

OSSERVAZIONE VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Scuola dell'Infanzia

A.S. 20../20..

LEGENDA : SI = **Obiettivo raggiunto** NO = **Obiettivo non raggiunto** P = **In parte**

		Iniz.	Inter	Fin.
IL SE' E L'ALTRO	Effettua scelte sapendole motivare			
	Partecipa attivamente alla vita di sezione			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
	Si mostra rispettoso e disponibile nei confronti degli altri			
	Attribuisce significati a immagini simboliche			
	Riferisce e rappresenta aspetti del proprio ambiente familiare sociale e culturale			
IL CORPO IN MOVIMENTO	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici			
	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili			
	Coordina i propri movimenti nell'ambito di coreografie di gruppo			
	Esegue grafismi			
	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo			
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Conosce l'origine dei colori derivati			
	Sa usare i colori in modo sia realistico che fantasioso			
	Sa distinguere tra suoni e rumori naturali e artificiali			
	Sa utilizzare strumenti seguendo il ritmo su basi musicali			
I DISCORSI E LE PAROLE	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni			
	Memorizza e ripete filastrocche			
	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi			
	Assimila e generalizza i nuovi termini memorizzati			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Conta e riconosce i simboli numerici			
	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni			
	Esegue seriazioni e le riproduce graficamente			
	Riconosce denomina e rappresenta le principali figure geometriche			
	Sa ricostruire storie in ordine cronologico			
	Confronta e stabilisce relazioni tra insiemi			
	Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità			
	Individua relazioni logiche tra oggetti, eventi, o immagini che li rappresentano			
Esegue confronti, valutazioni e misurazioni				

**VALUTAZIONE FINALE**  
**Scuola dell'Infanzia**  
**INDICAZIONI DI SINTESI PER IL PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA**

**LEGENDA**

**SI'**= Obiettivo raggiunto,

**NO**= Obiettivo non raggiunto,

**IN PARTE**= obiettivo raggiunto in parte,

**N.V.**= Non valutabile,

<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	<b>IN USCITA</b>			
	Si	No	In parte	N.V.
Conosce le norme sociali e sa adeguarsi				
Accetta l'ambiente scolastico				
Sa organizzare (arsi)				
Porta a termine il lavoro assegnato				
E' attento ai bisogni degli altri				
Accetta la diversità risp. al suo punto di vista				

<b>IL CORPO IN MOVIMENTO</b>	<b>IN USCITA</b>			
	Si	No	In parte	N.V.
Riconosce le parti del corpo nella globalità				
Riconosce le parti del corpo nei suoi segmenti				
Coordina schemi motori globali e segmentari				
Comunica attraverso mimica/gestuali/drammatizzazione/danza...				
Rappresenta lo schema corporeo				
Coordina i movimenti fino-oculo-manuali				
E' lateralizzato a:destra <input type="checkbox"/> , sinistra <input type="checkbox"/> , ambidestro <input type="checkbox"/>				
Finalizza i movimenti rispetto ad un oggetto/punto				

<b>LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE</b>	<b>IN USCITA</b>			
	Si	No	In parte	N.V.
Comunica con mimica e gestualità				
Rappresenta un oggetto con disegni/simboli				
Rapporta un evento con disegni/simboli				
Utilizza colori e tecniche pittoriche diverse				
Partecipa attivamente. alle drammatizzazione				
Distingue i suoni dell'ambiente. Circostante				
Denomina i suoni dell'ambiente circostante				
Canta semplici brani musicali				
Ascolta una semplice storia in TV				
Realizza disegni in sequenza e fumetti				

<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>IN USCITA</b>			
	Si	No	In parte	N.V.
Ascolta				
Comprende				
Conversa				
Racconta esperienze personali e piccole storie				
Inventa storie e finali diversi				
Distingue le sequenze temporali				
Struttura le frasi				
Parla la lingua italiana				
Parla il dialetto				

LA CONOSCENZA DEL MONDO	IN USCITA			
	Si	No	In parte	N.V.
Raggruppa				
Conta				
Ordina				
Classifica				
Percepisce l'insieme e le parti				
Mette in relazione				
Colloca sé stesso e le cose nello spazio				
Progetta e inventa				
Si interroga sui fenomeni dell'ambiente naturale/sociale				
Interagisce/propone soluzioni durante le esperienze				
Ordina temporalmente situazioni e fenomeni				
Ha rispetto per le condizioni di vita di uomini/cose/animali				