alla situazione. - Ascolta con attenzione e comprende in modo esaustivo testi orali e/o scritti, cogliendo nella loro totalità le informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	- L'allievo ascolta con attenzione e comprende testi di diverso genere, cogliendo autonomamente gran parte delle informazioni, lo scopo e l'argomento. - Partecipa a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti, cogliendo gran parte delle informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	- L'allievo ascolta e comprende in modo adeguato testi di diverso genere, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Partecipa saltuariamente a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi globalmente pertinenti in un registro sufficientemente adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti in modo adeguato, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.	- L'allievo ascolta con attenzione selettiva e discontinua e comprende in modo parziale testi di diverso genere, cogliendone le informazioni, lo scopo e l'argomento solo se guidato. - Partecipa, solo se sollecitato, a scambi comunicativi, non sempre rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi semplici. - Ascolta con attenzione selettiva e comprende parzialmente testi orali e/o scritti, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento, solo se guidato.
LETTURA			

- Legge in modo espressivo e comprende testi di diverso tipo, ne coglie il senso profondo e individua tutte le informazioni. Utilizza autonomamente modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge in modo corretto e personale testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico e regolativo). - Rielabora in modo autonomo e personale testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende testi di diverso tipo, ne coglie il senso globale e individua gran parte delle informazioni. Utilizza modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico e regolativo). - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende testi di diverso tipo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali. Utilizza modalità di lettura sufficientemente adeguate agli scopi. - Legge in modo globalmente corretto testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico e regolativo). - Rielabora in modo globalmente corretto testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende semplici testi di diverso tipo, ne coglie il senso globale individua le informazioni principali se guidato. Utilizza modalità di lettura non del tutto adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico e regolativo) in modo non del tutto corretto. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
---	--	---	---

SCRITTURA			
- Scrive autonomamente e correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo e poetico). - Rielabora in modo personale e autonomo testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo e poetico). - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive in modo globalmente corretto testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo e poetico). - Rielabora in modo sufficientemente adeguato testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, relativo e poetico), solo se guidato. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
- Individua in un testo con autonomia e perizia termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. Utilizza un lessico specialistico e adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo gran parte dei termini non noti e ne comprende il significato globale ricavandolo dal contesto. Utilizza un lessico sufficientemente adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo, solo se guidato, alcuni termini non noti e ne comprende il significato generale. - Utilizza un lessico non del tutto adeguato alle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
- Padroneggia e applica autonomamente, con sicurezza, le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	- Padroneggia e applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	- Applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi . -	- Applica, solo se guidato, le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .

**CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE TERZA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLT O E PARLAT O	- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, applicando tecniche di supporto alla comprensione. · Seguire un discorso e selezionare le informazioni implicite/esplicite e rapporti di causa/effetto, contemporaneità/posteriorità. · Intervenire per esporre esperienze ed eventi con chiarezza e coerenza. · Esporre un testo letterario e non con coerenza, proprietà lessicale e correttezza morfosintattica. · Argomentare la propria tesi su un tema affrontato in classe con dati pertinenti, motivazioni valide e lessico adeguato.	- Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni). - Lessico specifico. - Il testo espositivo: la cronaca e la relazione; le caratteristiche del testo argomentativo: tecniche e strategie per argomentare; elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario (novella, monologo interiore, racconto della memoria, romanzo storico); brani tratti dalla Letteratura italiana; elementi del testo poetico; - Analisi logica della frase semplice e del periodo; - Strutture morfosintattiche della frase e del periodo.	- Comprendere pienamente il messaggio di ogni testo orale - Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. - Esporre in modo logico, coerente e completo contenuti ascoltati. - Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale. - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista. - Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali.	- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti o nell'elaborazione di progetti. - Ascolta e comprende testi di vario tipo.

LETTURA	-Leggere utilizzando tecniche adeguate allo scopo comunicativo e alla comprensione. ·Individuare le informazioni esplicite ed implicite, le caratteristiche distintive e gli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali. · Potenziare la capacità di analisi formale e linguistica di un testo poetico ed in prosa riconoscendo le modifiche in base al contesto storicoculturale.	- Strutture dei testi narrativi, espositivi e argomentativi. - Lessico specifico. - Brani tratti da testi narrativi inerenti le tematiche di Cittadinanza e Costituzione. - Principali generi letterari con particolare riferimento alla letteratura italiana. - Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere dell'Ottocento e Novecento. - Struttura metrica del testo poetico - Principali figure retoriche.	- Cogliere i concetti e le informazioni di un testo rispetto a uno scopo dato. - Individuare ed esplicitare i collegamenti linguistici e logici fra le sequenze, le informazioni e i concetti di un testo. - Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo. - Riconoscere il punto di vista dell'autore. - Riconoscere le tecniche narrative principali.	- Riconosce le tesi esposte e le opinioni dell'autore, riflette sulla tesi centrale di un testo, esprime semplici giudizi e dimostra la competenza della sintesi.

SCRITTURA	- Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	- Caratteristiche e struttura di: testo argomentativo, cronaca, relazione, articolo giornalistico e recensione. - Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace. - Struttura della frase complessa (la proposizione principale o indipendente, la coordinazione, la subordinazione, le	- Ricavare informazioni specifiche da varie fonti. - Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre. - Ordinare e collegare le informazioni selezionate. - Prendere appunti ordinati da un testo orale e scritto e rielaborarli. - Utilizzare le procedure di ideazione, pianificazione,	- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi, nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti e costruisce testi o presentazioni. - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo)
-------------------------	---	---	---	--

		proposizioni subordinate). - Fasi di progettazione dei testi delle tipologie indicate. - Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, grafo e mappa concettuale.	stesura e revisione del testo in modo autonomo. - Utilizzare il lessico appropriato alla tipologia testuale. - Organizzare le fasi necessarie per la stesura e revisione di un testo. - Realizzare testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.	adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, avvalendosi di un lessico specifico. - Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali e iconici.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture e attività specifiche. - Realizzare scelte lessicali appropriate in base alla situazione comunicativa e alla tipologia testuale.	- Ampliamento del lessico in rapporto ad ambiti e contesti diversi.	- Arricchire il lessico, utilizzandolo in modo appropriato in base alla situazione comunicativa e/o alla tipologia testuale.	- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario. - Riconosce e usa termini specialistici in base alla disciplina. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconoscere in un testo le strutture grammaticali e le principali funzioni logiche della lingua italiana.	- Strutture grammaticali, funzioni logiche della frase semplice e complessa della lingua Italiana.	- Utilizzare le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.	- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali - Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
--	---	--	--	---

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ASCOLTO E PARLATO			
- L'allievo ascolta con attenzione e spirito critico; comprende in modo esaustivo testi di diverso genere, cogliendone tutte le informazioni, lo scopo e l'argomento in piena autonomia; opera confronti ed esprime opinioni personali, pertinenti e costruttive. - Partecipa a scambi comunicativi in modo originale e costruttivo, rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro personale adeguato alla situazione. - Ascolta con attenzione, interesse e spirito critico; comprende in modo esaustivo testi orali e/o scritti, cogliendo nella loro totalità le informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	- L'allievo ascolta con attenzione e comprende testi di diverso genere, cogliendo autonomamente gran parte delle informazioni, lo scopo e l'argomento. - Opera confronti ed esprime opinioni personali. - Partecipa a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti, cogliendo gran parte delle informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	- L'allievo ascolta e comprende in modo adeguato testi di diverso genere, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Talvolta opera confronti esprimendo opinioni personali. - Partecipa saltuariamente a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi globalmente pertinenti in un registro sufficientemente adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti in modo adeguato, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.	- L'allievo ascolta con attenzione selettiva e discontinua e comprende in modo parziale testi di diverso genere, cogliendone le informazioni, lo scopo e l'argomento solo se guidato, opera semplici confronti con l'aiuto del docente. - Partecipa, solo se sollecitato, a scambi comunicativi, non sempre rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi semplici. - Ascolta con attenzione selettiva e comprende parzialmente testi orali e/o scritti, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento, solo se guidato.
LETTURA			

- Legge in modo espressivo e con perizia. - Comprende con sicurezza diversi tipi di testo, ne coglie il senso profondo e individua tutte le informazioni. - Utilizza autonomamente modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge in modo corretto, personale e con perizia testi di tipo diverso.	- Legge e comprende diversi tipi di testo, ne coglie il senso globale e individua gran parte delle informazioni. - Utilizza modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge correttamente testi di tipo diverso.	- Legge e comprende diversi tipi di testo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali. - Utilizza modalità di lettura sufficientemente adeguate agli scopi. - Legge in modo globalmente corretto testi di tipo diverso.	- Legge e comprende semplici testi di diverso tipo, ne coglie il senso globale in modo frammentario. - Individua le informazioni principali, solo se guidato. Utilizza modalità di lettura non del tutto adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di tipo diverso in modo non del tutto corretto.
SCRITTURA			
- Scrive autonomamente, in modo accurato e originale testi di tipo diverso.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso. - Rielabora testi parafrasandoli,	- Scrive in modo globalmente corretto testi di tipo diverso. - Rielabora in modo sufficientemente	- Scrive semplici testi di tipo diverso, solo se guidato e/o con l'ausilio di modelli.

- Rielabora in modo sicuro, personale e autonomo testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	completandoli e trasformandoli.	adeguato testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
- Individua in un testo con autonomia e perizia termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza con disinvoltura un lessico specialistico e adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo gran parte dei termini non noti e ne comprende il significato globale ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico sufficientemente adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo, solo se guidato, alcuni termini non noti e ne comprende il significato generale. - Utilizza un lessico non del tutto adeguato alle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
- Padroneggia, applica autonomamente e con sicurezza, le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	- Padroneggia e applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	- Applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	- Applica, solo se guidato, le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .

Curricolo di matematica e rubriche di valutazione Scuola Secondaria di primo Grado

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
--------	-----------------------------------	------------	---------	--

NUMERI	- Conoscere operazioni e le loro proprietà, gli ordinamenti e i confronti tra i numeri conosciuti, (numeri naturali, numeri interi frazioni, numeri decimali) quando possibile a mente o utilizzando gli algoritmi scritti. - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Individuare multipli e divisori di un numero naturale, e multipli e divisori comuni a più numeri. - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. - Conoscere il significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni per la risoluzione di espressioni. - Esprimere misure utilizzando anche potenze del 10 e le cifre significative.	- Gli insiemi. - L'insieme N e le operazioni in esso. - Cenni sull'insieme Z. - La divisibilità e M.C.D. e m.c.m. - L'insieme QA e le operazioni in esso. - La risoluzione di problemi.	- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze. - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, con la consapevolezza di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. - In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. - Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni - Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le	- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto negli insiemi N e QA e mentale nell'insieme N. - Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica. - Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
----------------------	--	--	---	---

	- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di calcolo.		- operazioni. - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema (utilizzo del metodo algebrico nella risoluzione di problemi). - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	
--	--	--	--	--

SPAZIO E FIGURE	- Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. - Conoscere e comprendere il concetto di perimetro di semplici figure piane. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. - Conoscere elementi e convenzioni caratteristici del piano cartesiano.	- Gli Enti fondamentali della geometria - Gli angoli e la loro misurazione - I poligoni a tre lati: caratteristiche e misura del perimetro. - I quadrilateri - Il piano cartesiano.	- Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando strumenti opportuni in modo appropriato e con accuratezza: riga, squadra, goniometro, compasso e GeoGebra. - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a descrizione e decodificazione fatta da altri. - Determinare il perimetro di semplici figure piane. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. - Usare il piano cartesiano per rappresentare figure geometriche.	- Riconosce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni, utilizza e costruisce modelli - Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo. - Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
----------------------------	---	---	---	--

RELAZIONI E FUNZIONI DATI E PREVISIONI	- Conoscere gli elementi di una tabella di frequenza: carattere, frequenza assoluta, relativa e percentuale. - Conosce e comprende i valori significativi di una indagine statistica: moda, mediana e media aritmetica.	- Statistica descrittiva - Rappresentazioni grafiche	- Rappresentare e confrontare insiemi di dati in situazioni significative, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute, relative e percentuali. - Utilizzare valori medi quali moda, mediana e media aritmetica adeguati alla tipologia dei dati e alle loro caratteristiche.	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). - Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo ed eventualmente utilizzando applicazioni specifiche di tipo informatico. - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
---	--	---	--	---

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
NUMERI			
- Esegue il calcolo scritto negli insiemi N e QA e mentale nell'insieme N con piena e sicura padronanza applicando proprietà e procedimenti in modo personale, sicuro e preciso in qualsiasi contesto.	- Esegue il calcolo scritto negli insiemi N e QA e mentale nell'insieme N in modo corretto applicando proprietà e procedimenti anche in contesti complessi.	- Esegue il calcolo scritto negli insiemi N e QA e mentale nell'insieme N applicando proprietà e procedimenti in contesti noti.	- Se guidato, esegue il calcolo scritto negli insiemi N e QA e mentale nell'insieme N.
SPAZIO E FIGURE			
- Riconosce e rappresenta in modo appropriato forme che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza con padronanza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica con padronanza figure in base a	- Riconosce e rappresenta forme che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza con sicurezza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo.	- Riconosce e rappresenta forme note - Utilizza in modo essenziale strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica in modo essenziale figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo.	- Riconosce e rappresenta solo semplici forme note. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura solo se guidato. - Descrive, denomina e classifica parzialmente figure in base a caratteristiche geometriche.

caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. - Comprende il testo di un qualsiasi problema, individua risoluzioni, anche nei contesti più complessi, ed è in grado di dedurre principi generali.	- Comprende il testo di un problema, individua risoluzioni in contesti complessi, ed è in grado di dedurre principi generali.	- Comprende il testo di un problema, individua risoluzioni solo in contesti noti.	- Comprende il testo di un problema e individua risoluzioni solo se guidato.
RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI			
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo preciso e sicuro - Ricava informazioni con spiccata capacità anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza con abilità.	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). - Ricava informazioni in modo adeguato anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo adeguato. - Ricava semplici informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza con qualche difficoltà.	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) con qualche difficoltà. - Ricava semplici informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici se guidato. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza solo se guidato.

**CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE SECONDA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
NUMERI	- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi (introduzione ai numeri irrazionali).	- L'insieme Q^+ - La radice quadrata. - L'insieme dei numeri irrazionali. - Rapporti, proporzioni e percentuali. - La funzione di proporzionalità. - La risoluzione di problemi.	- Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, (frazioni, numeri decimali) quando possibile a mente o utilizzando gli algoritmi scritti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni	- L'alunno si muove con sicurezza nell'insieme Q. - Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica. - Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.

			- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, con la consapevolezza di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. - Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di calcolo.	
--	--	--	---	--

SPAZIO E FIGURE	- Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. - Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	- I poligoni con quattro lati: elementi, caratteristiche - misura del perimetro e dell'area dei poligoni - Il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni - La similitudine e i Teoremi di Euclide.	- Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando strumenti opportuni in modo appropriato e con accuratezza: riga, squadra, goniometro, compasso e GeoGebra. - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a descrizione e decodificazione fatta da altri. - Riconoscere figure piane simili in contesti diversi e riprodurre in scala una figura assegnata - Determinare l'area di semplici figure piane, anche scomponendole in figure elementari	- Riconosce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.
----------------------------	---	--	--	---

			- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	
RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI	- Conoscere formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Conoscere la relazione di proporzionalità - Conoscere le funzioni del tipo $y = mx$, $y = a/x$, e i loro grafici collegandole al concetto di proporzionalità.	- Rappresentazione e studio dei poligoni nel piano cartesiano - Le grandezze direttamente e inversamente proporzionali - Funzioni: tabulazioni e grafici.	- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, empiriche o ricavate da tabelle, e in particolare le funzioni del tipo $y = mx$, $y = a/x$.	- Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo ed eventualmente, le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
NUMERI			
- Esegue calcoli nell'insieme Q con piena e sicura padronanza applicando proprietà e procedimenti in modo personale, sicuro e preciso in qualsiasi contesto.	- Esegue calcoli nell'insieme Q in modo corretto e appropriato applicando proprietà e procedimenti anche in contesti complessi.	- Esegue calcoli nell'insieme Q applicando proprietà e procedimenti in contesti noti.	- Se guidato, esegue calcoli nell'insieme Q applicando proprietà e procedimenti in contesti semplici.
SPAZIO E FIGURE			
- Riconosce e rappresenta in modo appropriato forme che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza con padronanza	- Riconosce e rappresenta forme che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza con sicurezza strumenti per il disegno	- Riconosce e rappresenta forme note. - Utilizza in modo essenziale strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni	- Riconosce e rappresenta solo semplici forme note. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra)

strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica con padronanza figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. - Comprende il testo di un qualsiasi problema, individua risoluzioni, anche nei contesti più complessi, ed è in grado di dedurre principi generali.	geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. - Comprende il testo di un problema, individua risoluzioni in contesti complessi, ed è in grado di dedurre principi generali.	strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica in modo essenziale figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. - Comprende il testo di un problema, individua risoluzioni solo in contesti noti.	e i più comuni strumenti di misura solo se guidato. - Descrive, denomina e classifica parzialmente figure in base a caratteristiche geometriche. - Comprende il testo di un problema e individua risoluzioni solo se guidato.
RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI			
- Utilizza e interpreta in modo preciso, appropriato e rigoroso il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	- Utilizza e interpreta in modo adeguato il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	- Utilizza e interpreta in modo essenziale il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) .	- Utilizza il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) se guidato.

**CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE TERZA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
NUMERI	- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Conoscere la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi (introduzione ai numeri irrazionali). - Essere consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	- L'insieme R e le operazioni in esso - Il calcolo letterale: monomi, polinomi e prodotti notevoli - Le equazioni di primo grado ad una incognita.	- rappresentare i numeri relativi sulla retta - confrontare numeri relativi - operare con numeri relativi interi e frazionari - eseguire semplici espressioni - risolvere una espressione letterale - eseguire le operazioni con monomi e polinomi - generalizzare con l'uso delle lettere - applicare regole e proprietà per la risoluzione di equazioni - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo nell'insieme R - Adopera linguaggio e simboli matematici - Formalizza e risolve problemi algebrici

SPAZIO E FIGURE	- Conoscere definizioni e proprietà	- La circonferenza, il cerchio e le	- Riprodurre figure e disegni	- Riconosce e rappresenta forme,
----------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------	----------------------------------

	delle principali figure piane e solide. - Riconoscere figure piane simili in contesti diversi e riprodurre in scala una figura assegnata - Conoscere i teoremi di Pitagora e della similitudine e le loro applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo. - Riconoscere figure solide simili in contesti diversi e riprodurre in scala una figura assegnata - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	loro parti - I poligoni inscritti e circoscritti alla circonferenza - Il calcolo della lunghezza della circonferenza, dell'area del cerchio e dei poligoni inscritti e circoscritti alla circonferenza - La geometria dello spazio - Il calcolo della superficie e del volume dei prismi, delle piramidi e dei solidi di rotazione.	geometrici utilizzando strumenti opportuni in modo appropriato e con accuratezza: riga, squadra, goniometro, compasso e eventualmente GeoGebra. - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a descrizione e decodificazione fatta da altri. - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.
--	--	---	---	--

RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI	- Conoscere formule che contengono lettere ed esprimono in forma generale relazioni e proprietà. - Conoscere le relazioni di proporzionalità - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Conoscere il piano cartesiano e in particolare le funzioni del tipo $y = mx$, $y = mx + q$ $y = a/x$ - Conoscere il significato dei valori medi quali moda, mediana e media aritmetica adeguati alla tipologia dei dati e alle loro caratteristiche.	- Rappresentazione e studio dei poligoni nel piano cartesiano - Le grandezze direttamente e inversamente proporzionali - Funzioni: tabulazioni e grafici - Funzioni del tipo: $y = mx$, $y = mx + q$ $y = a/x$, $y = x^2$ e loro rappresentazione grafica. - Statistica descrittiva. - Elementi di probabilità.	- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = mx$, $y = mx + q$ $y = a/x$, $y = x^2$ e i loro grafici collegando le due funzioni $y = ax$, $y = a/x$ al concetto di proporzionalità.	- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). - Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica situazioni di incertezza. - Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità - L'alunno sviluppa un
--	--	--	--	--

	- Conoscere i concetti di variabilità di un insieme di dati, e di campo di variazione.		- Rappresentare e confrontare insiemi di dati in situazioni significative, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e delle frequenze relative. - Utilizzare valori medi quali moda, mediana e media aritmetica adeguati alla tipologia dei dati e alle loro caratteristiche - Saper valutare la variabilità di un insieme di dati, determinandone il campo di variazione.	atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
--	--	--	---	--

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
NUMERI			
- Esegue calcoli nell'insieme R con piena e sicura padronanza applicando proprietà e procedimenti in modo personale, sicuro e preciso in qualsiasi contesto.	- Esegue calcoli nell'insieme R in modo corretto e appropriato applicando proprietà e procedimenti anche in contesti complessi	- Esegue calcoli nell'insieme R applicando proprietà e procedimenti in contesti noti.	- Se guidato, esegue calcoli nell'insieme R applicando proprietà e procedimenti in contesti semplici.
SPAZIO E FIGURE			
- Riconosce e rappresenta in modo appropriato forme che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Utilizza con padronanza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.	- Riconosce e rappresenta forme che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza con sicurezza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e	- Riconosce e rappresenta forme note. - Utilizza in modo essenziale strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. - Descrive, denomina e classifica in modo essenziale figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza	- Riconosce e rappresenta solo semplici forme note. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura solo se guidato. - Descrive, denomina e classifica parzialmente figure in base a

- Descrive, denomina e classifica con padronanza figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. - Comprende il testo di un qualsiasi problema, individua risoluzioni, anche nei contesti più complessi, ed è in grado di dedurre principi generali.	utilizza modelli concreti di vario tipo. - Comprende il testo di un problema, individua risoluzioni in contesti complessi, ed è in grado di dedurre principi generali.	modelli concreti di vario tipo. - Comprende il testo di un problema, individua risoluzioni solo in contesti noti.	caratteristiche geometriche. - Comprende il testo di un problema e individua risoluzioni solo se guidato.
---	---	--	--

RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI

- Utilizza e interpreta in modo preciso, appropriato e rigoroso il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo preciso e sicuro - Ricava informazioni con spiccata capacità anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica situazioni di incertezza con abilità. - Nelle situazioni di incertezza si orienta in modo sicuro e preciso con valutazioni di probabilità - L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo e costruttivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	- Utilizza e interpreta in modo adeguato il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). - Ricava informazioni in modo adeguato anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica situazioni di incertezza. - Nelle situazioni di incertezza si orienta in modo adeguato con valutazioni di probabilità - L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	- Utilizza e interpreta in modo essenziale il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo adeguato. - Ricava semplici informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica situazioni di incertezza con qualche difficoltà - Nelle situazioni di incertezza si orienta con qualche difficoltà con valutazioni di probabilità - L'alunno sviluppa un atteggiamento abbastanza positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	- Utilizza il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) se guidato - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) con qualche difficoltà. - Ricava semplici informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici se guidato. - Riconosce e quantifica situazioni di incertezza solo se guidato - Nelle situazioni di incertezza fatica ad orientarsi con valutazioni di probabilità - L'alunno sviluppa un atteggiamento non sempre positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
---	---	---	---

**Curricolo di Inglese e rubriche di valutazione Scuola Secondaria
di Primo Grado**

CURRICOLO DI INGLESE E FRANCESE CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere
--

NUCLEO	OBIETTIVI DI	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE
--------	--------------	------------	---------	-----------------

	APPRENDIMENTO			COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	- Principali elementi della comunicazione. - Principali strutture grammaticali. - Lessico fondamentale riguardante paesi e nazionalità, la famiglia, routine quotidiana, la casa, cibi e bevande, sport e tempo libero, abbigliamento.	- Riconoscere il contesto in cui si svolge la conversazione, cogliere le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Comprendere i punti essenziali di un discorso, un messaggio, di un dialogo, di istruzioni ecc. in cui si parli di argomenti familiari.	- L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	- Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani ; indicare che cosa piace o non piace ; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	- Funzioni comunicative per: chiedere e dare informazioni personali e sulla propria famiglia; -descrizione di persone e ambienti; esprimere abilità e possesso - Daily routine.	- Interagire in semplici conversazioni tra pari o con l'insegnante su argomenti personali.	- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	- Lessico fondamentale riguardante le aree trattate.	- Comprendere dati su persone in semplici testi. - Comprendere istruzioni ordini e indicazioni. - Ricavare dati e informazioni in semplici testi /messaggi su argomenti noti. - Comprendere semplici lettere o comunicazioni personali. - Riprodurre suoni, parole, frasi utilizzando pronuncia e intonazione adeguate, anche nella lettura ad alta voce. - Cogliere gli elementi culturali legati agli usi, costumi e tradizioni dei paesi anglofoni.	- L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.	- Principali strutture grammaticali. - Lessico fondamentale riguardante gli argomenti	- Produrre brevi testi chiari utilizzando le strutture grammaticali note e minimizzando quelli ortografici.	- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

		trattati. - La struttura di un'email o una lettera (informale) con le relative formule di apertura e di chiusura.	- Comporre brevi dialoghi. - Scrivere semplici cartoline (auguri, vacanze) e brevi lettere/ e-mail. - Descrivere persone, animali, luoghi - Dare informazioni su di sé compilando un modulo.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	- Strutture grammaticali: - Verbo essere - Verbo avere - Pronomi personali soggetto e complemento - Articolo determinativo, indeterminativo - Aggettivi e pronomi possessivi - Genitivo sassone - Dimostrativi, interrogativi - There is/are - Tempi: presente semplice e progressivo, avverbi di frequenza - Imperativo - Modale Can - There is/there are - Some/Any - Preposizioni di tempo e luogo	- Riconoscere gli elementi più importanti della lingua straniera e li mette a confronto con la sua lingua materna.	- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

CURRICOLO DI INGLESE E FRANCESE CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere
--

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
-----------------------------	-------------------------------	-------------------------	-----------------------------

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, scuola, tempo libero, acquisti), in maniera completa.	- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, scuola, tempo libero, acquisti), cogliendo le informazioni nella maggior parte dei punti.	- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, scuola, tempo libero, acquisti), cogliendo le informazioni in tutti i punti essenziali.	- Se guidato comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, scuola, tempo libero, acquisti), cogliendo le informazioni solo in alcuni punti essenziali.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)			
- Produce testi orali e interagisce in semplici conversazioni su attività quotidiane, argomenti personali (famiglia, casa, scuola, tempo libero) in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto.	- Produce testi orali e interagisce in semplici conversazioni su attività quotidiane, argomenti personali (famiglia, casa, scuola, tempo libero) in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	- Produce testi orali e interagisce in semplici conversazioni su attività quotidiane, argomenti personali (famiglia, casa, scuola, tempo libero) in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	- Se guidato produce semplici testi orali e interagisce in brevi conversazioni su attività quotidiane, argomenti personali (famiglia, casa, scuola, tempo libero) in forma semplice, ma con un lessico limitato.
LETTURA (COMPrensione SCRITTA)			
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso e individua le informazioni principali in modo dettagliato e completo.	- Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso e individua le informazioni principali in modo abbastanza dettagliato.	- Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali in modo generale e nei punti essenziali.	- Se guidato legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali solo in alcuni punti essenziali.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)			
- Produce testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di suo interesse in modo corretto e articolato.	- Produce testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di suo interesse in modo semplice e corretto.	- Produce testi semplici su argomenti familiari o di suo interesse in modo semplice e generalmente corretto.	- Se guidato produce testi semplici su argomenti familiari o di suo interesse in modo essenziale.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO			
- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi in modo autonomo e corretto.	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi in modo adeguato.	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi in modo semplice e generalmente corretto.	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi in modo parziale.

**CURRICOLO DI INGLESE E FRANCESE CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione di programmi radiofonici o televisivi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	Principali elementi della comunicazione. - Lessico relativo a: persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità), ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto), vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione, vacanze), abbigliamento, tempo/ tempo atmosferico, acquisti.	- Cogliere informazioni essenziali in brevi registrazioni audio su temi inerenti alla sfera personale e alla vita quotidiana (dialoghi, interviste, trasmissioni, semplici istruzioni annunci) - Ricavare le informazioni essenziali sull'ubicazione di oggetti ed edifici. - Seguire un racconto o una descrizione	- L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

**PARLATO
(PRODUZIONE E
INTERAZIONE
ORALE)**

- Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani ; indicare che cosa piace o non piace ; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

- Strutture grammaticali studiate.
- Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati.
- Funzioni comunicative:
- Chiedere e dare informazioni personali e familiari
- Esprimere obbligo, divieto, permesso
- Parlare di azioni presenti, passate, future programmate
- Dare suggerimenti
- Offrire, accettare/rifiutare, in vita re,
- Fare proposte, richieste
- Esprimere opinioni, consenso disaccordo, fare confronti
- Dare indicazioni di tempo, luogo, quantità
- Chiedere e dare informazioni stradali e turistiche
- Fare acquisti
- Chiedere e dire il significato

- Sostenere una semplice conversazione formulando domande di tipo personale, sulla famiglia, sugli amici, sui propri interessi.
- Utilizzare in modo appropriato modelli di espressioni e frasi per far fronte a bisogni comunicativi di vita quotidiana.
- Parlare di sé e del proprio vissuto in modo semplice.

- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali.

		- Esprimere accordo e disaccordo		
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie e semplici biografie	- Lessico sugli argomenti trattati e conoscenza di varie tipologie testuali (questionari, dialoghi, e-mail, lettere).	- Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo, applicando strategie già sperimentate in L1. - Confrontare e conoscere abitudini e stili di vita nelle diverse culture, individuandone analogie e differenze.	- L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	- Principali strutture grammaticali. - Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati. - Varie tipologie testuali : questionari, dialoghi, e-mail, lettere).	- Comporre brevi dialoghi e testi descrittivi. - Scrivere cartoline (auguri, vacanze), semplici messaggi, e- mail e lettere agli amici	- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIM ENTO	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	- Strutture grammaticali: - presente, passato nell'aspetto semplice e progressivo, present continuous per azioni future, imperativo, must, comparativi e superlativi, avverbi di modo, quantità, preposizioni di luogo e di tempo, indefiniti . - Lessico relativo alle aree trattate. - I false friends più comuni.	- Mettere in relazione gli elementi della lingua straniera con quelli della lingua materna, individuando somiglianze e differenze in maniera contrastiva.	- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
--	--	---	---	---

CURRICOLO DI INGLESE E FRANCESE CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)			
- Comprende testi di diverso genere, formulati in modo chiaro, in cui si parli di esperienze passate e programmi a breve termine in maniera completa e autonoma.	- Comprende testi di diverso genere, formulati in modo chiaro, in cui si parli di esperienze passate e programmi a breve termine cogliendo le informazioni nella maggior parte dei punti	- Comprende testi di diverso genere, formulati in modo chiaro, in cui si parli di esperienze passate e programmi a breve termine cogliendo le informazioni in tutti i punti essenziali.	- Se guidato comprende testi di diverso genere, formulati in modo chiaro, in cui si parli di esperienze passate e programmi a breve termine cogliendo le informazioni solo in alcuni punti essenziali.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)			
- Produce testi orali e interagisce in conversazioni e scambiando idee e informazioni su esperienze passate e programmi a breve termine in modo autonomo e corretto, utilizzando un lessico adeguato al contesto.	- Produce testi orali e interagisce in conversazioni e scambiando idee e informazioni su esperienze passate e programmi a breve termine in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	- Produce testi orali e interagisce in conversazioni e scambiando idee e informazioni su esperienze passate e programmi a breve termine in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	- Se guidato produce testi orali e interagisce in conversazioni e scambiando idee e informazioni su esperienze passate e programmi a breve termine in forma semplice e con un lessico limitato.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)			
- Legge e comprende testi di vario tipo riguardanti esperienze passate e programmi a breve termine in modo dettagliato e completo.	- Legge e comprende testi di vario tipo riguardanti esperienze passate e programmi a breve termine in modo abbastanza dettagliato.	- Legge e comprende testi di vario tipo riguardanti esperienze passate e programmi a breve termine in modo generale e nei punti essenziali.	- Se guidato legge e comprende testi di vario tipo riguardanti esperienze passate e programmi a breve termine ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali solo in alcuni punti essenziali.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)			

- Produce testi semplici e coerenti su esperienze passate (personali e non) e su programmi futuri in modo corretto e articolato.	- Produce testi semplici e coerenti su esperienze passate (personali e non) e su programmi futuri in modo semplice e corretto.	- Produce testi semplici e coerenti su esperienze passate (personali e non) e su programmi futuri in modo semplice e generalmente corretto	- Se guidato produce testi semplici e coerenti su esperienze passate (personali e non) e su programmi futuri in modo essenziale.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO			
- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra

comportamenti e usi legati a lingue diverse in modo autonomo e corretto.	comportamenti e usi legati a lingue diverse in modo adeguato.	comportamenti e usi legati a lingue diverse in modo semplice e generalmente corretto.	comportamenti e usi legati a lingue diverse in modo parziale.
--	---	---	---

CURRICOLO DI INGLESE E FRANCESE CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione di programmi radiofonici o televisivi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	- Lessico relativo a: - sfera personale, ambito istituzionale e pubblico, abitudini quotidiane, - malattie, esperienze personali.	- Comprendere i punti essenziali di testi audio di vario genere su argomenti trattati. - Comprendere conversazioni - quotidiane. - Comprendere testi più articolati anche se non conosce tutte le parole.	- L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	- Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani ; indicare che cosa piace o non piace ; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una	- Principali strutture grammaticali. - -Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati. - Funzioni per: - Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri.	- Rispondere e formulare domande relative agli argomenti trattati - Partecipare ad una conversazione su argomenti personali più approfonditi: esperienze, progetti e ambizioni per il proprio futuro, esprimere e motivare opinioni, dare	- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

	conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	- Fare confronti, proposte, previsioni; riferire ciò che è stato detto. - Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte - Formulare ipotesi ed esprimere probabilità. - Dare consigli e persuadere - Descrivere sequenze di azioni - Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto	consigli. - Riferire su un avvenimento, - su personaggi famosi, attuali o storici.	
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie e semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. - - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.	- Lessico fondamentale riguardante: sfera personale, - ambito istituzionale e pubblico, - abitudini quotidiane, - malattie, esperienze personali.	- Desumere informazioni importanti da brani più articolati su argomenti vari, anche con l'aiuto di illustrazioni. - Individuare informazioni da testi di vario genere (opuscoli, istruzioni). - Comprendere lettere e messaggi personali. - Cogliere elementi della cultura inglese con riferimenti ad eventi storici e di attualità. - Confrontare e conoscere abitudini e stili di vita nelle diverse culture, individuandone analogie e differenze. - Leggere in modo scorrevole e con una buona pronuncia.	- L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. - Legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

SCRITTURA A (PRODUZIONE SCRITTA)	- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo	- Principali strutture grammaticali. - Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati.	- Presentarsi in una lettera e parlare del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Scrivere una breve lettera per ringraziare, scusarsi o raccontare un avvenimento. - Comporre un dialogo su traccia.	- Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
--	---	--	--	---

	sensazioni e opinioni con frasi semplici.			
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	- Lessico fondamentale riguardante le aree trattate. - Grammatica: - Pronomi indefiniti composti e relativi indicatori di casualità (perché), possibilità (se); - Verbi irregolari di uso più frequente (present perfect), futuro con will, periodo ipotetico (1°e 2° tipo); - Forma passiva, Modali: might, could, should, must (have to), Discorso diretto, indiretto.	- Mettere in relazione gli elementi della lingua straniera con quelli della lingua materna, individuando somiglianze e differenze in maniera contrastiva. - Adottare strategie comunicative adeguate al contesto.	- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CURRICOLO DI INGLESE E FRANCESE CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)			
- L'alunno ascolta e comprende testi e dialoghi in lingua standard su argomenti familiari, di studio e di attualità (formulati in modo chiaro) in maniera completa e autonoma.	- L'alunno ascolta e comprende testi e dialoghi in lingua standard su argomenti familiari, di studio e di attualità (formulati in modo chiaro) cogliendo le informazioni nella maggior parte dei punti.	- L'alunno ascolta e comprende testi e dialoghi in lingua standard su argomenti familiari, di studio e di attualità (formulati in modo chiaro) cogliendo le informazioni in tutti i punti essenziali.	- Se guidato l'alunno ascolta e comprende testi e dialoghi in lingua standard su argomenti familiari, di studio e di attualità (formulati in modo chiaro) cogliendo le informazioni solo in alcuni punti essenziali.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)			

- Produce testi orali in cui descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio in modo autonomo e corretto, utilizzando un lessico adeguato al contesto.	- Produce testi orali in cui descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	- Produce testi orali in cui descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	- Produce testi orali in cui descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato..
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)			
- Legge e comprende testi di vario tipo e di varie lunghezze: brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate in modo dettagliato e completo.	- Legge e comprende testi di vario tipo e di varie lunghezze: brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate in modo abbastanza dettagliato.	- Legge e comprende testi di vario tipo e di varie lunghezze: brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate in modo generale e nei punti essenziali.	- Se guidato legge e comprende testi di vario tipo e di varie lunghezze: brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali solo in alcuni punti essenziali.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)			
- Produce testi in cui descrive esperienze, avvenimenti, speranze, sensazioni e opinioni in modo corretto e articolato.	- Produce testi in cui descrive esperienze, avvenimenti, speranze, sensazioni e opinioni in modo semplice e corretto.	- Produce testi in cui descrive esperienze, avvenimenti, speranze, sensazioni e opinioni in modo semplice e generalmente corretto.	- Se guidato produce testi in cui descrive esperienze, avvenimenti, speranze, sensazioni e opinioni in modo essenziale.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO			
- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento in modo autonomo e corretto.	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento in modo adeguato.	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento in modo semplice e generalmente corretto.	- Rileva semplici regolarità e differenze, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento in modo parziale.

**Curricolo di Storia e rubriche di valutazione Scuola Secondaria di
primo Grado**

CURRICOLO DI STORIA CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
USO DELLE FONTI	-Utilizzare fonti iconografiche, narrative, digitali per produrre conoscenze su temi definiti.	- Lessico relativo all'orientamento spazio-temporale; - concetti di ordine cronologico e periodizzazioni fondamentali della storia; - principali fonti storiche.	- Ricavare informazioni a partire da fonti iconografiche, narrative, digitali di facile comprensione.	- L'alunno si informa su fatti e problemi storici, attraverso varie tipologie di fonti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Realizzare mappe concettuali e grafici per organizzare le conoscenze.	- Elementi principali della società medievale; - principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea.	- Utilizzare strategie di lettura funzionali all'apprendimento; - riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni storici.	- L'alunno costruisce grafici e mappe spazio-temporali, guidato dal docente.

STRUMENTI CONCETTUALI	- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica.	- Principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale.	- Orientarsi nel tempo e nello spazio; - collocare gli eventi storici più rilevanti; - leggere grafici e mappe spazio- temporali, per organizzare le conoscenze studiate; - riflettere su problemi di convivenza civile; - comprendere i termini specifici del linguaggio storico.	- L'alunno si orienta nel tempo e nello spazio e comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica. L'alunno, inoltre, riflette su problemi di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Produrre semplici testi usando informazioni precedentemente selezionate.	- Principali eventi che consentono di comprendere la realtà del Medioevo.	- Utilizzare strategie di letture finalizzate all'apprendimento; - selezionare le informazioni; - organizzare le conoscenze;	- Ricerca informazioni e produce semplici testi, utilizzando il lessico specifico.

			- produrre un testo, utilizzando il lessico specifico.	
--	--	--	--	--

CURRICOLO DI STORIA CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
USO DELLE FONTI			
- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua le diverse tipologie in modo corretto e consapevole; - interpreta correttamente e consapevolmente le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà.	- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi in modo corretto; - interpreta le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà in modo corretto.	- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi in modo sufficiente; - interpreta le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà in modo discreto.	- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi con l'aiuto del docente; - interpreta le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà in modo abbastanza corretto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
- Si orienta nel tempo e nello spazio in modo efficace; - colloca con sicurezza gli eventi storici principali sulla linea del tempo; - legge in modo efficace e funzionale mappe e grafici; - comprende in maniera esaustiva il linguaggio specifico della disciplina; - riflette in modo efficace su problemi di convivenza civile.	- Si orienta nel tempo e nello spazio in modo autonomo; - colloca autonomamente gli eventi storici principali sulla linea del tempo; - legge, in modo efficace, mappe e grafici; - comprende in maniera efficace il linguaggio specifico della disciplina; - riflette in modo consapevole su problemi di convivenza civile.	- Si orienta nel tempo e nello spazio in modo abbastanza autonomo; - colloca con discreta autonomia gli eventi storici più rilevanti sulla linea del tempo; - legge, in modo abbastanza sicuro, mappe e grafici; - comprende in modo abbastanza sicuro il linguaggio specifico della disciplina; - riflette su problemi di convivenza civile in modo autonomo.	- Si orienta nel tempo e nello spazio, se guidato; - colloca, solo se guidato, gli eventi storici più rilevanti sulla linea del tempo; - legge, solo se guidato, mappe e grafici; - comprende parzialmente il linguaggio specifico della disciplina; - riflette su problemi di convivenza civile solo se guidato.
STRUMENTI CONCETTUALI			
- Elabora collegamenti in modo approfondito e personale.	- Elabora collegamenti in modo sicuro.	- Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed è in grado di fare semplici collegamenti.	- Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			

- Espone oralmente e in forma scritta i contenuti appresi in modo corretto ed esaustivo. - Riassume testi in modo completo e approfondito.	- Espone oralmente e in forma scritta i contenuti appresi in modo efficace; - Riassume testi in modo corretto.	- Espone oralmente e in forma scritta i contenuti appresi in modo abbastanza corretto; - Riassume testi in modo globalmente completo.	- Espone oralmente e in forma scritta i contenuti appresi in modo guidato; - Riassume testi solo con l'ausilio del docente.
---	---	--	--

**CURRICOLO DI STORIA CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
USO DELLE FONTI	- Usare fonti storiche, anche digitali, per produrre conoscenze su temi definiti.	- Lessico inerente all'orientamento spazio- temporale; - concetti di ordine cronologico e periodizzazioni della storia; - fonti storiche.	- Ricavare informazioni su eventi storici da fonti storiche, anche digitali.	- L'alunno, utilizzando varie tipologie di fonti storiche, ricava informazioni su fatti e problemi della disciplina.
ORGANIZZAZIO NE DELLE INFORMAZIONI	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali.	- Principali fenomeni storici, economici e sociali del Medioevo	- Potenziare strategie di lettura funzionali all'apprendimento; - riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni.	- L'alunno seleziona autonomamente le informazioni e le organizza in mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
STRUMEN TI CONCETT UALI	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici.	- Principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età moderna.	- Orientarsi nel tempo e nello spazio; - saper collocare i principali eventi storici; - leggere grafici e mappe per organizzare le conoscenze studiate; - riflettere su problemi di	- L'alunno si orienta con sicurezza nel tempo e nello spazio e comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici. L'alunno, inoltre, riflette su problemi di convivenza civile.

			convivenza civile; - comprendere i termini specifici della disciplina.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Produrre testi utilizzando informazioni precedentemente selezionate da tutte le fonti.	- Principali eventi che consentono di comprendere l'età Moderna.	- Utilizzare diverse strategie di lettura finalizzate all'apprendimento; - selezionare e organizzare le informazioni; - produrre un testo, utilizzando il lessico specifico.	- L'alunno seleziona le informazioni tratte da fonti di vario tipo e produce testi, utilizzando il lessico specifico della disciplina.

CURRICOLO DI STORIA CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
USO DELLE FONTI			
- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi in modo logico e funzionale; - interpreta correttamente e consapevolmente le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà.	- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua correttamente e consapevolmente i diversi tipi; - interpreta le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà in modo corretto.	- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi in modo discreto; - interpreta le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà in modo abbastanza corretto.	- L'allievo conosce parzialmente il concetto di fonte storica e ne individua discretamente i diversi tipi ; - interpreta, con l'ausilio del docente, le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
- Comprende con sicurezza i concetti di relazione temporale; - individua le relazioni di causa-effetto in modo sicuro ed efficace; - Costruisce mappe concettuali funzionali.	- Comprende con autonomia i concetti di relazione temporale; - individua le relazioni di causa-effetto in modo sicuro; - Costruisce mappe concettuali in modo autonomo.	- Comprende i concetti di relazione temporale in modo abbastanza sicuro; - individua discretamente le relazioni di causa-effetto; - costruisce mappe concettuali essenziali.	- Comprende i concetti di relazione temporale in modo accettabile; - individua parzialmente le relazioni di causa-effetto in modo accettabile; - costruisce mappe concettuali guidate.
STRUMENTI CONCETTUALI			
- Conosce in modo esaustivo aspetti dei processi storici	- Conosce in modo sicuro aspetti dei processi storici	- Conosce in modo abbastanza sicuro aspetti dei processi storici	- Conosce parzialmente aspetti dei processi storici

- Riflette in modo autonomo ed efficace su problemi di convivenza civile confrontandoli con la realtà in cui vive.	- Riflette in modo autonomo su problemi di convivenza civile confrontandoli con la realtà in cui vive.	- Riflette con sufficiente autonomia su problemi di convivenza civile confrontandoli con la realtà in cui vive.	- Riflette con l'ausilio del docente su problemi di convivenza civile operando semplici confronti con la realtà in cui vive.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
- L'alunno organizza in forma orale/scritta le informazioni di diversa complessità in modo efficace e approfondito utilizzando un lessico ricco e appropriato.	- L'alunno organizza in forma orale/scritta le informazioni di diversa complessità in modo dettagliato e autonomo utilizzando un lessico appropriato.	- L'alunno organizza in forma orale/scritta le informazioni di diversa complessità in modo discreto utilizzando un lessico di base adeguato.	- L'alunno organizza, con l'ausilio del docente, in forma orale/scritta le informazioni di diversa complessità utilizzando un lessico di base parzialmente adeguato.

CURRICOLO DI STORIA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
USO DELLE FONTI	- Usare fonti iconografiche, narrative, digitali, documentarie, materiali e orali per produrre conoscenze.	- Lessico relativo all'orientamento spazio- temporale; - periodizzazioni fondamentali della storia - molteplici tipologie di fonti.	- Ricavare informazioni su eventi storici da molteplici tipologie di fonti.	- L'alunno si informa in modo critico su fatti e problemi storici mediante l'uso di diverse fonti storiche
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	- Principali fenomeni ed eventi storici dell'età contemporanea.	- Padroneggiare strategie di lettura funzionali all'apprendimento; - Individuare cause e conseguenze di fatti e fenomeni. -	- L'alunno padroneggia strategie di lettura funzionali all'apprendimento, formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni acquisite.
STRUMENTI	- Comprendere aspetti e	- Significativi fenomeni storici	- Riflettere criticamente su	- L'alunno conosce aspetti e processi

CONCETTUALI	strutture dei processi storici; - conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	dell'età contemporanea.	problemi di convivenza civile, esponendo il proprio punto di vista.	fondamentali della storia medievale, moderna e contemporanea. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali; - Argomentare su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio storico specifico.	-Eventi significativi che consentono di comprendere la realtà contemporanea.	- Consolidare strategie di lettura finalizzate all'apprendimento; - selezionare e organizzare le conoscenze; - produrre testi di varia natura, utilizzando il lessico storico.	- L'alunno produce con sicurezza contenuti storici partendo da fonti di vario genere.

**CURRICOLO DI STORIA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
USO DELLE FONTI			
- L'allievo usa in modo critico fonti di diverso tipo per approfondire temi storici specifici; - usa in modo autonomo e critico i documenti riconducendoli al relativo contesto storico e culturale.	- L'allievo usa in modo abbastanza critico fonti di diverso tipo per approfondire temi storici specifici; - usa in modo autonomo i documenti riconducendoli al relativo contesto storico e culturale.	- L'allievo usa in modo autonomo fonti di diverso tipo per approfondire temi storici specifici; - usa in modo sufficientemente autonomo i documenti riconducendoli al relativo contesto storico e culturale.	- L'allievo usa in modo parzialmente autonomo fonti di diverso tipo per approfondire temi storici specifici; - usa, con l'ausilio del docente, i documenti riconducendoli al relativo contesto storico e culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
- Opera in modo autonomo ed efficace con i concetti temporali per costruire quadri di civiltà; - utilizzain modo critico le conoscenze apprese per	- Opera in modo autonomo con i concetti temporali per costruire quadri di civiltà; - utilizza in modo consapevole le conoscenze apprese per	- Opera in modo abbastanza autonomo con i concetti temporali per costruire quadri di civiltà; - utilizza in modo sufficientemente sicuro le conoscenze apprese per	- Opera in modo parzialmente autonomo con i concetti temporali per costruire quadri di civiltà; - utilizza, con l'ausilio del docente, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
STRUMENTI CONCETTUALI			
- L'alunno comprende profondamente le trasformazioni che avvengono nel tempo e nello spazio; - riflette criticamente su problemi di convivenza civile, esponendo il proprio punto di vista.	- L'alunno comprende pienamente le trasformazioni che avvengono nel tempo e nello spazio; - riflette in modo personale su problemi di convivenza civile.	- L'alunno comprende in modo abbastanza autonomo le trasformazioni che avvengono nel tempo e nello spazio; - riflette sufficientemente su problemi di convivenza civile.	- L'alunno comprende parzialmente le trasformazioni che avvengono nel tempo e nello spazio; - riflette, se guidato, su problemi di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
- L'alunno espone in modo strutturato e completo, presentando contenuti articolati e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di civiltà; - utilizza con estrema padronanza i supporti digitali per realizzare schemi e sintesi.	- L'alunno espone in modo completo, presentando contenuti rielaborati personalmente e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di civiltà; - utilizza con sicurezza i supporti digitali per realizzare schemi e sintesi.	- L'alunno espone in modo abbastanza completo, presentando contenuti appresi e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di civiltà; - utilizza i supporti digitali per realizzare schemi e sintesi.	- L'alunno espone in modo parzialmente completo i contenuti appresi; - utilizza, con l'ausilio del docente, i supporti digitali per realizzare schemi e sintesi.

Curricolo di Geografia e rubriche di valutazione Scuola Secondaria di Primo Grado

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ORIENTAMENTO	- Orientarsi sulle carte e nello spazio utilizzando concetti topologici, punti di riferimento fissi e facendo riferimento ai punti cardinali (anche con il supporto della bussola).	-Lessico relativo agli indicatori spazio-temporali; -Strumenti per orientarsi (bussola, mappamondo, carte geografiche)	-Utilizzare gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta	- L'alunno trae le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	- Leggere e interpretare, con l'aiuto dell'insegnante, vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, punti cardinali, coordinate geografiche e simboli. - Comunicare fenomeni territoriali utilizzando strumenti tradizionali e innovativi - Organizzare le conoscenze studiate costruendo grafici e mappe spazio-temporali	- Lessico specifico della Geografia - Diverse tipologie di grafici e tabelle	- Comprendere i concetti fondamentali della Geografia - Ricavare informazioni geografiche da fonti di vario tipo(documentarie, iconografiche, letterarie e digitali) - Elaborare informazioni su differenti aree geografiche da fonti di vario genere	- L'alunno si esprime utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, interpreta grafici e mappe spazio-temporali - L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, costruisce grafici e mappe spazio-temporali servendosi di fonti di vario genere
PAESAGGIO	- Riconoscere elementi caratteristici del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. - Confrontare paesaggi italiani e interpretare la loro evoluzione nel tempo.	- Elementi del paesaggio naturale. - Elementi e fattori climatici - Il clima in Italia - Caratteristiche delle regioni naturali italiane. - I comportamenti sostenibili	- Localizzare sulla carta le regioni naturali italiane - Identificare gli elementi significativi di paesaggi appartenenti ad aree geografiche diverse - Riconoscere le differenze fra paesaggi appartenenti ad aree geografiche diverse. - Riconoscere nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	- L'alunno individua su carte mute le regioni naturali italiane - L'alunno descrive una regione naturale. - L'alunno descrive le zone climatiche. - L'alunno adotta comportamenti sostenibili

DEMOGRAFIA E GEOGRAFIA ANTROPICA	- Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente attraverso l'osservazione di aree geografiche. - Individuare i fattori che favoriscono l'insediamento umano. - Distinguere i settori dell'economia	- Elementi naturali/elementi antropici - La distribuzione della popolazione sul territorio - I settori dell'economia	- Distinguere elementi naturali da quelli antropici. - Riconoscere le strategie umane di adattamento all'ambiente naturale - Riconoscere il legame tra le caratteristiche di un territorio e le tipologie di insediamenti. -Classificare le attività economiche in base ai diversi settori.	- L'alunno riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente. - L'alunno individua le aree italiane più densamente popolate - L'alunno colloca l'attività economica nel settore corrispondente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. - Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali - Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società, Stato.	- Il regolamento scolastico. - I diritti e i doveri del cittadino. - I poteri e gli organi dello Stato - Funzionamento degli uffici comunali. - Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune.	- Rispettare il regolamento scolastico. - Riconoscersi come parte di una comunità. - Individuare le prerogative di un ente. - Distinguere le funzioni dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali.	- L'alunno è in grado di agire responsabilmente verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa attribuire ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno sa a quale ente locale rivolgersi per le proprie necessità.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Competenze di base in scienza e tecnologia

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ORIENTAMENTO			
- L'alunno trae e rielabora	- L'alunno trae e rielabora le	- L'alunno trae e rielabora globalmente	- L'alunno trae e rielabora parzialmente

autonomamente le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.	informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.	le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta	le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ			
- L'alunno si esprime correttamente, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta autonomamente grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce autonomamente grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime in modo globalmente corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta globalmente grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce in modo globalmente corretto grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime in modo parzialmente corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta parzialmente grafici e mappe spazio-temporali, guidato dall'insegnante. - L'alunno costruisce in modo parzialmente corretto grafici e mappe spazio-temporali, guidato dall'insegnante partendo da fonti di vario genere.
PAESAGGIO			
- L'alunno individua autonomamente su carte mute le principali regioni naturali presenti in Italia e in Europa. - L'alunno descrive in modo esauriente una regione naturale europea. - L'alunno descrive in modo esauriente le principali zone climatiche europee. - L'alunno mette in atto autonomamente comportamenti ecosostenibili.	- L'alunno individua su carte mute le principali regioni naturali presenti in Italia e in Europa. - L'alunno descrive una regione naturale europea. - L'alunno descrive le principali zone climatiche europee. - L'alunno mette in atto comportamenti ecosostenibili.	- L'alunno individua globalmente su carte mute le principali regioni naturali presenti in Italia e in Europa. - L'alunno descrive gli aspetti principali di una regione naturale europea. - L'alunno descrive le principali zone climatiche europee. - L'alunno mette in atto alcuni comportamenti ecosostenibili.	- L'alunno individua in modo parziale, se guidato, su carte mute le principali regioni naturali presenti in Italia e in Europa - L'alunno descrive in modo parziale gli aspetti principali di una regione naturale europea. - L'alunno descrive le principali zone climatiche europee. - L'alunno mette in atto alcuni comportamenti ecosostenibili, solo su indicazione degli insegnanti
DEMOGRAFIA E GEOGRAFIA ANTROPICA			

- L'alunno sa individuare autonomamente le aree più densamente popolate dell'Italia e dell'Europa. - L'alunno colloca autonomamente l'attività economica nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare le aree più densamente popolate dell'Italia e dell'Europa. - L'alunno colloca l'attività economica nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare in modo globale le aree più densamente - L'alunno colloca le principali attività economiche nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare, in modo parziale e solo se guidato, le aree più densamente popolate - L'alunno colloca le principali attività economiche nel settore corrispondente, solo se guidato.
---	---	--	---

- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- L'alunno è in grado di agire consapevolmente in modo responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare autonomamente ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per le proprie necessità.	- L'alunno è in grado di agire responsabilmente verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per le principali necessità.	- L'alunno è in grado di agire in modo globalmente responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare in modo globalmente corretto ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per alcune necessità.	- L'alunno è in grado di agire in modo globalmente responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente, solo se guidato dagli insegnanti. - L'alunno sa abbinare in modo parzialmente ciascun potere all'organo corrispondente, solo se guidato. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per alcune necessità, seguendo le indicazioni degli insegnanti.
--	---	---	--

**CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE SECONDA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILI TÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ORIENTAME NTO	- Orientarsi autonomamente sulle carte tematiche e nello spazio utilizzando concetti topologici, punti di riferimento fissi e facendo riferimento ai punti cardinali (anche con il supporto della bussola)	- Lessico relativo agli indicatori spazio-temporali; - Strumenti per orientarsi (bussola, mappamondo, carte geografiche) -	- Utilizzare gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta	- L'alunno trae le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFIC ITÀ	- Leggere e interpretare autonomamente vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, punti cardinali, coordinate geografiche e simboli. - Comunicare fenomeni territoriali utilizzando strumenti tradizionali e innovativi - Organizzare le conoscenze studiate costruendo grafici e mappe spazio-temporali	- Lessico specifico della Geografia - Diverse tipologie di grafici e tabelle	- Comprendere i concetti fondamentali della Geografia - Ricavare informazioni geografiche da fonti di vario tipo (documentarie, iconografiche, letterarie e digitali) - Elaborare informazioni su differenti aree geografiche da fonti di vario genere	- L'alunno si esprime utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta grafici e mappe spazio-temporali - L'alunno costruisce grafici e mappe spazio-temporali servendosi di fonti di vario genere

PAESAGGIO	- Riconoscere elementi caratteristici del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. - Confrontare paesaggi italiani ed europei e interpretare la loro evoluzione nel tempo. -	- Elementi del paesaggio naturale. - Elementi e fattori climatici - Le zone climatiche italiane ed europee. - Caratteristiche delle regioni naturali italiane ed europee. - I comportamenti sostenibili	- Localizzare sulla carta le regioni naturali italiane ed europee - Identificare gli elementi significativi di paesaggi appartenenti ad aree geografiche diverse - Riconoscere le differenze fra paesaggi appartenenti ad aree geografiche diverse. - Riconoscere nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	- L'alunno individua su carte mute le regioni naturali italiane ed europee - L'alunno descrive una regione naturale. - L'alunno descrive le zone climatiche. - L'alunno adotta comportamenti sostenibili
DEMOGRAFIA E GEOGRAFIA ANTROPICA	- Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente attraverso l'osservazione di aree geografiche. - Individuare i fattori che favoriscono l'insediamento umano. - Distinguere i settori dell'economia	- Elementi naturali/elementi antropici - La distribuzione della popolazione sul territorio - I settori dell'economia	- Distinguere elementi naturali da quelli antropici. - Riconoscere le strategie umane di adattamento all'ambiente naturale - Riconoscere il legame tra le caratteristiche di un territorio e le tipologie di insediamenti. Classificare le attività economiche in base ai diversi settori.	- L'alunno riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente. - L'alunno individua le aree italiane ed europee più densamente popolate d'Italia ed Europa. - L'alunno colloca l'attività economica nel settore corrispondente.

REGIONE E SISTEMA TERRITORI ALE	- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. - Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali - Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società, Stato.	- I diritti e i doveri del cittadino. - I poteri e gli organi dello Stato. - Tappe della creazione dell'Unione Europea. - Funzionamento degli organismi europei.	- Riconoscersi come parte di una comunità. - Individuare le funzioni dell'Unione Europea.	- L'alunno è in grado di agire responsabilmente verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa attribuire ciascuna funzione all'organo corrispondente
--	---	---	--	---

		- Organi e funzioni dell'Unione Europea. - Gli stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.		
--	--	--	--	--

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ORIENTAMENTO			
- L'alunno trae e rielabora autonomamente le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.	- L'alunno trae e rielabora le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.	- L'alunno trae e rielabora globalmente le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.	- L'alunno trae e rielabora parzialmente le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ			
- L'alunno si esprime correttamente e con proprietà utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta autonomamente e consapevolmente grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce autonomamente e con sicurezza grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime in modo globalmente corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta globalmente grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce in modo globalmente corretto grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime in modo parzialmente corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta parzialmente grafici e mappe spazio-temporali, guidato dall'insegnante. - L'alunno costruisce in modo parzialmente corretto grafici e mappe spazio-temporali, guidato dall'insegnante partendo da fonti di vario genere.
PAESAGGIO			
- L'alunno individua autonomamente e con sicurezza su carte mute le principali regioni naturali presenti in Europa. - L'alunno descrive in modo esauriente e puntuale una regione naturale	- L'alunno individua su carte mute le principali regioni naturali presenti in Europa. - L'alunno descrive una regione naturale europea. - L'alunno descrive le principali zone	- L'alunno individua globalmente su carte mute le principali regioni naturali presenti in Europa. - L'alunno descrive gli aspetti principali di una regione naturale europea. - L'alunno descrive le principali zone	- L'alunno individua in modo parziale, se guidato, su carte mute le principali regioni naturali presenti in Europa. - L'alunno descrive in modo parziale gli aspetti principali di una regione naturale europea.

europea. - L'alunno descrive in modo esauriente e puntuale le principali zone climatiche europee. - L'alunno mette in atto autonomamente e consapevolmente comportamenti ecosostenibili.	climatiche europee. - L'alunno mette in atto comportamenti ecosostenibili.	climatiche europee. - L'alunno mette in atto alcuni comportamenti ecosostenibili.	- L'alunno descrive le principali zone climatiche europee. - L'alunno mette in atto alcuni comportamenti ecosostenibili, solo su indicazione degli insegnanti.
--	---	--	---

DEMOGRAFIA E GEOGRAFIA ANTROPICA

- L'alunno sa individuare autonomamente e con precisione le aree più densamente popolate dell'Europa. - L'alunno colloca autonomamente e con precisione l'attività economica nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare le aree più densamente popolate dell'Europa . - L'alunno colloca l'attività economica nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare in modo globale le aree più densamente popolate dell'Europa . - L'alunno colloca le principali attività economiche nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare, in modo parziale e solo se guidato, le aree più densamente popolate dell'Europa. - L'alunno colloca le principali attività economiche nel settore corrispondente, solo se guidato.
---	--	---	--

- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- L'alunno è in grado di agire consapevolmente in modo responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare autonomamente e con precisione ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno con intraprendenza sa a quale ente locale riferirsi per le proprie necessità.	- L'alunno è in grado di agire responsabilmente verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per le principali necessità.	- L'alunno è in grado di agire in modo globalmente responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare in modo globalmente corretto ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per alcune necessità.	- L'alunno è in grado di agire in modo globalmente responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente, solo se guidato dagli insegnanti. - L'alunno sa abbinare in modo parzialmente ciascun potere all'organo corrispondente, solo se guidato. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per alcune necessità, seguendo le indicazioni degli insegnanti.
--	---	---	--

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ORIENTAMENTO	- Orientarsi sulle carte tematiche e sul planisfero	- Lessico relativo agli indicatori spazio-temporali - Strumenti funzionali all'orientamento. - Diverse tipologie di carte.	- Utilizzare gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta	- L'alunno trae e rielabora le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICI TÀ	- Leggere e interpretare autonomamente vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, punti cardinali, coordinate geografiche e simboli. - Comunicare fenomeni territoriali utilizzando strumenti tradizionali e innovativi - Organizzare le conoscenze studiate costruendo grafici e mappe spazio-temporali	- Lessico specifico della Geografia - Diverse tipologie di grafici e tabelle - Strumenti per orientarsi	- Comprendere i concetti fondamentali della Geografia - Ricavare informazioni geografiche da fonti di vario tipo(documentarie, iconografiche, letterarie e digitali) - Elaborare informazioni su differenti aree geografiche da fonti di vario genere	- L'alunno si esprime padroneggiando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta autonomamente grafici e mappe spazio-temporali - L'alunno costruisce autonomamente grafici e mappe spazio-temporali servendosi di fonti di vario genere

PAESAGGIO	- Riconoscere elementi caratteristici del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. - Confrontare paesaggi italiani, europei ed extraeuropei e interpretare la loro evoluzione nel tempo.	- Elementi del paesaggio naturale. - Elementi e fattori climatici - Le zone climatiche extraeuropee. - Caratteristiche delle regioni naturali extraeuropee - I comportamenti sostenibili	- Localizzare sulla carta le regioni naturali extraeuropee - Identificare gli elementi significativi di paesaggi appartenenti ad aree geografiche diverse - Riconoscere le differenze fra paesaggi appartenenti ad aree geografiche diverse. - Riconoscere nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	- L'alunno individua su carte mute le regioni naturali extraeuropee - L'alunno descrive una regione naturale. - L'alunno riconosce l'azione umana sull'ambiente - L'alunno descrive le zone climatiche extraeuropee. - L'alunno adotta autonomamente comportamenti sostenibili - L'alunno progetta azioni di salvaguardia dell'ambiente.
------------------	--	--	---	---

DEMOGRAFIA E GEOGRAFIA ANTROPICA	- Riconoscere ed analizzare i cambiamenti apportati dall'uomo sull'ambiente attraverso l'osservazione indiretta di aree geografiche extraeuropee. - Individuare i fattori che favoriscono l'insediamento umano. - Distinguere i settori dell'economia -	- La distribuzione della popolazione nel mondo. - Economia globale. - Le multinazionali. - Regole dell'economia e del mercato del lavoro	- Distinguere elementi naturali da quelli antropici. - Riconoscere le strategie con cui l'uomo si adatta ai diversi ambienti naturali. - Riconoscere il legame tra le caratteristiche di un territorio e la tipologia di insediamenti. - Classificare le attività economiche in base ai diversi settori.	- L'alunno riconosce autonomamente l'intervento dell'uomo sull'ambiente L'alunno sa individuare autonomamente le aree più densamente popolate del mondo. - L'alunno colloca autonomamente l'attività economica nel settore corrispondente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. - Riconoscere le funzioni dei principali organismi internazionali. - Distinguere i diversi modelli istituzionali.	- I diritti e i doveri del cittadino nella società globalizzata. - I poteri degli organismi internazionali. - Principali problematiche legate all'integrazione, alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità.	- Riconoscersi come parte di una comunità globalizzata. - Individuare le prerogative di un ente. - Distinguere le funzioni degli organismi internazionali.	- L'alunno è in grado di agire responsabilmente verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa attribuire ciascuna funzione all'organismo internazionale corrispondente

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ORIENTAMENTO			

- L'alunno trae e rielabora autonomamente e in modo esperto le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.	- L'alunno trae e rielabora le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta	- L'alunno trae e rielabora globalmente le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.	- L'alunno trae e rielabora parzialmente le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta e diretta.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ			
- L'alunno si esprime correttamente e con perizia, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta autonomamente e con spirito critico grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce autonomamente e con precisione grafici e mappe spazio- temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime in modo globalmente corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta globalmente grafici e mappe spazio-temporali. - L'alunno costruisce in modo globalmente corretto grafici e mappe spazio-temporali, partendo da fonti di vario genere.	- L'alunno si esprime in modo parzialmente corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - L'alunno interpreta parzialmente grafici e mappe spazio-temporali, guidato dall'insegnante. - L'alunno costruisce in modo parzialmente corretto grafici e mappe spazio-temporali, guidato dall'insegnante partendo da fonti di vario genere.
PAESAGGIO			

- L'alunno individua autonomamente e con sicurezza su carte mute le regioni naturali presenti in Europa e nel mondo - L'alunno descrive in modo esauriente e a livello esperto una regione naturale europea ed extraeuropea. - L'alunno descrive in modo esauriente e puntuale le principali zone climatiche del mondo. - L'alunno mette in atto autonomamente e con senso critico comportamenti ecosostenibili.	- L'alunno individua su carte mute le regioni naturali presenti in Europa e nel mondo - L'alunno descrive una regione naturale europea e extraeuropea - L'alunno descrive le principali zone climatiche del mondo. - L'alunno mette in atto comportamenti ecosostenibili	- L'alunno individua globalmente su carte mute le regioni naturali presenti in Europa e nel mondo. - L'alunno descrive gli aspetti principali di una regione naturale europea ed extraeuropea - L'alunno descrive le principali zone climatiche del mondo. - L'alunno mette in atto alcuni comportamenti ecosostenibili.	- L'alunno individua in modo parziale, se guidato, su carte mute le principali regioni naturali presenti in Europa e nel mondo. - L'alunno descrive in modo parziale gli aspetti principali di una regione naturale europea ed extraeuropea. - L'alunno descrive le principali zone climatiche del mondo. - L'alunno mette in atto alcuni comportamenti ecosostenibili, solo su indicazione degli insegnanti
---	---	---	---

DEMOGRAFIA E GEOGRAFIA ANTROPICA

- L'alunno sa individuare autonomamente e con precisione le aree più densamente popolate del mondo. - L'alunno colloca autonomamente e con precisione l'attività economica nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare le aree più densamente popolate del mondo. - L'alunno colloca l'attività economica nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare in modo globale le aree più densamente popolate del mondo. - L'alunno colloca le principali attività economiche nel settore corrispondente.	- L'alunno sa individuare, in modo parziale e solo se guidato, le aree più densamente popolate del mondo. - L'alunno colloca le principali attività economiche nel settore corrispondente, solo se guidato.
---	---	--	--

- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- L'alunno è in grado di agire consapevolmente in modo responsabile e critico verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare autonomamente e con precisione ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno con intraprendenza sa a quale ente locale riferirsi per le proprie necessità.	- L'alunno è in grado di agire responsabilmente verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per le principali necessità.	- L'alunno è in grado di agire in modo globalmente responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente. - L'alunno sa abbinare in modo globalmente corretto ciascun potere all'organo corrispondente. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per alcune necessità.	- L'alunno è in grado di agire in modo globalmente responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente, solo se guidato dagli insegnanti. - L'alunno sa abbinare in modo parzialmente ciascun potere all'organo corrispondente, solo se guidato. - L'alunno sa a quale ente locale riferirsi per alcune necessità, seguendo le indicazioni degli insegnanti.
--	---	---	--

Curricolo di Scienze e rubriche di valutazione Scuola Secondaria di primo Grado

**CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE PRIMA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
FISICA E CHIMICA	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. - Costruire ed utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili e riconoscere la produzione di calore.	- Il metodo scientifico. - La misura. - La materia e le sue proprietà. - Il peso, la massa ed il peso specifico. - Gli stati della materia. - La temperatura, il calore e i cambiamenti di stato. - Miscugli e soluzioni.	- Applicare le fasi del metodo sperimentale. - Saper misurare sia utilizzando gli strumenti specifici che predisponendo efficaci strumenti alternativi. - Riconoscere i diversi stati fisici della materia in ambito naturale e sperimentale. - Utilizzare i concetti fisici fondamentali di temperatura e calore. - Saper utilizzare il termometro. - Saper riconoscere elementi e i composti. - Distinguere un miscuglio da una soluzione. - Realizzare semplici miscugli e soluzioni.	- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	- Conoscere la litosfera, l'idrosfera, l'atmosfera, la biosfera e le loro interazioni. - Assumere comportamenti e scelte personali consapevoli del rispetto dell'ambiente; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	- Le proprietà chimiche e fisiche dell'aria. - Le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera e i suoi fenomeni. - Le proprietà chimiche e fisiche dell'acqua. - Le proprietà chimiche e fisiche del suolo.	- Descrivere come si originano le nubi e le precipitazioni. - Descrivere le fasi del ciclo dell'acqua. - Spiegare l'importanza delle proprietà dell'acqua per il mantenimento della vita. - Riconoscere i componenti di un suolo.	- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
BIOLOGIA	- Riconoscere le somiglianze e le	- La cellula: classificazione e	- Descrivere la struttura, le	- Ha una visione della

	differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi - Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento dei viventi con un modello cellulare. - Assumere comportamenti e scelte personali consapevoli del rispetto dell'ambiente; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	caratteristiche. - L'organizzazione dei viventi. - La classificazione dei viventi. - Le caratteristiche degli esseri viventi.	funzioni delle cellule. - Osservare e descrivere una cellula al microscopio. - Osservare esseri unicellulari al microscopio e funzionali tra le diverse specie di viventi. - Riconoscere somiglianze e differenze strutturali e funzionali tra le diverse specie di viventi.	complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. - Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
--	--	--	---	---

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
FISICA E CHIMICA			
- Osserva i fenomeni cogliendone autonomamente aspetti significativi, analogie, proprietà e differenze - Individua autonomamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi di un fenomeno e formula coerenti ipotesi di spiegazione, correlandole ai risultati sperimentali. - Interpreta anche fenomeni nuovi e complessi, sviluppando principi generali - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso ed è in grado di	- Osserva nei dettagli fatti e fenomeni, individuando proprietà, analogie e differenze - Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno e formula appropriate ipotesi di spiegazione, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali - Interpreta anche fenomeni complessi sulla base dei principi e delle leggi studiate - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto ed appropriato	- Osserva in modo generico semplici fatti; guidato individua correttamente proprietà, analogie e differenze - Se guidato, riconosce la coerenza di una ipotesi rispetto agli elementi di un fenomeno, la validità e la coerenza di un'esperienza rispetto all'ipotesi iniziale. - Interpreta sulla base di principi e leggi studiati solo semplici fenomeni - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale	- Se guidato, effettua solo semplici osservazioni ma non sempre utilizza gli strumenti in modo adeguato - Individua semplici relazioni; se guidato analizza i risultati di un esperimento e non sempre riconosce la coerenza dei risultati con l'ipotesi iniziale - Interpreta con difficoltà sulla base di principi e leggi studiati anche semplici fenomeni - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale

formalizzare i contenuti			
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA			
- Osserva, modella e interpreta autonomamente fatti e fenomeni - Comprende le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente ed è consapevole del carattere finito delle risorse - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	- Osserva, modella e interpreta correttamente fatti e fenomeni - Comprende le principali conseguenze dell'attività umana sull'ambiente ed è globalmente consapevole del carattere finito delle risorse - Si interessa dei principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	- Osserva, modella e interpreta i più evidenti fatti e fenomeni - Riconosce le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente e il carattere finito delle risorse - Riconosce i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	- Osserva, modella e interpreta i più semplici fatti e fenomeni se guidato - Riconosce, se guidato, le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente e il carattere finito delle risorse - Riconosce, se guidato, i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
BIOLOGIA			
- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei fenomeni e ne sviluppa autonomamente schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo preciso e sicuro il funzionamento macroscopico e la complessità del sistema dei viventi con il modello cellulare. - Collega in modo chiaro e preciso lo sviluppo delle scienze alla storia.	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei fenomeni e ne sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega il funzionamento macroscopico e la complessità del sistema dei viventi con il modello cellulare. - Collega in modo chiaro lo sviluppo delle scienze alla storia.	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più evidenti fenomeni e ne sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo semplice il funzionamento macroscopico e la complessità del sistema dei viventi con il modello cellulare. - Collega lo sviluppo delle scienze alla storia.	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più evidenti fenomeni e, se guidato, ne sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo parziale il funzionamento macroscopico e la complessità del sistema dei viventi con il modello cellulare. - Collega lo sviluppo delle scienze alla storia solo se guidato.

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia**

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
FISICA E CHIMICA	- Costruire ed utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua	- Gli elementi chimici e la struttura del sistema periodico. - I legami chimici. - Le leggi delle trasformazioni	- Capire che le proprietà della materia, nelle sue molteplici forme, dipendono dalla sua struttura atomica.	- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne

	dipendenza da altre variabili e riconoscere la produzione di calore. - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica, sperimentare reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico ed interpretarli. - Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. - Costruire e realizzare esperimenti. - Acquisire conoscenze e saper distinguere i vari tipi di forze, descrivendone gli effetti.	chimiche. - Le reazioni chimiche. - I composti chimici. - L'equilibrio ed il movimento dei corpi.	- Rappresentare la struttura dell'atomo. - Classificare gli elementi con i criteri della tavola periodica. - Saper distinguere un elemento da un composto, un metallo da un non metallo. - Riconoscere e saper scrivere formule chimiche. - Saper scrivere alcune reazioni chimiche. - Applicare le due principali leggi delle trasformazioni chimiche (conservazione della massa e proporzioni finite). - Sapere come si formano i principali composti chimici: ossidi, anidridi, acidi, basi. - Comprendere l'importanza del carbonio nella chimica dei viventi. - Trovare la risultante di più forze applicate a un corpo. - Saper classificare i diversi tipi di moto. - Interpretare e disegnare grafici spazio-tempo del moto rettilineo uniforme e del moto uniformemente accelerato. - Risolvere semplici problemi relativi al moto uniforme	verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
--	--	--	---	--

			- Riconoscere quando i corpi sono in equilibrio. - Saper distinguere i diversi tipi di leve e riconoscerle negli oggetti comuni. - Descrivere le ragioni del galleggiamento dei corpi in situazioni diverse.	
BIOLOGIA	- Acquisire informazioni per sviluppare la cura e il controllo della propria salute. - Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento dei	- Sistema scheletrico. - Sistema muscolare. - Apparato digerente. - Apparato respiratorio. - Apparato circolatorio.	- Saper mettere in relazione struttura e funzione dei diversi organi di sistemi e/o apparati. - Comprendere il funzionamento delle difese del nostro corpo.	- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue

	viventi con un modello cellulare.	- Sistema linfatico. - Apparato escretore. - L'evoluzione.	- Sapere come è maturata l'idea di evoluzione degli organismi e confrontare le teorie evolutive di Lamarck e Darwin. - Conoscere alcune prove a sostegno dell'evoluzione. - Descrivere le principali tappe della storia della vita sulla Terra.	potenzialità e dei suoi limiti.
--	-----------------------------------	--	---	---------------------------------

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
FISICA E CHIMICA			
- Osserva i fenomeni cogliendone autonomamente aspetti significativi, analogie, proprietà e differenze. - Individua autonomamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi di un fenomeno e formula coerenti ipotesi di spiegazione, correlandole ai risultati sperimentali. - Interpreta anche fenomeni nuovi e complessi, sviluppando principi generali. - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso ed è in grado di formalizzare i contenuti.	- Osserva nei dettagli fatti e fenomeni, individuando proprietà, analogie e differenze. - Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno e formula appropriate ipotesi di spiegazione, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali. - Interpreta anche fenomeni complessi sulla base dei principi e delle leggi studiate. - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto ed appropriato.	- Osserva in modo generico semplici fatti; guidato individua correttamente proprietà, analogie e differenze. - Se guidato, riconosce la coerenza di una ipotesi rispetto agli elementi di un fenomeno, la validità e la coerenza di un'esperienza rispetto all'ipotesi iniziale. - Interpreta sulla base di principi e leggi studiati solo semplici fenomeni. - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale.	- Se guidato, effettua solo semplici osservazioni ma non sempre utilizza gli strumenti in modo adeguato. - Individua semplici relazioni; se guidato analizza i risultati di un esperimento e non sempre riconosce la coerenza dei risultati con l'ipotesi iniziale. - Interpreta con difficoltà sulla base di principi e leggi studiati solo semplici fenomeni. - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale.
BIOLOGIA			
- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei

fenomeni e ne sviluppa con sicurezza e proprietà schematizzazioni e modellizzazioni . - Spiega in modo preciso e accurato il funzionamento macroscopico dei viventi con le strutture microscopiche e le funzioni cellulari. - Collega in modo chiaro e preciso lo sviluppo delle scienze alla storia.	fenomeni e ne sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo approfondito il funzionamento macroscopico dei viventi con le strutture microscopiche e le funzioni cellulari. - Collega in modo chiaro lo sviluppo delle scienze alla storia.	più evidenti fenomeni e ne sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni . - Spiega in modo semplice il funzionamento macroscopico dei viventi con le strutture microscopiche e le funzioni cellulari. - Collega lo sviluppo delle scienze alla storia.	più evidenti fenomeni e, se guidato, ne sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo parziale il funzionamento macroscopico dei viventi con le strutture microscopiche e le funzioni cellulari. - Collega lo sviluppo delle scienze alla storia solo se guidato.
---	--	--	--

**CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE TERZA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
FISICA E CHIMICA	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza.	- Lavoro e potenza - Energia e forme di energia - Fonti energetiche - Elettricità e fenomeni elettrici - Leggi di Ohm - Effetti della corrente elettrica - Magnetismi e fenomeni magnetici	- Riconoscere che le forze sono le cause del moto. - Spiegare le leggi del moto con semplici esperimenti. - Riconoscere le conseguenze e le applicazioni dei principi della dinamica in diversi contesti della vita quotidiana. - Applicare le formule e risolvere problemi	- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	- Interpretare i più evidenti fenomeni astronomici attraverso l'osservazione utilizzando il tellurio. - Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte	- L'Universo. - Il sistema solare e le leggi di Keplero. - La Terra. - L'evoluzione della Terra. - Le rocce e i minerali.	- Descrivere la struttura del sistema solare e la sua posizione nell'Universo. - Saper rappresentare la prima e la seconda legge di Keplero - Saper rappresentare i moti della Terra	- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

	notte e l'alternarsi delle stagioni. - Conoscere l'evoluzione storica dell'Astronomia. - Spiegare i meccanismi delle eclissi di Sole e Luna. - Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti interni. - Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.	- I vulcani e i terremoti.	Luna e saperli mettere in relazione con le fasi lunari e le eclissi. - Descrivere la struttura interna della Terra. - Saper riconoscere i principali tipi di rocce. - Spiegare la dinamica della tettonica a placche. - Saper classificare i diversi vulcani. - Descrivere La teoria del rimbalzo elastico. - Mettere in relazione i fenomeni vulcanici e sismici con la teoria della tettonica a placche.	- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
--	--	-----------------------------------	--	---

BIOLOGIA	- Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. - Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento dei viventi con un modello cellulare - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Acquisire informazioni per sviluppare la cura e il controllo della propria salute. - Assumere comportamenti e scelte personali consapevoli del rispetto dell'ambiente; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	- Il sistema nervoso. - Il sistema endocrino. - L'apparato riproduttore. - Gli organi di senso. - Il DNA, struttura e funzione. - La genetica classica: le leggi di Mendel. - La genetica molecolare: il DNA, struttura e funzione. - Le Biotecnologie. - Educazione alla salute.	- Saper mettere in relazione struttura e funzione dei diversi organi di sistemi e/o apparati. - Sapere come lavorano insieme i sistemi nervoso ed endocrino per coordinare tutte le funzioni del corpo. - Saper applicare le leggi di Mendel. - Individuare caratteri ereditari nell'ambito della propria famiglia. Risolvere semplici problemi con il calcolo della probabilità. - Capire l'importanza della genetica nella vita dell'uomo.	- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
------------------------	---	---	--	---

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
FISICA E CHIMICA			
- Osserva i fenomeni cogliendone autonomamente aspetti significativi, analogie, proprietà e differenze. - Individua autonomamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi di un fenomeno e formula coerenti ipotesi di spiegazione, correlandole ai risultati sperimentali. - Interpreta anche fenomeni nuovi e complessi, sviluppando principi generali - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso ed è in grado di formalizzare i contenuti	- Osserva nei dettagli fatti e fenomeni, individuando proprietà, analogie e differenze. - Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno e formula appropriate ipotesi di spiegazione, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali. - Interpreta anche fenomeni complessi sulla base dei principi e delle leggi studiate. - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto ed appropriato	- Osserva in modo generico semplici fatti; guidato individua correttamente proprietà, analogie e differenze. - Se guidato, riconosce la coerenza di una ipotesi rispetto agli elementi di un fenomeno, la validità e la coerenza di un'esperienza rispetto all'ipotesi iniziale. - Interpreta sulla base di principi e leggi studiati solo semplici fenomeni - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale.	- Se guidato, effettua solo semplici osservazioni ma non sempre utilizza gli strumenti in modo adeguato. - Individua semplici relazioni; se guidato analizza i risultati di un esperimento e non sempre riconosce la coerenza dei risultati con l'ipotesi iniziale. - Interpreta con difficoltà sulla base di principi e leggi studiati anche semplici fenomeni. - Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA			
- Osserva, modella e interpreta autonomamente i fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo, utilizzando anche planetari e simulazioni al computer. - Comprende le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente ed è consapevole del carattere finito delle risorse.	- Osserva, modella e interpreta correttamente i fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo, utilizzando anche planetari e simulazioni al computer. - Comprende le principali conseguenze dell'attività umana sull'ambiente ed è globalmente consapevole del carattere finito delle risorse.	- Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo, utilizzando anche planetari e simulazioni al computer. - Riconosce le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente e il carattere finito delle risorse. - Collega lo sviluppo delle scienze alla	- Osserva, modella e interpreta i più semplici fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo se guidato. - Riconosce, se guidato, le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente e il carattere finito delle risorse. - Collega lo sviluppo delle scienze alla storia solo se guidato.

- Collega in modo chiaro e preciso lo sviluppo delle scienze alla storia.	- Collega in modo chiaro lo sviluppo delle scienze alla storia.	storia.	
BIOLOGIA			
- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei fenomeni con approccio scientifico e ne sviluppa con sicurezza e proprietà schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo preciso e accurato il funzionamento macroscopico dei viventi con le strutture microscopiche e le funzioni cellulari. - Collega in modo chiaro e preciso lo sviluppo delle scienze alla storia.	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei fenomeni con approccio scientifico e ne sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo approfondito il funzionamento macroscopico dei viventi con le strutture microscopiche e le funzioni cellulari. - Collega in modo chiaro lo sviluppo delle scienze alla storia.	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più evidenti fenomeni e ne sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo semplice il funzionamento macroscopico dei viventi con le strutture microscopiche e le funzioni cellulari. - Collega lo sviluppo delle scienze alla storia.	- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più evidenti fenomeni e, se guidato, ne sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni. - Spiega in modo parziale il funzionamento macroscopico dei viventi con le strutture microscopiche e le funzioni cellulari. - Collega lo sviluppo delle scienze alla storia solo se guidato.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ESPRIMER SI E COMUNICARE	- Ideare e progettare semplici elaborati ispirati anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa e personalizzata.	- Conoscere le caratteristiche del punto e della linea intesi come segni grafici e pittorici. - Conoscere le possibilità espressive proprie degli elementi analizzati. - Saper utilizzare segni e linee per dare significato espressivo alle immagini.	- Saper utilizzare i singoli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole ed espressivo. - Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visuale per ideare forme e messaggi visivi semplici. - Saper realizzare semplici	- L'alunno realizza in maniera personalizzata elaborati creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le regole del linguaggio visivo e le conoscenze, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.

		- Conoscere e utilizzare le principali regole del colore. - Conoscere le caratteristiche delle principali tecniche usate nell'arte e nella comunicazione visiva. - Conoscere i principali strumenti e tecniche grafiche: - pennarelli; - matite colorate; - mosaico; - graffito con pastelli ad olio o a cera.	composizioni grafiche basate sugli elementi del linguaggio visuale. - Saper utilizzare i colori creando con essi gradazioni cromatiche a partire dai colori primari, dal bianco e dal nero. - Saper rielaborare in maniera personalizzata i soggetti studiati in modo creativo e produrre messaggi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Saper riconoscere ed osservare i codici, le tecniche espressive e le regole compositive in un'immagine.	- Tecniche artistiche, codici visuali e opere d'arte dei principali periodi storici del passato (dall'arte preistorica a quella romana).	- Saper riconoscere le tecniche di realizzazione delle opere d'arte studiate. - Saper osservare e analizzare un'opera d'arte attraverso la conoscenza degli elementi del linguaggio visuale, mettendola in relazione con gli elementi dello specifico contesto storico e culturale.	- Conosce in maniera adeguata gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Leggere e commentare le opere più significative prodotte nell'arte antica(dalla Preistoria all'arte romana) mettendole in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e	- Storia dell'arte: - Arte preistorica; - Arte Mesopotamica; - Arte egizia; - Arte cretese e micenea;	- Saper leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi dello specifico contesto storico e culturale.	- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e dimostra di essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
---	--	---	---	--

	culturale a cui appartengono. - Possedere una conoscenza generica delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato.	- Arte greca; - Arte etrusca; - Arte romana.		- Analizza e descrive beni culturali, utilizzando un linguaggio appropriato osservando immagini statiche e multimediali.
--	---	---	--	---

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ESPRIMERSI E COMUNICARE			
- Padroneggia e conosce in maniera approfondita gli elementi della grammatica visuale e ricerca soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizza autonomamente e con sicurezza gli strumenti, le tecniche grafiche e le regole della percezione visiva.	- Conosce e applica in modo adeguato gli elementi della grammatica visuale e ricerca soluzioni originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizza con sicurezza gli strumenti, le tecniche grafiche e le regole della percezione visiva.	- Conosce e applica in modo quasi adeguato la maggior parte degli elementi della grammatica visuale e ricerca soluzioni, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizza adeguatamente gli strumenti, le tecniche grafiche e le regole della percezione visiva.	- Conosce e applica in modo essenziale gli elementi della grammatica visuale e ricerca soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizza, solo se guidato, gli strumenti, le tecniche grafiche e le regole della percezione visiva.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI			
- Osserva e descrive in modo autonomo e dettagliato tutti gli elementi significativi presenti nelle opere d'arte e in immagini statiche, anche applicando le leggi della percezione visiva.	- Osserva e descrive in modo adeguato e corretto tutti gli elementi significativi presenti nelle opere d'arte e in immagini statiche, anche applicando le leggi della percezione visiva.	- Osserva e descrive in modo quasi adeguato la maggior parte degli elementi presenti nelle opere d'arte e in immagini statiche, anche applicando le leggi della percezione visiva.	- Osserva e descrive in modo guidato immagini e opere d'arte applicando le leggi della percezione visiva.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			
- Legge e commenta attentamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.	- Legge e commenta le informazioni principali di un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.	- Legge e commenta le informazioni essenziali di un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.	- Legge e commenta in modo guidato le informazioni principali di un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

**CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
---------------	--	-------------------	----------------	--

ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Ideare e progettare elaborati ispirati anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Riprodurre e rielaborare in modo creativo la realtà. - Utilizzare gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi lo stile personale.	- Conoscere le principali regole prospettiche e saper rappresentare gli oggetti attraverso la prospettiva centrale. - Saper riconoscere e descrivere i diversi tipi di rappresentazione della profondità. - Conoscere le regole principali sia del volto che della figura umana,rielaborando i messaggi visivi mediante l'utilizzo di vari materiali. - Conoscere i criteri che regolano la forma della composizione. - Conoscere i principali strumenti e tecniche grafico-pittoriche: - grafite; - sanguigna; - matite colorate acquerellabili; - acquerello.	- Saper rappresentare gli oggetti attraverso il chiaroscuro. - Saper rappresentare semplici oggetti e ambienti in prospettiva centrale. - Conoscere le proporzioni e le regole rappresentative del volto e del corpo umano. - Saper rappresentare graficamente una natura morta. - Saper rielaborare in maniera personalizzata i soggetti studiati e produrre messaggi visivi anche con l'uso di tecniche e materiali di qualsiasi genere.	- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Riconoscere i codici, le tecniche e le regole compositive in un'immagine. - Leggere le immagini utilizzando un lessico specifico e	- Tecniche grafico- pittoriche, codici visuali e opere d'arte dei principali periodi storici del passato (dall'arte paleocristiana a quella	- Saper riconoscere e descrivere i diversi tipi di luce ed ombra nelle rappresentazioni visive .	- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati

	appropriato.	barocca).	- Saper riconoscere le tecniche di realizzazione delle opere d'arte studiate. - Saper osservare e analizzare un'opera d'arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visuale, mettendola in relazione con gli elementi dello specifico contesto storico e culturale.	audiovisivi e di prodotti multimediali. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Leggere e commentare le opere più significative prodotte nell'arte antica (dall'arte Paleocristiana all'arte barocca) mettendole in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartengono. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato. - Saper descrivere un'opera utilizzando un linguaggio appropriato.	- Storia dell'arte: - Arte paleocristiana; - Arte bizantina; - Arte dell'Alto Medioevo; - Arte romanica; - Arte gotica; - Arte del Rinascimento; - Arte barocca.	- Saper leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi dello specifico contesto storico e culturale. - Saper riconoscere le tipologie dei beni artistici presenti nel proprio territorio.	- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

**CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ESPRIMERSI E COMUNICARE			
- Produce elaborati creativi in modo autonomo utilizzando correttamente	- Produce elaborati utilizzando correttamente gli elementi della	- Produce elaborati utilizzando gran parte degli elementi della grammatica	- Produce elaborati utilizzando gli elementi principali della grammatica

gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo, i materiali, le tecniche grafico-pittoriche	grammatica visiva, le regole del codice visivo, i materiali, le tecniche grafico- pittoriche.	visiva, delle regole del codice visivo, dei materiali, delle tecniche grafico- pittoriche.	visiva, delle regole del codice visivo; sotto la guida dell'insegnante, utilizza e riconosce i materiali, le tecniche grafico-pittoriche.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI			
- Osserva e descrive in modo autonomo e con linguaggio verbale appropriato, immagini e opere d'arte; individua tutte le leggi della percezione visiva.	- Osserva e descrive con linguaggio verbale corretto, immagini e opere d'arte; riconosce gran parte delle leggi della percezione visiva.	- Osserva e descrive in modo generico immagini e opere d'arte; individua solo parte delle leggi della percezione visiva.	- Osserva e descrive solo alcune informazioni principali in immagini e opere d'arte; individua alcune leggi della percezione visiva.
COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			
- Legge in modo autonomo tutte le informazioni connesse alle opere più significative prodotte nell'arte paleocristiana, bizantina, medievale, rinascimentale e barocca sapendole collocare correttamente nei rispettivi contesti storici e culturali. - Individua e apprezza tutte le tipologie di beni culturali, artistici e ambientali presenti nel proprio territorio.	- Legge la maggior parte delle informazioni connesse alle opere più significative prodotte nell'arte paleocristiana, bizantina, medievale, rinascimentale e barocca sapendole collocare in modo appropriato nei rispettivi contesti storici e culturali. - Individua e apprezza gran parte delle tipologie di beni culturali, artistici e ambientali presenti nel proprio territorio.	- Legge le informazioni principali connesse alle opere più significative prodotte nell'arte paleocristiana, bizantina, medievale, rinascimentale e barocca sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali. - Individua e apprezza solo parte delle tipologie di beni culturali, artistici e ambientali presenti nel proprio territorio.	- Legge in modo impreciso le informazioni fondamentali connesse alle opere più significative prodotte nell'arte paleocristiana, bizantina, medievale, rinascimentale e barocca sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali. - Individua e apprezza sotto la guida dell'insegnante le tipologie di beni culturali, artistici e ambientali presenti nel proprio territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Saper utilizzare in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo e progettare la loro organizzazione in funzione del messaggio. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune e	- Saper riconoscere i valori espressivi legati al tema del ritratto, del paesaggio, della natura morta, nelle interpretazioni degli artisti in vari periodi. - Saper riconoscere le principali tecniche espressive, i lineamenti, le proporzioni, la luce. - Saper produrre i messaggi visivi, utilizzando il colore in modo creativo ed espressivo. - Gli elementi del linguaggio visuale e i suoi codici:	- Potenziare le capacità espressive e comunicative con un uso sempre più corretto di tecniche e strumenti. - Saper sperimentare nuove tecniche riferite ai movimenti artistici contemporanei.	- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in

	immagini per produrre rappresentazioni originali. - Ideare e progettare un elaborato in rapporto alla destinazione d'uso e della funzionalità. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi. - Sviluppare le capacità espressive attraverso la rielaborazione di immagini fotografiche, materiali d'uso comune per produrre elaborati creativi mediante l'utilizzo di tecniche e materiali differenti.	- la pubblicità e il manifesto pubblicitario; - la grafica e il design. - rielaborazione di falsi d'autore.	- Saper comunicare e utilizzare le diverse forme artistiche del fumetto, della pubblicità e del design. - Saper rielaborare in modo creativo le immagini per produrre originali messaggi visivi anche con l'uso di tecniche e materiali diversi. - Saper rielaborare e personalizzare le opere d'arte studiate.	modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
--	--	---	---	---

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Riconoscere nella realtà e nelle immagini gli elementi e le strutture del linguaggio visivo. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte. - Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con il contesto storico e culturale.	- Tecniche grafico-pittoriche e sperimentali, codici visuali e principali opere d'arte dal Settecento fino al Novecento.	- Saper osservare e analizzare un'opera d'arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visuale, mettendola in relazione con gli elementi dello specifico contesto storico e culturale. - Saper riconoscere le tecniche di realizzazione delle opere studiate. - Saper riconoscere i codici e le regole compositive presenti nei diversi ambiti di appartenenza (pubblicità, design, fumetto ecc)	- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi	- Storia dell'arte: - Arte del Settecento; - Arte dell'Ottocento; - Arte del Novecento.	- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori sociali, storici ed estetici.	- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

	essenziali del contesto storico e culturale a cui appartengono. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone riconoscere i significati essenziali.			- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
--	---	--	--	--

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ESPRIMERSI E COMUNICARE			
- Crea e progetta elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative con particolare riferimenti a quelle grafico-pittoriche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità	- Crea e progetta elaborati ricercando soluzioni ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizza correttamente gli strumenti, le tecniche figurative con particolare riferimenti a quelle grafico-pittoriche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.	- Realizza elaborati ricercando soluzioni ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizza in modo impreciso parte degli strumenti, delle tecniche figurative con particolare riferimenti a quelle grafico-pittoriche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	- Realizza elaborati utilizzando in modo approssimato parte degli strumenti, delle tecniche figurative con particolare riferimenti a quelle grafico-pittoriche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze personali.

operativa o comunicativa.			
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI			
- Padroneggia gli elementi del linguaggio visuale, legge e comprende tutti i significati contenuti in immagini statiche e in movimento. - Legge dettagliatamente le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici,culturali e ambientali .	- Utilizza correttamente gli elementi del linguaggio visuale, legge e comprende la maggior parte dei significati contenuti in immagini statiche e in movimento. - Legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici,culturali e ambientali .	- Utilizza correttamente solo parte degli elementi del linguaggio visuale, legge e comprende parte dei significati contenuti in immagini statiche e in movimento. - Legge in parte le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici,culturali e ambientali .	- Utilizza in modo impreciso gli elementi del linguaggio visuale, legge solo parte dei significati contenuti in immagini statiche e in movimento. - Legge solo alcune informazioni delle opere d'arte più significative sapendole collocare,se guidato, nei rispettivi contesti storici,culturali e ambientali .
COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			
- Possiede tutte le conoscenze relative alle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti diversi dal proprio.	- Possiede tutte le conoscenze relative alle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti diversi dal proprio.	- Possiede parte delle conoscenze relative alle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti diversi dal proprio.	- Possiede solo alcune informazioni principali relative alle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti diversi dal proprio.

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
FRUIZIONE	- Ascoltare e comprendere - fenomeni sonori e messaggi musicali	- Altezza, intensità, durata, timbro - Le varie famiglie di strumenti e le formazioni vocali e strumentali - Conoscere le posizioni di alcuni suoni alterati - Conoscenza del proprio ambiente sonoro	- Mantenere l'attenzione durante l'ascolto , - Discriminare i diversi timbri e formazioni strumentali , - Riconoscere le variazioni di tempo - Saper impostare la propria voce	- L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali

		rondò, variazioni - Funzioni della musica in vari contesti e periodi storici	caratterizzanti un brano Individuare le varie linee melodiche	
PRODUZIONE	- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili - Usare i linguaggi specifici. - Riconoscere i più importanti elementi della frase melodica - Rielaborare semplici brani vocali e strumentali	- Tecniche di base del canto - Cenni formali sulla struttura dei brani - Notazioni convenzionali e non - Caratteristiche e tecnica dello strumento usato - La notazione ritmica dalla semibreve alla semicroma e relative pause, punto e legatura di valore, sincope. - Notazioni non convenzionali.	- Eseguire vocalmente brani a una voce e semplici canoni per imitazione. - Acquisire tecniche di base per utilizzare al meglio le singole possibilità vocali - Eseguire accompagnamenti ritmici, melodici e armonici con lo strumentario didattico. - Seguire partiture per uso didattico.	- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse. - L'alunno realizza, anche attraverso l'improvvisazione.

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
FRUIZIONE			
- Lo studente usa in maniera eccellente la notazione di base. - Lo studente usa con espressione e tecnica voce e strumenti.	- Lo studente usa con cura la notazione di base. - Lo studente ha un buon senso ritmico e usa con proprietà voce e strumenti.	- Lo studente usa correttamente la notazione di base. - Lo studente ha un discreto senso ritmico .	- Lo studente usa con essenzialità la notazione di base. - Lo studente ha un sufficiente senso ritmico.
PRODUZIONE			

- Lo studente ascolta attentamente e comprende il senso del messaggio musicale in modo critico. -	- Lo studente ascolta con attenzione e comprende il senso del messaggio.	- Lo studente segue con interesse e riconosce il messaggio che li viene proposto.	- Lo studente segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto.
---	---	--	---

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
FRUIZIONE	- Ascoltare e comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali.	- Altezza, intensità, durata, timbro. - Le varie famiglie di strumenti e le formazioni vocali e strumentali. - Il concetto di melodia e tema musicale. - Conoscere e utilizzare gli elementi di base del linguaggio musicale: la notazione musicale - Funzioni della musica in vari contesti e periodi storici.	- Mantenere l'attenzione durante l'ascolto. - Riconoscere le variazioni dinamiche agogiche, - Usare la terminologia specifica della disciplina - Riconoscere lo schema costruttivo delle forme più semplici	- L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali - Partecipazione attiva all'esperienza musicale
PRODUZIONE	- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili. - Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del	- Tecniche di base del canto - Cenni formali sulla struttura dei brani. - Notazioni convenzionali e non. - Caratteristiche e tecnica dello strumento usato. - Segni di dinamica e agogica.	- Eseguire vocalmente brani a una voce e semplici canoni sia per imitazione, sia per decodifica. - Acquisire tecniche di base per utilizzare al meglio le singole possibilità vocali.	- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse. - L'alunno improvvisa semplici brani musicali.

	linguaggio musicale. - Rielaborare semplici brani vocali e strumentali.	- La notazione ritmica dalla semibreve alla semicroma e relative pause, punto e legatura di valore.	- Leggere sequenze ritmiche e melodiche semplici. - Seguire partiture per uso didattico. - Produrre /completare brani ritmici e melodici seguendo specifiche indicazioni.	
--	--	---	---	--

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
FRUIZIONE			
- Lo studente ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio proposto	- Lo studente ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio proposto	- Lo studente segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	- Lo studente segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto
PRODUZIONE			
- Lo studente usa in maniera eccellente la notazione di base. - Lo studente ha un senso ritmico e usa con espressione e tecnica voce e strumenti	- Lo studente usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base - Lo studente ha un buon senso ritmico	- Lo studente usa correttamente la notazione di base - Lo studente ha un discreto senso ritmico	- Lo studente usa con essenzialità la notazione di base - Lo studente ha un sufficiente senso ritmico.

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
FRUIZIONE	- Ascoltare e comprendere - fenomeni sonori e messaggi musicali	- Le formazioni vocali e strumentali - I concetti polifonia e notazione musicale. - Struttura fondamentale delle forme musicale, variazioni, forma sonata. - Funzioni e scopi della musica in vari contesti e periodi storici	- Mantenere l'attenzione durante l'ascolto. - Riconoscere all'ascolto le variazioni dinamiche e agogiche individuandone la finalità espressiva. - Individuare le varie linee melodiche. - Riconoscere all'ascolto aspetti relativi alla forma quali: tema e variazioni. - Confrontare brani musicali di generi e stili diversi individuando i legami con le funzioni e le epoche storiche di cui sono espressione	- L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - Comprende e valuta eventi, materiali, opere liriche.

PRODUZIONE	- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. - Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e strumentali. - Usare i linguaggi specifici. - Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Rielaborare semplici brani vocali e strumentali	- Tecniche di base del canto - Cenni formali sulla struttura dei brani - Contestualizzazione dei brani. - Segni di dinamica e agogica. - La notazione ritmica dalla semibreve alla semicroma e relative pause, punto e legatura di valore, sincope.	- Eseguire vocalmente brani a una voce e semplici canoni sia per imitazione, sia per decodifica. - Affinare le tecniche di base per utilizzare al meglio le singole possibilità vocali. - Potenziare la tecnica strumentale. - Eseguire un brano vocale e/o strumentale rispettando le indicazioni espressive. Eseguire accompagnamenti ritmici,	- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - E' in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzo di schemi. - L'alunno realizza, anche
-------------------	--	---	---	--

		- Il significato di partitura - Notazioni non convenzionali	melodici e armonici con lo strumentario didattico. - Leggere sequenze ritmiche e melodiche, brani vocali e strumentali conosciuti e non. - Seguire partiture per uso didattico. - Produrre /completare brani ritmici e melodici seguendo specifiche indicazioni.	attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici.
--	--	--	---	--

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
FRUIZIONE			
- Lo studente ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio proposto	- Lo studente ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio proposto	- Lo studente segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	- Lo studente segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio
PRODUZIONE			
- Lo studente usa in maniera ottimale la notazione di base. - Lo studente ha un buon senso ritmico e usa con espressione la tecnica vocale e strumentale	- Lo studente usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base - Lo studente ha un buon senso ritmico e usa con proprietà voce e strumenti	- Lo studente usa correttamente la notazione di base - Lo studente ha un discreto senso ritmico e usa in modo adeguato voce e strumenti	- Lo studente usa con essenzialità la notazione di base - Lo studente ha un sufficiente senso ritmico e usa correttamente voce e strumenti

Curricolo di Educazione fisica e rubriche di valutazione Scuola Secondaria di Primo Grado

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO.	- Saper utilizzare le esperienze motorie acquisite e risolvere situazioni nuove o inusuali	- Consapevolezza del proprio corpo - Consolidamento delle capacità coordinative	- Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione	- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.

		- Sviluppo delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare)	dei movimenti differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo.....)	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA O-ESPRESSIVA.	- Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra	- L'attività sportiva come valore etico - Tecniche di espressione corporea	- Modulare e distribuire il carico motorio – sportivo secondo i giusti parametri fisiologici. - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità, posture, individualmente, a coppie, in gruppo. - Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici sportivi.	- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	- Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi. - Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta" - Inventare nuove forme di attività ludico – sportive	- Rispetto dell'altro e delle regole - Valore del confronto e della competizione - L'attività sportiva come valore etico	- E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune - Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse le caratteristiche personali. - Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio	- Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre, attivamente, i valori sportivi(fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - E' capace di integrarsi nel gruppo, assumendosi responsabilità ed impegnandosi per il bene comune
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	- Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. - Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.	- Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie - Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica	- Riconoscere comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione - Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico – alimentazione – benessere	- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO.			
- Utilizza combinazione e differenziazione dei movimenti con disinvoltura ed efficacia. - Affronta in condizioni fisiche ottimali ogni impegno motorio/sportivo	- Realizza ed utilizza abilità in modo personale, autonomo e produttivo. - Affronta in condizioni fisiche buone le attività fisiche.	- Utilizza le capacità motorie in modo del tutto sicuro. - Affronta in condizioni fisiche adeguate le attività fisiche.	- Utilizza gli schemi motori in modo sufficientemente sicuro. - Affronta in condizioni fisiche sufficienti le attività fisiche.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.			
- Conosce in modo approfondito gli obiettivi e le caratteristiche delle attività.	- Conosce in modo adeguato le caratteristiche delle attività motorie.	- Conosce le caratteristiche delle attività motorie.	- Conosce in modo frammentario le caratteristiche delle attività motorie.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.			
- Conosce le regole, le applica con sicurezza, le rispetta e si adegua facilmente ai cambiamenti.	- Conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza.	- Conosce le regole e le applica in modo soddisfacente.	- Conosce le regole e le applica.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.			
- Vive il proprio corpo con assoluta dignità e rispetto.	- E' pienamente consapevole dell'importanza dello sviluppo armonico del proprio corpo.	- E' rispettoso e consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.	- E' consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.

**CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO	- Saper applicare schemi e azioni di movimento in forma originale	- Consapevolezza del proprio corpo rispetto dell'altro e delle	- Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni	- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia

SPAZIO E TEMPO.	- Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria. - Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale.	regole - Consolidamento delle capacità motorie - Miglioramento delle capacità condizionali	facili e normali di esecuzione - Modulare e distribuire il carico motorio – sportivo secondo i giusti parametri fisiologici	nei punti di forza sia nei limiti.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA O-ESPRESSIVA.	- Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo all'applicazione del regolamento di gioco.	- Tecniche di espressione corporea.	- Utilizzare consciamente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici sportivi - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture	- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	- Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra - Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro - Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".	- Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport - L'attività sportiva come valore etico - Valore del confronto e della competizione -	- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali. - Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a sport individuali e di squadra. - Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giurie e arbitraggio	- Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre, attivamente, i valori sportivi(fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - E' capace di integrarsi nel gruppo, assumendosi responsabilità ed impegnandosi per il bene comune
---	--	---	--	---

	- Rispettare le regole del fair play.			
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	- Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. - Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.	- Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie - Rapporto tra prontezza di riflessi e una situazione di benessere fisico	- Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico – alimentazione – benessere	- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO.			
- Utilizza combinazione e differenziazione dei movimenti con disinvoltura ed efficacia. - Affronta in condizioni fisiche ottimali ogni impegno motorio/sportivo	- Realizza ed utilizza abilità in modo personale, autonomo e produttivo. - Affronta in condizioni fisiche buone le attività fisiche.	- Utilizza le capacità motorie in modo del tutto sicuro. - Affronta in condizioni fisiche adeguate le attività fisiche.	- Utilizza gli schemi motori in modo sufficientemente sicuro. - Affronta in condizioni fisiche sufficienti le attività fisiche.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.			
- Conosce in modo approfondito gli obiettivi e le caratteristiche delle attività.	- Conosce in modo adeguato le caratteristiche delle attività motorie.	- Conosce le caratteristiche delle attività motorie.	- Conosce in modo frammentario le caratteristiche delle attività motorie.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.			
- Conosce le regole, le applica con sicurezza, le rispetta e si adegua facilmente ai cambiamenti.	- Conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza.	- Conosce le regole e le applica in modo soddisfacente.	- Conosce le regole e le applica.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.			
- Vive il proprio corpo con assoluta dignità e rispetto.	- E' pienamente consapevole dell'importanza dello sviluppo	- E' rispettoso e consapevole dell'importanza dello sviluppo del	- E' consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.

	armonico del proprio corpo.	proprio corpo.	
--	-----------------------------	----------------	--

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILI TÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO.	- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale.	- Consolidamento delle capacità coordinative - Sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare)	- Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione - Modulare e distribuire il carico motorio – sportivo secondo i giusti parametri fisiologici	- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA O-ESPRESSIVA.	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	- L'espressione corporea e la comunicazione efficace - Fantasia motoria - Rapporto tra l'attività fisica, i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza	- L'espressione corporea - Risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio e sportivo	- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva	- Tecniche e tattiche dei giochi sportivi - I gesti arbitrali in diverse discipline sportive	- Rispettare le regole in un gioco di squadra svolgendo un ruolo attivo - Arbitrare una partita degli sport praticati - Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto	- Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre, attivamente, i valori sportivi(fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle

	alle scelte della squadra. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.		nel gioco e nella vita, comportamenti operativi equilibrati, dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo.	regole. - E' capace di integrarsi nel gruppo, assumendosi responsabilità ed impegnandosi per il bene comune
--	---	--	---	--

**SALUTE E
BENESSERE,
PREVENZIONE
E SICUREZZA.**

- Essere in grado di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitivo, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

- Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni

- Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico – alimentazione – benessere

- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO.			
- Utilizza combinazione e differenziazione dei movimenti con disinvoltura ed efficacia. - Affronta in condizioni fisiche ottimali ogni impegno motorio/sportivo	- Realizza ed utilizza abilità in modo personale, autonomo e produttivo. - Affronta in condizioni fisiche buone le attività fisiche.	- Utilizza le capacità motorie in modo del tutto sicuro. - Affronta in condizioni fisiche adeguate le attività fisiche.	- Utilizza gli schemi motori in modo sufficientemente sicuro. - Affronta in condizioni fisiche sufficienti le attività fisiche.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.			
- Conosce in modo approfondito gli obiettivi e le caratteristiche delle attività.	- Conosce in modo adeguato le caratteristiche delle attività motorie.	- Conosce le caratteristiche delle attività motorie.	- Conosce in modo frammentario le caratteristiche delle attività motorie.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.			
- Conosce le regole, le applica con sicurezza, le rispetta e si adegua facilmente ai cambiamenti.	- Conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza.	- Conosce le regole e le applica in modo soddisfacente.	- Conosce le regole e le applica.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.			
- Vive il proprio corpo con assoluta dignità e rispetto.	- E' pienamente consapevole dell'importanza dello sviluppo armonico del proprio corpo.	- E' rispettoso e consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.	- E' consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.

**Curricolo di Tecnologia e rubriche di valutazione Scuola
Secondaria di primo grado**

**CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE PRIMA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	- Strumenti e regole della rappresentazione grafica - Costruzioni geometriche - I materiali e le loro proprietà - Le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali	- Tracciare circonferenze, rette, angoli usando in modo appropriato gli strumenti per il disegno tecnico - Scrivere lettere e numeri tra linee guida . - Utilizzare in modo appropriato i vari tipi di linee.	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e

	- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche e meccaniche di vari materiali. - Conoscere le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità		- Tracciare perpendicolari e parallele, dividere angoli, costruire triangoli. - Costruire figure piane. - Individuare la struttura portante e saper usare i reticoli. - Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali. - Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. - Saper usare tastiera e mouse. - Organizzare file e cartelle (creare, muoversi, rinominare, salvare, aprire, spostare e copiare cartelle) - Entrare in Word - Scrivere e muoversi in un testo, inserendo elenchi, tabelle, immagini ed elementi grafici. - Correggere, formattare e stampare un testo	organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
--	---	--	--	--

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	- Relazione, funzione e materiali degli oggetti - Fasi di progettazione di oggetti.	- Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana. (analisi di un oggetto) - Approfondimento di uno o più materiali messi in relazione all'oggetto scelto - Misurare e confrontare oggetti presenti nell'ambiente scolastico - Progettare un semplice oggetto partendo dall'osservazione di un oggetto esistente.	- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
INTERVENIR E, TRASFORMARE E PRODURRE	- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi	- Composizione, scomposizione e realizzazione di un oggetto.	- Riconoscere le diverse parti componenti di un oggetto, saperlo scomporre e ricomporre	- Utilizza adeguate risorse materiali per la realizzazione di semplici prodotti.

	comuni. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.		- Realizzare oggetti in carta o cartoncino usando in modo appropriato materiali e strumenti	
--	--	--	---	--

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE			

- Conosce e utilizza oggetti e strumenti del disegno tecnico e geometrico a livello esperto . - Conosce e utilizza oggetti e strumenti tecnologici semplici a livello esperto. - Interpreta e utilizza i concetti tecnologici acquisiti attraverso un approccio metodologico di tipo scientifico in modo accurato. - Ricerca informazioni da varie fonti e le organizza in modo pertinente utilizzando strategie adeguate in modo esaustivo. - Esplora funzioni e potenzialità di applicazioni informatiche con consapevolezza.	- Conosce e utilizza oggetti e strumenti del disegno tecnico e geometrico autonomamente. - Conosce e utilizza oggetti e strumenti tecnologici semplici a livello autonomo. - Interpreta e utilizza i concetti tecnologici acquisiti attraverso un approccio metodologico di tipo scientifico in modo puntuale. - Ricerca informazioni da varie fonti e le organizza in modo pertinente utilizzando strategie adeguate. - Esplora funzioni e potenzialità di applicazioni informatiche con perizia.	- Conosce e utilizza oggetti e strumenti del disegno tecnico e geometrico a livello principiante. - Conosce e utilizza oggetti e strumenti tecnologici semplici a livello principiante. - Interpreta e utilizza i concetti tecnologici acquisiti attraverso un approccio metodologico di tipo scientifico a livello globale. - Ricerca informazioni da varie fonti e le organizza utilizzando strategie adeguate in modo essenziale. - Esplora funzioni e potenzialità di applicazioni informatiche con l'aiuto di modelli.	- Conosce e utilizza oggetti e strumenti del disegno tecnico e geometrico a livello principiante se guidato. - Conosce e utilizza oggetti e strumenti tecnologici semplici a livello principiante se guidato. - Interpreta e utilizza i concetti tecnologici acquisiti attraverso un approccio metodologico di tipo scientifico a livello superficiale. - Ricerca informazioni da varie fonti e le organizza utilizzando strategie adeguate in modo parziale. - Esplora funzioni e potenzialità di applicazioni informatiche solo se guidato.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE			
- Segue le indicazioni metodologiche per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo efficiente. - Organizza lo spazio di lavoro e il materiale in modo accurato. - Collega lo sviluppo della tecnologia	- Segue le indicazioni metodologiche per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo efficace. - Organizza lo spazio di lavoro e il materiale in modo puntuale. - Collega lo sviluppo della tecnologia	- Segue le indicazioni metodologiche per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo adeguato. - Organizza lo spazio di lavoro e il materiale in modo globale. - Collega lo sviluppo della tecnologia	- Segue le indicazioni metodologiche per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, solo se guidato. - Organizza lo spazio di lavoro e il materiale in modo superficiale. - Collega lo sviluppo della tecnologia allo sviluppo della storia dell'uomo in

allo sviluppo della storia dell'uomo in modo consapevole.	allo sviluppo della storia dell'uomo in modo appropriato.	allo sviluppo della storia dell'uomo in modo essenziale.	modo elementare.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE			
- Elabora documenti digitali a livello esperto - Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone in modo completo.	- Elabora documenti digitali a livello autonomo - Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone in modo appropriato.	- Elabora documenti digitali a livello principiante - Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone in modo essenziale.	- Elabora documenti digitali a livello principiante se guidato - Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone in modo elementare.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia				
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche e meccaniche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	- Strumenti e regole della rappresentazione grafica - Costruzioni geometriche - Le proiezioni ortogonali - La simmetria - Le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali	- Costruire poligoni regolari e curve policentriche - Ingrandire o ridurre in scala figure o oggetti - Leggere e interpretare le rappresentazioni in scala - Riconoscere e rappresentare i diversi tipi di simmetria - Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali più comuni e conoscerne gli impieghi. - Individuare le problematiche ambientali legate allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali.	- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o	- Gli alimenti e l'industria alimentare	- Classificare gli alimenti in base alla loro origine, alla loro conservazione e al loro potere nutritivo - Individuare le regole per una corretta alimentazione	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

	necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.		- Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti	
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	- Le funzioni di un sistema operativo - Le principali funzioni di un foglio elettronico - Ricerca di informazioni in rete	- Saper entrare in un foglio di calcolo, conoscere l'ambiente di lavoro e i principali strumenti - Saper inserire dati in una tabella del foglio di calcolo - Saper impostare calcoli a partire da dati numerici - Saper impostare la struttura di una tabella - Saper ottenere un grafico da dati numerici - Realizzare oggetti in carta o cartoncino usando in modo appropriato materiali e strumenti - Progettare e realizzare un semplice oggetto partendo dall'osservazione di un oggetto esistente usando materiali facilmente reperibili	- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE			

- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e con gli altri elementi naturali in modo consapevole. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte in modo puntuale. - Conosce e utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti, in modo consapevole.	- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e con gli altri elementi naturali in modo appropriato. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - Conosce e utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti, in modo corretto.	- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e con gli altri elementi naturali in modo essenziale. - Conosce globalmente i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - Conosce e utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti, in modo essenziale.	- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e con gli altri elementi naturali in modo elementare. - Conosce parzialmente i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - Conosce e utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti, in modo elementare.
--	--	---	--

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo efficiente. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso, con consapevolezza. - Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico a livello esperto. - Ricava informazioni dalla lettura di semplici etichette e le utilizza per compiere scelte in maniera consapevole.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo efficace. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso, con perizia. - Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico a livello autonomo. - Ricava informazioni dalla lettura di semplici etichette e le utilizza per compiere scelte in maniera autonoma.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo corretto. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico a livello principiante. - Ricava informazioni dalla lettura di semplici etichette e le utilizza per compiere scelte in maniera corretta.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo corretto solo se guidato. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso, solo se sollecitato. - Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico a livello principiante se guidato. - Ricava informazioni dalla lettura di semplici etichette e le utilizza per compiere scelte in maniera corretta solo se guidato.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE			

- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo efficiente. - Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico a livello esperto. - Realizza la costruzione di semplici manufatti, partendo dall'osservazione di modelli, utilizzando tecniche elementari di pianificazione e di rappresentazione grafica in modo completo.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo efficace. - Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico a livello autonomo. - Realizza la costruzione di semplici manufatti, partendo dall'osservazione di modelli, utilizzando tecniche elementari di pianificazione e di rappresentazione grafica in modo appropriato.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo corretto. - Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico a livello principiante. - Realizza la costruzione di semplici manufatti, partendo dall'osservazione di modelli, utilizzando tecniche elementari di pianificazione e di rappresentazione grafica in modo essenziale.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, in modo corretto solo se guidato. - Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico a livello principiante se guidato. - Realizza la costruzione di semplici manufatti, partendo dall'osservazione di modelli, utilizzando tecniche elementari di pianificazione e di rappresentazione grafica in modo elementare.
---	---	--	---

**CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE TERZA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le	- Lo sviluppo dei solidi geometrici - Le proiezioni assonometriche dei solidi geometrici	- Saper costruire solidi in cartoncino progettandone la realizzazione attraverso lo sviluppo - Rappresentare solidi geometrici con l'assonometria isometria e cavaliera	- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. - È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

	potenzialità - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.			
PREVEDE RE, IMMAGINA RE E PROGETT ARE	- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	- Conoscere software per realizzare presentazioni - Internet	- Saper utilizzare un programma per realizzare presentazioni, conoscere l'ambiente di lavoro e i principali strumenti - Saper elaborare diapositive in movimento seguendo un progetto	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	- Realizzare modelli di strutture complesse, utilizzando materiali di uso quotidiano	- Il problema energetico: forme e fonti di energia - Risorse energetiche rinnovabili e non rinnovabili - Energia e inquinamento - Le centrali elettriche - Elettricità e circuito elettrico - Magnetismo ed elettromagnetismo	- Saper distinguere le diverse forme di energia - Classificare le diverse fonti di energia in base alla loro origine, disponibilità e sapendo distinguere quelle rinnovabili da quelle esauribili - Saper descrivere origine e ciclo produttivo dei combustibili fossili e dell'uranio. - Saper descrivere i diversi tipi di centrali elettriche, il loro funzionamento e il ciclo produttivo dell'energia elettrica - Spiegare meccanismi e conseguenze dell'inquinamento da combustione e radioattivo - Descrivere i fenomeni elettrici, il circuito elettrico elementare.	- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
---	--	--	---	---

			- Descrivere le proprietà dei magneti, la relazione tra elettricità e magnetismo	
--	--	--	---	--

**CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE TERZA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE			
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi con spirito critico. - Conosce in modo puntuale i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.	- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi con sicurezza. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.	- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Conosce globalmente i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.	- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi solo se guidato. - Conosce parzialmente i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE			
- Utilizza autonomamente e con sicurezza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce in modo esauriente le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Progetta rappresentazioni grafiche o	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al	- Utilizza in modo globalmente autonomo adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce in linea generale le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Progetta rappresentazioni grafiche o	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, solo se guidato. - Conosce parzialmente le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione solo se guidato. - Progetta semplici rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla

infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello esperto. - Ricava consapevolmente informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche e manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.	funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello autonomo. - Ricava autonomamente informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche e manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.	infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello principiante. - Ricava globalmente informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche e manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.	struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello principiante se guidato. - Ricava parzialmente informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche e manuali d'uso; solo se guidato sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE			
- Utilizza autonomamente e con sicurezza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello esperto.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello autonomo.	- Utilizza in modo globalmente autonomo adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello principiante.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, solo se guidato. - Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello principiante se guidato.

**Curricolo di Religione e rubriche di valutazione Scuola
Secondaria di Primo Grado**

**CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE PRIMA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
DIO E L'UOMO	- Cogliere nelle domande di senso e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere le differenze fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, risurrezione, grazia, regno di Dio, salvezza) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.	- Il senso religioso e la religione. - Differenza tra religioni naturali e rivelate. - Monoteismo e Politeismo. - Storia del popolo eletto.	- L'alunno sa cogliere nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - L'alunno comprende le differenze fondamentali della fede ebraico-cristiana ed è capace di confrontarle con quelle delle religioni del mondo antico.	- L'alunno è aperto alla ricerca della verità e , con capacità di accoglienza, confronto e dialogo. - L'alunno individua modi e tempi della storia della salvezza secondo la rivelazione ebraico-cristiana. - L'alunno è capace di riflettere sui linguaggi religiosi.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Saper adoperare la Bibbia come documento storico che nella fede della Chiesa è - Parola di Dio. - Individuare il contenuto essenziale di alcuni testi biblici. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	- La Bibbia e la rivelazione del Dio di Israele. - Il mito: come nasce e si sviluppa.	- L'alunno sa adoperare la Bibbia come documento storico che, nella fede della Chiesa, è accolto come Parola di Dio. - L'alunno è capace di individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. - L'alunno è capace di individuare i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche italiane ed europee.	- L'alunno comprende la struttura e la natura del testo biblico.
IL LINGUAGGIO	- Comprendere il significato	- I concetti di sacro e profano,	- L'alunno sa riconoscere i segni	- L'alunno è' capace di riflettere

RELIGIOSO	principale dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche. - Riconoscere le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	trascendenza e immanenza. - I simboli della fede. - Il mito: come nasce e si sviluppa.	e i linguaggi essenziali delle religioni trattate.	sui linguaggi religiosi.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	-Cogliere nelle domande di senso dell'uomo tracce di una ricerca religiosa.	- La religiosità: ricerca e mistero; le domande di senso. - La religiosità e la religione: la religiosità della paura e il rapporto d'amore uomo-Dio.	- L'alunno sa cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	- L'alunno coglie le implicazioni etiche della cultura religiosa e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
DIO E L'UOMO			
- L'alunno coglie, nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa in modo approfondito. - L'alunno comprende, alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana e le sa confrontare con quelle di altre maggiori religioni.	- L'alunno coglie, nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa in modo abbastanza approfondito. - L'alunno comprende, in maniera efficace, alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana e le sa confrontare con quelle di altre maggiori religioni.	- L'alunno coglie, nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa con un discreto livello di competenza. - L'alunno comprende, in maniera adeguata le categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana e le sa confrontare con quelle di altre maggiori religioni.	- L'alunno, se guidato, coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. - L'alunno comprende, se guidato, alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
- L'alunno adopera con sicurezza la Bibbia come documento storico culturale e coglie, in maniera esaustiva, che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - L'alunno individua in modo autonomo e con sicurezza, i testi	- L'alunno adopera, in modo abbastanza sicuro la Bibbia come documento storico culturale e coglie, in maniera efficace, che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - L'alunno individua, in modo	- L'alunno adopera, con un discreto livello di competenza, la Bibbia come documento storico culturale e coglie, in maniera abbastanza efficace, che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - L'alunno individua, in modo	- L'alunno adopera, se guidato, la Bibbia come documento storico culturale e coglie che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - L'alunno individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, italiane ed europee solo se

biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, italiane ed europee.	autonomo, i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, italiane ed europee.	abbastanza autonomo, i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, italiane ed europee.	guidato.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
- L'alunno coglie, in maniera esaustiva, il significato principale dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche. - L'alunno focalizza con sicurezza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	- L'alunno coglie, in maniera efficace, il significato principale dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche. - L'alunno focalizza autonomamente le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	- L'alunno coglie, in modo abbastanza sicuro, il significato principale dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche. - L'alunno focalizza con discreta autonomia le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	- L'alunno, se guidato, coglie il significato principale dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche. - L'alunno focalizza, solo se guidato, le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI			
- L'alunno coglie, in maniera esaustiva, nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa.	- L'alunno coglie, in maniera efficace, nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa.	- L'alunno coglie, in modo abbastanza sicuro, nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa.	- L'alunno, se guidato, coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa.

**CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE SECONDA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
DIO E L'UOMO	- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e adeguarla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. - Conoscere l'evoluzione storica	- Gesù tra storia e fede. - La Chiesa di Gesù: dalla nascita alla diffusione. - Principali tappe della storia della Chiesa.	- L'alunno comprende alcune categorie fondamentali della fede cristiana. - L'alunno sa approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù ed è capace di confrontarla alla fede cristiana. - L'alunno conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico	- L'alunno è aperto alla ricerca della verità e all'interrogativo sul trascendente, con capacità di accoglienza, confronto e dialogo. - L'alunno sa individuare modi e tempi della storia della salvezza secondo la rivelazione ebraico-cristiana.

	della Chiesa, realtà voluta da Dio, , articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.		della Chiesa.	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi - Biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le - principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	- Passione, morte e risurrezione di Gesù secondo i Vangeli e gli scritti Apocrifi. - Pentecoste: il dono dello Spirito Santo mandato secondo il libro degli Atti degli apostoli. - La Chiesa di Gesù: nascita e diffusione.	- L'alunno è capace di individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, avvalendosi di adeguati metodi interpretativi. - L'alunno è capace di individuare i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche italiane ed europee.	- L'alunno comprende la struttura e la natura del testo biblico.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri delle varie confessioni cristiane.	- I simboli della fede cristiana. - I sacramenti della Chiesa e le differenze tra le varie confessioni cristiane. - I luoghi di culto e il loro significato nelle varie confessioni cristiane.	- L'alunno sa riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea. - L'alunno comprende il significato principale dei simboli religiosi, della liturgia e dei sacramenti delle varie confessioni cristiane.	- L'alunno è capace di riflettere sui linguaggi religiosi.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza e ed esposizione al male.	- L'esempio e l'insegnamento di Gesù: la sua vita e le parabole. - Lo stile di vita delle prime comunità cristiane. - L'esempio dei Santi di ieri e di oggi.	- L'alunno sa cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	- L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
---	--	--	---	--

**CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
DIO E L'UOMO			
- L'alunno approfondisce con sicurezza e in modo dettagliato l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e riesce a correlarle alla fede cristiana che riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo. - L'alunno comprende, in modo sicuro ed efficace l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.	- L'alunno approfondisce in modo efficace l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e riesce a correlarle alla fede cristiana che riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo. - L'alunno comprende, in modo autonomo e dettagliato l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa	- L'alunno rielabora in modo abbastanza sicuro, l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e riesce a correlarle alla fede cristiana che riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo. - L'alunno comprende in modo abbastanza sicuro ed efficace l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.	- L'alunno, solo se guidato, rielabora l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e riesce a correlarle alla fede cristiana che riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo. - L'alunno, se guidato, comprende in modo sicuro ed efficace l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi in modo logico e funzionale. - Interpreta le informazioni ricavate collocandole in modo corretto e consapevole.	- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi in modo corretto e consapevole. - Interpreta le informazioni ricavate inserendole nel giusto quadro di civiltà in modo corretto.	- L'allievo conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi con un livello discreto di competenza. - Interpreta le informazioni ricavate nel giusto quadro di civiltà in modo abbastanza corretto.	- L'allievo, se guidato, conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi . - Interpreta le informazioni ricavate inserendole nel giusto quadro di civiltà se guidato.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			

- L'alunno comprende in modo esaustivo il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - L'alunno focalizza con sicurezza le strutture e i significati dei luoghi sacri delle varie confessioni cristiane.	- L'alunno comprende in modo efficace il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - L'alunno focalizza autonomamente le strutture e i significati dei luoghi sacri delle varie confessioni cristiane.	- L'alunno comprende in modo abbastanza autonomo il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - L'alunno focalizza, con discreta autonomia, le strutture e i significati dei luoghi sacri delle varie confessioni cristiane.	- L'alunno comprende, solo se guidato, il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - L'alunno, se guidato dall'insegnante, focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri delle varie confessioni cristiane.
---	--	--	--

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- L'alunno riconosce, in maniera esaustiva, l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.

- L'alunno riconosce, in maniera efficace, l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.

- L'alunno riconosce, in maniera abbastanza sicuro, l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.

- L'alunno riconosce, solo se guidato dall'insegnante, l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.

**CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE TERZA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
DIO E L'UOMO	- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	- Un solo Dio, tante religioni. - Rapporto tra scienza e fede.	- L'alunno è capace di confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	- L'alunno è aperto alla ricerca della verità e all'interrogativo sul trascendente, con capacità di accoglienza, confronto e dialogo. - L'alunno sa individuare modi e tempi della storia della salvezza secondo la rivelazione ebraico-cristiana.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi - Biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.	- I primi tre capitoli del libro della Genesi: dalla creazione del mondo e dell'uomo al peccato originale. - Il Decalogo dell'Antico Testamento e le Beatitudini evangeliche.	- L'alunno sa individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. - L'alunno sa individuare i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche italiane ed	- L'alunno comprende la struttura e la natura del testo biblico.

			europee.	
IL LINGUAG GIO RELIGIOS O	- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi delle varie religioni. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri delle varie religioni.	- Le religioni orientali. - Le tre religioni monoteiste.	- L'alunno comprende il significato principale dei simboli religiosi e delle tradizioni culturali delle principali religioni del mondo. - L'alunno sa individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e sa farne anche un confronto con quelli di altre religioni. - L'alunno è capace di focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.	- L'alunno è capace di riflettere sui linguaggi religiosi.
I VALORI ETICI E RELIGIOS I	-Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	- Temi di moralità ed etica alla luce delle diverse religioni, con particolare riferimento al Cattolicesimo.	- L'alunno sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici nei vari ambiti dell'esistenza umana, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - L'alunno sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	- L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale			
Livello Avanzato (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
DIO E L'UOMO			
- L'alunno confronta, con padronanza, la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	- L'alunno confronta, in maniera efficace, la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	- L'alunno confronta, in modo abbastanza sicuro, la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	- L'alunno confronta, solo se guidato, la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
- L'alunno individua in modo autonomo il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.	- L'alunno individua in modo abbastanza autonomo il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.	- L'alunno individua, con un discreto livello di competenza, il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.	- L'alunno individua, se guidato dall'insegnante, il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
- L'alunno comprende in modo esaustivo il significato principale dei simboli religiosi e dei luoghi sacri delle varie religioni.	- L'alunno comprende in modo efficace il significato principale dei simboli religiosi e dei luoghi sacri delle varie religioni.	- L'alunno comprende in modo abbastanza sicuro il significato principale dei simboli religiosi e dei luoghi sacri delle varie religioni.	- L'alunno comprende, solo se guidato, il significato principale dei simboli religiosi e dei luoghi sacri delle varie religioni.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI			

- L'alunno coglie in maniera esaustiva, nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. - L'alunno espone in modo strutturato e completo le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - L'alunno si confronta in modo autonomo e sicuro con la proposta cristiana di vita, come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	- L'alunno coglie in maniera efficace, nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. - L'alunno espone in modo completo le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - L'alunno si confronta in modo autonomo con la proposta cristiana di vita, come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	- L'alunno coglie in modo abbastanza sicuro, nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. - L'alunno espone in modo abbastanza completo le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - L'alunno si confronta in modo abbastanza autonomo con la proposta cristiana di vita, come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e	- L'alunno, solo se guidato, coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - L'alunno espone in modo sufficientemente completo le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - L'alunno, se guidato dall'insegnante, si confronta con la proposta cristiana di vita, come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e
--	--	--	---

		responsabile.	responsabile.
--	--	---------------	---------------

INTEGRAZIONE CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA

Con riferimento alla *Legge 20 agosto 2019, n. 92 (19G00105) (GU Serie Generale n.195 del 21-08-2019)* viene introdotto l'insegnamento scolastico dell'**EDUCAZIONE CIVICA** a partire dall'anno scolastico 2020 -2021 nell' I. C. Pirandello.

Codesta istituzione scolastica inserisce, in ottemperanza alla legge, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nel curriculum di istituto, per un monte orario pari e/o superiore a 33 ore annue, da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti.

Avvalendosi dell'autonomia il collegio docenti, su proposta dei consigli di classe, affida l'insegnamento prevalente e il coordinamento di tale disciplina al docente di approfondimento, il quale, previa consultazione con il consiglio di classe, attribuisce il voto alla disciplina.

Nel corso dell'anno sarà cura del sopraccitato docente integrare le proprie valutazioni con quelle dei docenti del consiglio di classe, in quanto diversi argomenti di educazione civica verranno approfonditi in maniera trasversale nelle varie discipline, come espressamente indicato nei contenuti del presente documento.

Al fine di valorizzare l'insegnamento dell'educazione civica e di sensibilizzare gli studenti alla cittadinanza responsabile, la scuola rafforza la collaborazione con le famiglie, integrando il Patto educativo di corresponsabilità di cui all'articolo 5-bis del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, estendendolo alla scuola primaria. L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è integrato con esperienze extra-scolastiche, a partire dalla costituzione di reti anche di durata pluriennale con altri soggetti istituzionali, con il mondo del volontariato e del Terzo settore, con particolare riguardo a quelli impegnati nella promozione della cittadinanza attiva e al funzionamento delle amministrazioni locali e dei loro organi, alla conoscenza storica del territorio e alla fruizione stabile di spazi verdi e spazi culturali.

Il percorso disciplinare della suddetta materia verterà essenzialmente intorno a tre nuclei concettuali:

- La Costituzione
- Lo Sviluppo Sostenibile
- La Cittadinanza Digitale

CLASSE PRIMA

- **Le Istituzioni**

Il valore delle istituzioni: l'Italia, l'Europa, il mondo

Stato e Costituzione

- **La legalità**

Bullismo e violenza giovanile

- **L'ambiente** (obiettivi Agenda 2030)

Lotta alla CO2: il riscaldamento

Globale

*Biodiversità: una ricchezza
da custodire*

- **La persona** (obiettivi Agenda 2030)

Il diritto alla salute

*Salute e comportamenti
a rischio*

CLASSE SECONDA

- **Le Istituzioni**

Il Parlamento, la formazione delle leggi e gli organi costituzionali

La Pubblica Amministrazione e gli enti locali

L'Unione Europea

- **La legalità** (obiettivi Agenda 2030)

La Dichiarazione universale dei diritti umani e i diritti dei minori

La parità di genere: i diritti delle donne

Viaggi coraggiosi: i diritti degli immigrati

- **L'ambiente** (obiettivi Agenda 2030)

Il polmone blu della Terra e la crisi idrica globale

La gestione dei rifiuti

- **La persona**

Lo sport: alleato della salute I valori etici e civili (obiettivi Agenda 2030)

Alimentazione sana, corretta e sostenibile

CLASSE TERZA

- **Le Istituzioni**

La comunità internazionale

- La legalità**

Vivere insieme: il rispetto della legalità

La criminalità organizzata

- **L'ambiente** (obiettivi Agenda 2030)

Il futuro: tra innovazione e sostenibilità

- **La persona**

Le opportunità del web e il lato "oscuro" di Internet

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
U.D.A 1 Il valore delle istituzioni: l'Italia, l'Europa, il mondo • lo e gli altri • L'individuo e la società • Le differenze culturali • Norme sociali e norme giuridiche • Il concetto di diritto • Identità e appartenenza: i simboli • La Provincia, la Città metropolitana, la Regione MATERIE COINVOLTE Lingue straniere 3 h Approfondimento 1 h	• Conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale di alcuni paesi europei: emblemi, bandiere e inni • Individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità • Riconoscersi come persona, studente, cittadino (italiano, europeo, del mondo) • Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme • Confrontarsi con gli altri positivamente • nel rispetto dei diversi ruoli • Assumere atteggiamenti consapevoli • Riconoscere la propria appartenenza nazionale all'interno dell'appartenenza europea e mondiale • Riconoscere il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà. • Concordare e rispettare le norme, le regole, i divieti. • Accettare e valorizzare le diversità sociali, di genere, di cultura, di religione • Acquisire competenze sociali e civiche COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

U.D.A. 2 Stato e Costituzione • Cos'è lo Stato • La differenza tra popolo, popolazione e nazione • Il territorio e la sovranità • Forme di governo e forme di Stato • La nascita della Repubblica italiana e la Costituzione • Diritti e doveri dei cittadini nella Costituzione • Inno d'Italia: storia ed esecuzione MATERIE COINVOLTE Approfondimento 2 h Musica 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere i principi fondamentali della Costituzione • Conoscere il significato dell'inno della nostra nazione • Conoscere le varie forme di stato • Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme • Confrontarsi con gli altri positivamente nel rispetto dei diversi ruoli • Assumere atteggiamenti consapevoli • Eseguire l'inno nazionale dimostrando di aver raggiunto le competenze musicali COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	---	--

U.D.A. 3 <i>Bullismo e violenza giovanile</i> • L'educazione alla legalità nasce a scuola • Il bullismo: come riconoscerlo • BUONE PRATICHE... a scuola Il decalogo anti-bullismo • Dal bullismo alla criminalità • Il fenomeno della dispersione scolastica MATERIE COINVOLTE Discipline letterarie 3 h Approfondimento 2 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere il bullismo, le caratteristiche principali, gli attori coinvolti ed i loro tratti distintivi • Conoscere i comportamenti pericolosi e/o dannosi in rete che possono costituire reato • Acquisire l'informazione ed interpretarla in maniera critica ed autonoma • Comprendere i rischi della comunicazione ostile (Hate speech) • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione • Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri • Inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo di lavoro • Affrontare le situazioni, formulare ipotesi e trovare possibili soluzioni. • Partecipare in maniera efficace alla vita sociale, valorizzare le differenze culturali e sociali, utilizzando e promuovendo una comunicazione non ostile ma empatica • Accettare e valorizzare le diversità sociali, di genere, di cultura, di religione COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer -cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	---	--

U.D.A.4 Lotta alla CO2: il riscaldamento globale • L'atmosfera terrestre e l'effetto serra • L'inquinamento atmosferico: origini e conseguenze • La deforestazione • I cambiamenti climatici in Italia • Dal Protocollo di Kyoto alla Conferenza di Parigi MATERIE COINVOLTE Approfondimento 1 H Tecnologia 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere le ripercussioni del cambiamento climatico sull' ambiente e sui sistemi umani per maturare la consapevolezza che l'inquinamento provoca conseguenze più gravi nei paesi poveri • Assumere comportamenti responsabili a difesa di uno sviluppo sostenibile • Saper valutare le conseguenze delle proprie scelte e le ricadute sull'ambiente • Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali • Riflettere sulle ripercussioni del riscaldamento globale su biosfera, ecosistema e salute per assumere comportamenti responsabili a difesa di uno sviluppo sostenibile COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	---	--

U.D.A.5 Biodiversità: una ricchezza da custodire • Gli ambienti naturali della Terra • Flora e fauna in Italia • Il concetto di habitat naturale ed ecosistema • Che cos'è la biodiversità • Impronta ecologica • Le minacce alla biodiversità • Interventi e strumenti di salvaguardia MATERIE COINVOLTE Approfondimento 1 h Arte 3 h Scienze 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere i concetti di bioma, ecosistema, flora e fauna • Conoscere il concetto di biodiversità e i pericoli ambientali rappresentati dall'Introduzione di nuove specie e dallo sfruttamento eccessivo delle risorse naturali • Conoscere l'importanza di sensibilizzare i giovani rispetto all'argomento trattato anche attraverso la creatività • Mettere in relazione lo sviluppo della specie umana con la minaccia alla biodiversità • Argomentare in merito all'importanza della biodiversità in un'ottica ecologica globale • Ipotizzare come si potrebbe agire per la difesa degli habitat e degli ecosistemi e perché lo sfruttamento delle risorse naturali non debba più costituire una minaccia ambientale • Attuare un atteggiamento consapevole e rispettoso a tutela dell'ambiente e della salute COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	---	--

U.D.A. 6 Il diritto alla salute e i comportamenti a rischio • Che cos'è la "salute" • L'igiene: alleata della prevenzione • BUONE PRATICHE... in classe rispettiamo le norme igieniche • Il diritto alla salute in Italia • Il servizio sanitario nazionale • I diritti del malato • I disturbi dell'alimentazione • Dipendenza da fumo e alcol • La dipendenza dalle sostanze stupefacenti • Nuove forme di dipendenza: videogiochi e Internet MATERIE COINVOLTE Approfondimento 2 h Scienze motorie 3 h Religione 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere la prassi del sistema nazionale italiano • Conoscere i concetti di: igiene, disturbi alimentari e dipendenze • Ricercare informazioni e punti di vista diversi per raccogliere dati utili a comprendere il problema delle dipendenze • Osservare, analizzare, descrivere i comportamenti individuali e collettivi che garantiscono la salute • Comprendere la pericolosità delle nuove forme di dipendenza e la loro ricaduta sociale • Individuare le relazioni esistenti tra funzionamento del sistema nervoso e dipendenze • Applicare le normative vigenti in fatto di sicurezza e igiene • Rispettare le norme igieniche per la sicurezza propria e altrui • Cogliere le relazioni esistenti tra la uso di droghe e le economie di alcuni paesi in via di sviluppo • Diventare cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer -cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	--	--

U.D.A. 1 Il Parlamento, la formazione delle leggi e gli organi costituzionali • La struttura del Parlamento • Le elezioni delle Camere • Il funzionamento delle Camere • La gerarchia delle norme giuridiche • Come nascono le leggi costituzionali • Il referendum • Il Presidente della Repubblica • Poteri e responsabilità del Presidente della Repubblica • Il Governo • La struttura del Governo • La formazione del Governo • La Magistratura • Il diritto alla giustizia • La Corte costituzionale • La giustizia civile - La giustizia amministrativa MATERIE COINVOLTE Approfondimento 2 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere la funzione del Parlamento italiano • Capire i rapporti fra i diversi organi costituzionali • Comprendere le norme che regolano la nostra vita democratica • Maturare una coscienza civica mediante la conoscenza delle regole • Vivere in modo consapevole il ruolo di cittadino di uno stato democratico • essere in grado di interpretare il linguaggio giuridico • Individuare le ragioni dell'attuale forma di governo italiana • avere consapevolezza del proprio ruolo all'interno del processo democratico • essere in grado di affrontare le conflittualità COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	--	--

U.D.A. 2 La Pubblica Amministrazione - La Pubblica Amministrazione - Il buon funzionamento della Pubblica Amministrazione - Lo Stato sociale - Il decentramento amministrativo - Il Comune - BUONE PRATICHE... in società Il quartiere è la nostra casa - Istituzioni in Europa e nel mondo MATERIE COINVOLTE Approfondimento 1 h Lingue straniere 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Conoscere le forme di governo di alcuni paesi europei - Conoscere la funzione della pubblica amministrazione - Capire le relazioni tra comune e provincia - Comprendere le norme che regolano la nostra vita democratica - Maturare una coscienza civica mediante la conoscenza delle regole - Vivere in modo consapevole il ruolo di cittadino di uno stato democratico - essere in grado di interpretare il linguaggio giuridico - Individuare le ragioni dell'attuale forma di governo italiana - avere consapevolezza del proprio ruolo all'interno del processo democratico - acquisire conoscenze sociali e civiche COMPETENZE DI CITTADINANZA - Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: - Compiti di realtà - Peer education - Cooperative learning - Didattica laboratoriale - Didattica digitale - Didattica per progetti - Giochi di ruolo/studi di caso - Approccio narrativo - Approccio metacognitivo - Debate - Problem solving - Lettura e analisi di testi - Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	--	--

U.D.A. 3 L'Unione Europea • La nascita dell'Unione europea • Dal progetto di Costituzione europea al Trattato di Lisbona • Le istituzioni dell'Unione europea • Gli atti europei • Quale futuro per l'Unione europea? • Il diritto internazionale • L'organizzazione delle Nazioni Unite • Gli organi delle Nazioni Unite 89 • L'ONU e la solidarietà internazionale • Inno europeo: storia ed esecuzione MATERIE COINVOLTE Approfondimento 1 h Discipline letterarie 3 h Musica 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere il processo di costituzione dell'Unione Europea • Comprendere le diversità storicoculturali tra i diversi popoli • Comprendere i diritti del cittadino europeo e le istituzioni Condividere i principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione europea • Individuare le varie tappe dell'UE • Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza dell'U.E. • Eseguire l'inno europeo dimostrando di aver raggiunto le competenze musicali COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	--	--

U.D.A. 4 La Dichiarazione universale dei diritti umani e i diritti dei minori • La tutela dei diritti umani nell'Unione europea • Amnesty International e i diritti negati • La Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia • Il lavoro minorile • I bambini-soldato • L'istruzione negata • I diritti dell'infanzia in Italia MATERIE COINVOLTE Approfondimento 2 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere storie di vita, di sfruttamento, di emarginazione, di pregiudizi razziali • Conoscere le diverse forme di razzismo e di schiavitù moderna • Conoscere i principi fondamentali della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo • Conoscere esempi e modelli esperti di tutela e difesa dei diritti umani • Conoscere il contenuto e le finalità degli articoli più importanti della <i>Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i>. • Conoscere le finalità e i metodi di lavoro propri di alcune OIG, ONG e associazioni di volontariato. • Consolidare il concetto di libertà e democrazia • Individuare il ruolo del cittadino nella vita democratica dello Stato • Comprendere, riflettere e argomentare sul significato degli articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo • Comprendere l'urgenza che tutti i popoli possano vivere una vita dignitosa, in cui vengano garantiti i fondamentali diritti dell'uomo • Cogliere messaggi e valori positivi, in difesa dei diritti umani • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Dichiarazione, a tutela della persona e della collettività • Riconoscere l'importanza del dialogo tra culture diverse, per superare stereotipi e pregiudizi • Approfondire la conoscenza di sé, del proprio modo di pensare e di comportarsi • Acquisire un maggior senso di solidarietà verso gli altri e la consapevolezza di poter dare un proprio contributo nell'aiutare chi soffre a causa dell'ingiustizia • Ampliare le proprie conoscenze storiche e geografiche COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	--	--

U.D.A. 5 La parità di genere: i diritti delle donne • Rivoluzione al femminile: breve storia delle donne italiane • La discriminazione contro le donne • La violenza sulle donne e il femminicidio • La forza degli stereotipi • BUONE PRATICHE... in famiglia Lavori domestici: a ciascuno il suo! • Società fondate sulla disuguaglianza tra uomo e donna MATERIE COINVOLTE Approfondimento 2 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Assumere la prospettiva di genere per diventare consapevoli delle radici culturali, sociali, politiche ed economiche che stanno alla base di discriminazioni, violenze e disuguaglianze di genere e per costruire una società più equa e rispettosa delle differenze • Porre fine, ovunque, a ogni forma di discriminazione e violenza nei confronti di donne e bambine • Garantire piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di leadership ad ogni livello decisionale in ambito politico, economico e della vita pubblica • Adottare e intensificare una politica sana ed una legislazione applicabile per la promozione della parità di genere COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	---	--

U.D.A. 6 Viaggi coraggiosi: i diritti degli immigrati - Le cause delle migrazioni oggi - BUONE PRATICHE... in società Il commercio equo e solidale - Il fenomeno migratorio in Italia - I minori stranieri in Italia - La paura dello straniero: il razzismo MATERIE COINVOLTE Approfondimento 2 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Conoscere la questione migratoria e i diritti dei migranti nella legislazione internazionale ed europea - Comprendere le dinamiche dei flussi migratori odierni a scala internazionale. - Analizzare i pregiudizi di ieri e di oggi sulla migrazione e le conseguenze sulla vita dei migranti - Indagare gli effetti delle migrazioni nel paese d'ingresso e in quello d'uscita - Confrontare le migrazioni del presente con quelle del passato COMPETENZE DI CITTADINANZA - Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: - Compiti di realtà - Peer education - Cooperative learning - Didattica laboratoriale - Didattica digitale - Didattica per progetti - Giochi di ruolo/studi di caso - Approccio narrativo - Approccio metacognitivo - Debate - Problem solving - Lettura e analisi di testi - Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	---	--

U.D.A. 7 Il polmone blu della Terra e la crisi idrica globale • Importanza e funzioni del mare • Le minacce agli ecosistemi marini • Il Mediterraneo e i suoi nemici • La Strategia marina e le aree protette • La crisi delle risorse idriche mondiali • Fabbisogno e disponibilità di acqua • Il concetto di impronta idrica • L'Italia: tra siccità e dissesto idrogeologico • Il consumo di acqua in Italia MATERIE COINVOLTE Approfondimento 1 h Arte 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere e rispettare il mare e le sue risorse • Individuare stili di vita più sostenibili per l'ambiente che ci circonda • Informarsi sulle problematiche ambientali perché possano essere futuri attori di un rapporto uomo-ambiente improntato alla sostenibilità • Contribuire al cambiamento del comportamento quotidiano degli alunni, in relazione all'utilizzo delle risorse dell'acqua • Accrescere la consapevolezza dei ragazzi rispetto al apporto con l'ambiente che li circonda • Contribuire all'interiorizzazione di scelte sostenibili anche attraverso percorsi creativi. COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	---	--

U.D.A 8 La gestione dei rifiuti - Definizione e tipologie "rifiuto" - L'Unione europea e la regola delle quattro R - La gestione dei rifiuti in Italia - Che cosa possiamo fare noi cittadini - Nuova vita per i rifiuti: la raccolta differenziata - BUONE PRATICHE... in famiglia Differenziare? MATERIE COINVOLTE Tecnologia 3 h Approfondimento 1 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Conoscere i materiali di scarto (carta, plastica...) e del concetto di riciclo - Conoscere delle corrette procedure della raccolta differenziata e il concetto di biodegradabilità, decomposizione, trattamento dei rifiuti e impatto ambientale - Comprendere l'importanza del riuso dei materiali e dei comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente - Saper compiere azioni ecosostenibili in classe: differenziare i rifiuti, ridurre il consumo della carta - Saper realizzare manufatti con materiali di riuso attraverso attività laboratoriali - Individuare e analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche in cui si vive COMPETENZE DI CITTADINANZA - Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: - Compiti di realtà - Peer education - Cooperative learning - Didattica laboratoriale - Didattica digitale - Didattica per progetti - Giochi di ruolo/studi di caso - Approccio narrativo - Approccio metacognitivo - Debate - Problem solving - Lettura e analisi di testi - Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	--	--

U.D.A. 9 Lo sport: alleato della salute • L'energia del corpo umano • La pratica dello sport • Lo sport: un linguaggio universale • Lo sport "tradito" • Il tifo sportivo: il caso del calcio e il fair play MATERIE COINVOLTE Approfondimento 1 h Scienze motorie 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere gli elementi di base della teoria dell'allenamento • Conoscere gli elementi di base del processo di realizzazione del movimento • Comprendere l'importanza del fair play • Conoscere il regolamento delle specialità, esecuzione del ruolo di arbitraggio, delle tecniche di assistenza; identificazione dei ruoli dei giocatori nell'ambito dei giochi di gruppo o dello sport di squadra • Instaurare relazioni di collaborazione e rispetto con i pari COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	---	--

U.D.A. 10 Alimentazione sana, corretta e sostenibile - Le funzioni dei nutrienti - La dieta mediterranea e la piramide alimentare - L'alimentazione degli adolescenti - BUONE PRATICHE... Il merendario - Cibo e salute: i paradossi dell'alimentazione insostenibile" - La lotta alle disuguaglianze e allo spreco - BUONE PRATICHE... in società Spreco di cibo? No, grazie - Agricoltura biologica - Allevamento e pesca sostenibili MATERIE COINVOLTE Approfondimento 1 h Scienze 3 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Conoscere gli alimenti e i loro valori nutritivi - Conoscere i processi di trasformazione degli alimenti - Conoscere la piramide alimentare e gli alimenti di base per un corretto stile di vita - Conoscere i principali sistemi di agricoltura, pesca e allevamento sostenibili - Prendere coscienza dello stile alimentare proprio e di quello della comunità di appartenenza - Costruire conoscenze, abilità e competenze inerenti all'impatto che il proprio stile alimentare ha a livello personale, ambientale, sociale ed economico così da modificarlo, responsabilmente e consapevolmente, orientandolo in modo coerente con i principi di giustizia, di equità, di rispetto. COMPETENZE DI CITTADINANZA - Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: - Compiti di realtà - Peer education - Cooperative learning - Didattica laboratoriale - Didattica digitale - Didattica per progetti - Giochi di ruolo/studi di caso - Approccio narrativo - Approccio metacognitivo - Debate - Problem solving - Lettura e analisi di testi - Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	--	--

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
U.D.A. 1 La comunità internazionale • Il diritto internazionale • L'organizzazione delle Nazioni Unite • Gli organi delle Nazioni Unite 89 • L'ONU e la solidarietà internazionale MATERIE COINVOLTE Approfondimento 2 h	• Conoscere le principali fonti del diritto internazionale • Conoscere l'organizzazione dell'ONU • Comprendere l'importanza delle organizzazioni sovranazionali a tutela dei diritti inalienabili degli esseri umani • Saper utilizzare quanto appreso per diventare cittadini responsabili e dare il proprio contributo al mondo COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

U.D.A. 2 <i>Vivere insieme: il rispetto della legalità</i> • Conoscersi per conoscere • L'intelligenza emotiva • BUONE PRATICHE... in famiglia • Famiglia: la cellula della società • La famiglia e lo Stato • Breve storia della famiglia MATERIE COINVOLTE Approfondimento 2 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere diritti e doveri del cittadino nella base della società: la famiglia • Rilevare le conoscenze spontanee sulla legalità • Acquisire i valori alla base della convivenza civile • Trasmettere valori e modelli culturali • Prendere coscienza che la famiglia è un gruppo interdependente, variabile nello spazio e nel tempo, legato da un proprio "status", da vincoli di responsabilità, condivisione e solidarietà per il bene dei suoi membri e della società intera. COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	--	--

A. 3 La criminalità organizzata • Mafia e mentalità mafiosa • Le "mafie" in Italia • Le vittime della mafia • Gli "affari tradizionali" della mafia • Le principali attività dell'ecomafia MATERIE COINVOLTE Discipline letterarie 3 h Approfondimento 2 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere e comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in riferimento al fenomeno della mafia, anche attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona e della collettività • Promuovere la cittadinanza attiva, per sviluppare l'appartenenza ad una società fondata sui principi di libertà, democrazia e rispetto dei diritti dell'uomo • Elaborare una cultura dei valori civili. Volta alla promozione di una cultura di pace attraverso comportamenti positivi. COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	--	--

U.D.A. 4 Il futuro tra innovazione e sostenibilità • Manipolazione genetica: rischi e prospettive • La scienza a tutela dell'ambiente: addio pesticidi • Energia sostenibile a prezzi accessibili, • Infrastrutture resilienti e industrializzazione inclusiva, sostenibile e innovativa • Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, resilienti e sostenibili • Modelli di consumo e produzione sostenibili • Partenariato globale per lo sviluppo sostenibile • La mobilità sostenibile nelle capitali europee MATERIE COINVOLTE Arte 3 h Scienze 3 h Lingue straniere 3h Approfondimento 1 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere le basi della genetica per comprendere vantaggi e rischi della manipolazione • Conoscere l'importanza delle tecnologie moderne per implementare il loro utilizzo a svantaggio dell'uso di pesticidi • Promuovere lo sviluppo sostenibile, anche attraverso la creatività, per diventare cittadini europei responsabili • Prendere consapevolezza che le risorse della terra non sono infinite e che le minacce ambientali anche prodotte dall'uomo possono portare a gravi situazioni di incompatibilità con la vita • Comprendere che ogni essere umano può essere artefice di un miglioramento della qualità della vita • Sentire di appartenere al territorio e di essere coinvolto in prima persona nella sua gestione COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	---	--

U.D.A. 5 La rivoluzione di Internet - Breve storia della Rete - Il divario digitale e la Dichiarazione dei diritti in Internet - La Dichiarazione dei diritti in Internet (testo integrale) - I dispositivi per l'utilizzo di Internet - Il World Wide Web - I motori di ricerca - La posta elettronica MATERIE COINVOLTE Tecnologia 3 h Approfondimento 2 h	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Conoscere la storia della Rete - Individuare comportamenti positivi che favoriscono la sicurezza in rete e comportamenti negativi che possono compromettere la dignità personale e altrui - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare - Utilizzare le tecniche di documentazione e scambi di informazioni in rete COMPETENZE DI CITTADINANZA - Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: - Compiti di realtà - Peer education - Cooperative learning - Didattica laboratoriale - Didattica digitale - Didattica per progetti - Giochi di ruolo/studi di caso - Approccio narrativo - Approccio metacognitivo - Debate - Problem solving - Lettura e analisi di testi - Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
---	--	--

U.D.A. 6 Le opportunità del web e Il lato “oscuro” di Internet • Avviare e gestire un blog • La cultura naviga sul web • I social network • Social e privacy • YouTube e youtubers • Il cyberbullismo • Il body shaming • Sexting e grooming • BUONE PRATICHE... sul web Sexting? No, grazie! • Hate speech e troll • Gli hacker • Spam, phishing e pharming • Fake news • I rischi del web • La dipendenza dal web • Informatica musica: nuovi mezzi di comunicazione e produzione musicale • Tik Tok: la musica è cambiata MATERIE COINVOLTE Scienze motorie 3 h Musica 3 h Approfondimento 2 h	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO • Conoscere i vantaggi delle nuove forme di comunicazione moderne, ma anche i rischi • Conoscere i nuovi mezzi di produzione e condivisione musicale • Conoscere i pericoli del Cyberbullismo e delle altre forme di offese e adescamento perpetrate attraverso il web • Imparare a tutelarsi e difendersi dai pericoli della rete • Coltivare e sviluppare il senso civico e una sensibilità che sappia discriminare fra comportamenti corretti e sbagliati • Educare al rispetto per l'altro e verso ogni forma di diversità • Essere consapevoli del limite tra legalità e reato • Comprendere la realtà in cui si vive e saper essere cittadini consapevoli della propria identità e rispettosi di quella altrui • Saper utilizzare correttamente e consapevolmente le nuove tecnologie • Maturare la consapevolezza delle potenzialità della tecnologia rispetto al contesto culturale e sociale odierno COMPETENZE DI CITTADINANZA • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione. L'educazione civica esaminerà la realtà nelle interrelazioni di tutti i suoi elementi, superando la tradizionale visione settorializzata delle discipline, coinvolgendo in modo interattivo e dinamico più materie in modo tale da favorire nei discenti una conoscenza globale, ampia, profonda e, perciò, più significativa del concetto di cittadino consapevole. Verranno utilizzate le seguenti metodologie: • Compiti di realtà • Peer education • Cooperative learning • Didattica laboratoriale • Didattica digitale • Didattica per progetti • Giochi di ruolo/studi di caso • Approccio narrativo • Approccio metacognitivo • Debate • Problem solving • Lettura e analisi di testi • Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale Verranno utilizzati i seguenti strumenti: -libri di testo -appunti -LIM -computer - cellulari	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	--	--

Valutazione

	Competenze chiave di Cittadinanza	COMPETENZE DISCIPLINARI	LIVELLI				PUNTI
			Avanzato 9-10 sì	Intermedio 7-8 Abbastanza	Base 6 Poco	Iniziale 5 no	
INTRAPERSONALE	Imparare ad imparare	- Vuole migliorarsi per raggiungere i propri obiettivi di crescita (<i>motivazione</i>) - Organizza il proprio apprendimento applicando le strategie necessarie per pianificare il compito e portarlo a termine (<i>impegno</i>) - Ha un ruolo attivo in classe, segue con attenzione (<i>partecipazione/interesse</i>) - È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti (<i>consapevolezza del sé</i>)					
	Progettare	- Elabora e realizza progetti realistici riguardanti il proprio apprendimento utilizzando conoscenze e procedure, definendo strategie e verificando i risultati raggiunti (metodo di studio)					
INTERPERSONALE	Comunicare	- Usa il linguaggio specifico di disciplina	In modo corretto	In modo adeguato	In modo molto semplice	stentatamente	
		- Usa le varie forme espressive - Comunica e comprende messaggi di tipo diverso e di differente complessità, trasmessi con modalità differenti e che attingono a conoscenze e contenuti disciplinari e non					
	Collaborare e partecipare	- Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo (insegnanti e compagni); - Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; - Sa decentrare il proprio punto di vista e ascoltare/accogliere quello dell'altro	In modo costruttivo e consapevole/s empre	In modo attivo / quasi sempre	In modo adeguato/ generalmente	Solo se stimolato/ saltuariamente	
		- Partecipa alle attività organizzate e proposte					
	Agire in modo autonomo e responsabile	- Agisce in modo autonomo e responsabile; - Conosce e rispetta i diversi punti di vista, i ruoli altrui, le altre religioni; - Condivide l'utilità delle regole della classe - È disponibile ad accettare incarichi e svolgere compiti allo scopo di lavorare insieme per un obiettivo comune	Sempre	Quasi sempre	Qualche volta	Raramente	

INTERDISCIPLINARE	Risolvere problemi	- Risolve situazioni problematiche e ne individua collegamenti e relazioni con altre discipline	Sempre	Quasi sempre	Qualche volta	Raramente	
	Individuare collegamenti e relazioni						
Si fa riferimento ad osservazioni sistematiche del profilo dell'alunno/a in relazione alle varie discipline ed educazioni (affettività, alimentazione, legalità, intercultura, peer tutoring, attività teatrali, laboratori, ai progetti in genere, ampliamento dell'offerta formativa)	Acquisire ed interpretare l'informazione nella propria madrelingua, in L2 e in L3, nelle scienze e nella matematica	- Acquisisce e utilizza l'informazione ricevuta attraverso tematiche specifiche delle varie discipline e di tutti i progetti di ed. alla salute, ed. ambientale ed alla legalità, ecc. (contenuti nel POF) distinguendone fatti e opinioni	Sempre	Quasi sempre	Qualche volta	Raramente	
	utilizzare risorse tecnologiche e informatiche per comunicare, elaborare materiali, cercare informazioni di vario tipo						
						Voto	